

GYNAIKES. MULIERIS. MIRADES SOBRE LA DONA A GRÈCIA I ROMA

Joana Zaragoza Gras i Gemma Fortea Domènech (eds.)

Tarragona: Arola editors, col·lecció Atenea, 2012

ISBN: 978-84-940637-4-9

Preàmbul	11
Introducció	13
Identitat, gènere i sexualitat en el món antic	
<i>Eva Cantarella</i>	19
Raptos i matrimonis	
<i>Joana Zaragoza Gras</i>	33
Representacions de dones i homes en l'art grec antic	
<i>Marina Picazo Gurina</i>	51
El mobiliari domèstic femení a l'antiga Grècia: evidències arqueològiques versus iconografia	
<i>Gemma Fortea Domènech</i>	67
Les dones, les àmfores i la història de la dona en època hel·lenística	
<i>Manel García Sánchez</i>	107
La maternitat usurpada en les llegendes sobre els orígens de Roma	
<i>Maria Dolors Molas Font</i>	131
Dona i treball a la Hispània preromana i romana	
<i>Carmen Alfaro Giner</i>	155
Titularitat i disponibilitat patrimonial de la dona al dret romà clàssic	
<i>Encarnació Ricart Martí</i>	179