

CONVOCATÒRIA LUMÍNIC FESTIVAL 2019-2020 / ALUMNES I ALUMNI **FACULTAT DE BELLES ARTS - UNIVERSITAT DE BARCELONA**

PRESENTACIÓ

LUMÍNIC es presenta com el primer festival de fotografia de Sant Cugat del Vallès. Crea una experiència visual única, irrompent a la ciutat per estudiar el fet fotogràfic des de noves perspectives i inundant els espais públics. En una setmana d'obertura i dos mesos de recorregut, es desplega una programació completa dedicada a la fotografia d'autor i que compta amb exposicions, xerrades, tallers i taules rodones generant una vivència innovadora. Vehiculat a través d'un nou fil conductor cada any, pretén ser un punt de referència per la fotografia contemporània i una experiència transformadora per als visitants. LUMÍNIC Es planteja com un esdeveniment inclusiu i participatiu. Un espai de coneixement i divulgació fotogràfica, on els visitants podran gaudir d'autors consagrats i emergents, tant nacionals com internacionals.

La primera edició de Lumínic va tenir lloc entre el 21 de març i el 28 d'abril del 2019 i va comptar amb una gran participació així com una bona acollida per part de la ciutat i molts visitants d'arreu. En aquesta, s'hi van programar exposicions, tallers, xerrades, taules rodones i visites guiades a les exposicions del festival i que es van dur a terme els caps de setmana durant el mes i mig que va durar el festival. Entre d'altres, vam poder gaudir de referents de la fotografia com Jordi Bernadó, Maria Espeus, Manel Esclusa, Antoni Bernad, Israel Ariño o Ainhoa Valle. Entre elles, també vam poder comptar amb l'exposició realitzada en col·laboració amb la Facultat de Belles Arts de la Universitat de Barcelona, amb la inclusió de fotografies d'estudiants i que va tenir una gran rebuda per part de tots els visitants, els quals van expressar la seva bona valoració de l'exposició i el diàleg que s'hi va generar al voltant, pel que considerem aquest vincle molt positiu.

BASES

1. Objectiu de la convocatòria

Des del Lumínic es considera un pilar fonamental la col·laboració amb diferents escoles de fotografia i universitats i amb la voluntat de generar espais de coneixement i reflexió entorn del fet fotogràfic, fomentant la creació i divulgació del treball dels estudiants o *Alumni* i amb la voluntat de funcionar com a plataforma d'exhibició i professionalització.

Per aquest motiu, i considerant-se molt positiva l'experiència en la seva anterior edició, es vol convidar als alumnes i *Alumni* (que faci màxim 5 anys des de l'obtenció del títol dels estudis de Belles Arts) de la facultat a poder presentar la seva obra perquè pugui ser mostrada en la pròxima edició del Lumínic, que es durà a terme del 26 de març al 10 de maig del 2020.

2. Tema

El concepte i eix vertebrador de la pròxima edició 2020 és el **Multivers o Universos paral·lels**, entès com un conjunt hipotètic de múltiples universos més o menys independents i que inclouria el nostre. De vegades, els diferents universos del multivers reben el nom d'universos paral·lels. El desenvolupament de la física quàntica i la cerca d'una teoria unificada (teoria quàntica de la gravetat), juntament amb el desenvolupament de la teoria de cordes, han fet entreveure la possibilitat de l'existència de múltiples dimensions i diversos universos. L'estructura del multivers, la natura de cada univers i les relacions entre els diferents components, depèn de la hipòtesi de multivers considerada.

A partir d'aquesta definició podem desenvolupar una hipòtesi i línia argumental de la segona edició del Lumínic Festival, basada en la creació de realitats paral·leles a partir de la fotografia, treballant temes com les diferents capes de la realitat, concepció de l'espai-temps, generació de realitats alternatives i la imatge latent entre d'altres.

