

Table des matières

Présentation

I. Lectures au près du nom

Lettres voilées: de *Partie* (Hélène Cixous)
à *Sauf le Nom* (Jacques Derrida)
Marie-Dominique Garnier

Entre citation et devenir:
noms verbaux d'Hélène Cixous
Joana Masó

II. Boîtes aux lettres diacritiques

Le tréma de Poe, l'*Umlaut* d'Ulm
et le circonflexe de Futur
Jean-Michel Rabaté

Les lettres de l'amour... même
Marta Segarra

III. De H. C. à Hantaï et Chevksa

Un effet de Manche: lecture de « K. A Notebook » de
Maria Chevksa et Hélène Cixous
Frédéric Regard

Sous la figuration du trait, la figure du retrait:
le pli et le secret
Isabelle Hersant

IV. Voiser, voisiner: traductions, transports

Algérie à l'irlandaise: *Le Voisin de zéro*
Laurent Milesi

Mélographies cixousiennes:
partitions pour lettres enfouies
Nadia Setti

Présentation des auteurs