3. A qui va dirigit i característiques de les propostes

Aquesta convocatòria està dirigida a tots els alumnes (autors individuals o col·lectius) i *Alumni* (que faci màxim 5 anys des de l'obtenció del títol dels estudis de Belles Arts) de la Facultat de Belles Arts de la Universitat de Barcelona que disposin d'un projecte fotogràfic d'un mínim de 5 fotografies i que pugui encaixar dins la temàtica proposada. Seran admesos projectes en qualsevol tècnica, mètode i materialització sempre que es pugui englobar en la disciplina fotogràfica.

Els arxius de les imatges originals, i que s'hauran d'enviar a l'organització en cas de ser seleccionades, hauran de tenir un mínim de 5.000 píxels a 300 ppp en el seu cantó més curt i per a assegurar-ne la bona resolució en el cas de reproduccions en gran format.

Les imatges podran ser en color o blanc i negre.

4. Espais i característiques expositives

Per a la present convocatòria se seleccionaran entre 3 projectes per a formar part d'una mostra col·lectiva a l'espai exterior del Celler Modernista de Sant Cugat del Vallès, amb la possibilitat de canviar d'espai per motius organitzatius del festival.

Segons els projectes seleccionats, es definiran el nombre d'obres a exposar, que serà entre 2 i 5 peces, l'espai i el disseny expositiu així com material de reproducció.

En cas de tractar-se de fotografia analògica o tècnica mixta, el digitalitzat o reproducció digital serà a càrrec del mateix autor.

Els projectes presentats han de ser susceptibles de reproducció en tota classe de material, ja sigui en paper fotogràfic per mostra en interior, com en lona per mostra en exterior. Tots els participants a aquesta convocatòria assumeixen aquestes condicions.

El festival es reserva el dret a produir un catàleg en format llibre o postal i on s'incloguin les imatges dels autors seleccionats.

5. Premi

Els autors seleccionats seran premiats amb la producció de la seva obra per a ser exposada a l'edició 2020 del festival LUMÍNIC. Aquesta obra serà produïda en lona (o bé en paper fotogràfic i emmarcat per possibles canvis organitzatius i/o d'espai), i en quantitat de peces, que s'acabi decidint per part de l'organització del festival (per a més informació, veure apartat anterior 4. *Espais i característiques expositives*).

Totes les altres despeses derivades de l'exposició com són el muntatge, desmuntatge i accions de comunicació i difusió de l'exposició seran assumides totalment per part de l'organització del festival Lumínic.

En la finalització de l'edició del Lumínic Festival 2020, l'autor podrà quedar-se en propietat l'obra produïda amb la condició de poder ser cedida a Lumínic Festival per a futures mostres i prèvia gestió amb l'autor.

6. Presentació de les sol·licituds i termini d'inscripció

La presentació de sol·licituds s'haurà de fer amb data màxima el dia **15 de gener del 2020**.

La documentació a entregar serà la següent:

- Breu biografia de l'autor i dades de contacte (nom, DNI, direcció postal, correu electrònic i telèfon) (màx. 200 paraules).
- Breu explicació del projecte (màx. 500 paraules).
- Declaració signada per part del participant segons és l'únic/a autor/a del projecte i en té tots els drets de reproducció i venda (vegeu *Annex 1*).
- Arxiu comprimit (.zip) amb entre 5 i 10 imatges en format jpg. Les imatges hauran de fer 1.250 px en el seu cantó més llarg, a 172 ppp.

La documentació anterior s'haurà de fer arribar a la següent adreça de correu electrònic: luminifestival@gmail.com . Si l'arxiu és massa pesat, es pot enviar per *Wetransfer* a luminifestival@gmail.com enviant prèviament un correu electrònic amb l'avís d'enviament.

7. Fases del projecte

1a fase

En la primera fase del projecte es rebran les propostes (amb data màxima **15 de gener del 2020**) i és el jurat farà la tria dels treballs seleccionats.

2a fase

Del **22 al 29 de gener del 2020** es contactarà per correu electrònic amb tots els participants a la convocatòria per comunicar-los si han estat seleccionats o no. A les persones seleccionades, se les citarà o parlarà per videotrucada per a veure la seva obra amb més detall i veure'n les possibilitats expositives.

3a fase

El **31 de gener del 2020** els autors es fan responsables d'haver enviat els arxius digitals de les fotografies seleccionades per a ser exposades, a màxima resolució, a l'organització del festival, i per a la seva producció amb suficient antelació.

4a fase

Entre els dies 23 i 25 de març del 2020 es durà a terme el muntatge expositiu per part de l'organització del Lumínic Festival.

5a fase

El dia 26 de març de 2020 es durà a terme la inauguració del Lumínic Festival i en què hi estaran convidats tots els seus autors.

8. Exhibició de les obres

L'exhibició de les obres es durà a terme entre el 26 de març i el 10 de maig del 2020 al Cellar Modernista de Sant Cugat del Vallès, amb la possibilitat de canviar d'espai per motius organitzatius del festival.

9. Criteris de selecció i composició del jurat

El jurat està constituït per l'organització i equip comissarial de Lumínic Festival i el professor Ricardo Guixà de la Facultat de Belles Arts de la Universitat de Barcelona.

Es valorarà la qualitat fotogràfica de les propostes, capacitat narrativa i la seva adequació a la temàtica d'enguany.

10. Condicions, drets i obligacions

El fet de participar en aquest concurs, l'autor de les obres autoritza l'exhibició i publicació de les mateixes a l'exposició, difusió en mitjans de comunicació *online* i *offline*, propis i aliens al festival i per a major visibilitat del projecte, i edicions que tinguin lloc amb motiu d'aquest.

El festival es reserva el dret a produir un catàleg en format llibre o postal i on s'incloguin les imatges dels autors seleccionats.

El jurat es reserva el dret d'interpretació de les bases del present concurs i la resolució dels casos no contemplats, d'acord amb el seu millor criteri.

La resolució del jurat es farà pública a la pàgina web del festival (www.luminicfestival.com) entre els dies 22 i 29 de gener del 2020 i serà inapel·lable.

Les obres premiades produïdes passaran a ser propietat del seu autor. Tanmateix, L'Associació Lumínic Festival es reserva tots els drets sobre les imatges digitals de les obres i que podrà utilitzar posteriorment amb fins culturals, artístics o publicitaris, citant sempre el nom de l'autor i atenent a la Llei de Propietat Intel·lectual.

Tot autor haurà d'adjuntar l'Annex 1 amb la resta de documentació en la presentació a aquesta convocatòria i on admet ser l'únic/a autor/a del projecte i en té tots els drets de reproducció i venda i lliures de drets a tercers.

Totes aquelles fotografies que no compleixin algun dels requisits establerts en les presents Bases quedaran desqualificades.

La mera participació en aquest Concurs implica la total acceptació de les Bases Reguladores d'aquesta.

Annex 1

Declaració drets d'autor

Jo, _____, amb DNI _____ afirmo:

Ser l'autor/a de la sèrie de fotografies enviades a Lumínic Festival per a la seva publicació en qualsevol dels canals de comunicació oficials (lloc web, xarxes socials, etc.) d'aquesta associació, reproducció i exposició dins del marc del Lumínic Festival així com d'altre publicitat en mitjans i canals de comunicació aliens a l'associació i per a visibilització del festival.

Tenir tots els drets legals sobre aquestes imatges, així com ser el/ la responsable de la presa o creació d'aquestes, eximint a Lumínic Festival de qualsevol responsabilitat que pogués derivar-se'n. Tenir el consentiment exprés de les persones que apareixen en aquestes imatges.

Per tant, cedeixo de mode gratuït a Lumínic Festival els drets d'aquestes imatges pel seu ús mencionat anteriorment.

Signatura: