SANTA MÒNICA

ANTÒNIA DEL RÍO

Blanc sota negre
Treballs des de l'imperceptible /4

Antònia del Río
Esporgats

01.07 – 14.09.2014
Planta baixa

L'Arts Santa Mònica us convida a la inauguració de l'exposició *Esporgats* d'Antònia del Río dins del cicle expositiu *Blanc sota negre. Treballs des de l'imperceptible /4* el proper dimarts 1 de juliol de 2014 a les 19.00h a la planta baixa del centre –La Rambla, 7 Barcelona–.

Blanc sota negre explora un seguit de desplaçaments en obres i processos creatius que incorporen l'el·lipsi, les discontinuïtats, els silencis, els buits, el dubte o l'errada. Els treballs de Blanca Casas Brullet, Mar Arza, Freya Powell, Antònia del Río, Isabel Banal i Mireia Sallarès reorienten l'espai de la pàgina en blanc, gran motiu androcèntric de la creació que ha forjat l'imaginari de la modernitat artística. Les seves invencions simbòliques obren vies que nodreixen un altre relat de la creació i la política des de les formes que, sovint, romanen imperceptibles.

L'exposició **Esporgats** mostra un recorregut entre dos projectes d'Antònia del Río que comparteixen un mateix marc de treball. Esporgats #3 és la tercera edició d'una sèrie on l'artista reflexiona obertament sobre l'esporgada, un dels mecanismes reguladors de les biblioteques que permet retirar de manera temporal o definitiva llibres i materials dels seus fons. Xiu-xius en blanc. La biblioteca absent és una instal·lació de biblioteques blanques que convida a pensar en allò que no ens és donat llegir i a buscar en les seves lleixes tot el que no és a l'abast immediat. Ambdós projectes demanen la nostra participació.

Antònia Del Río (Capdepera, Mallorca, 1983) viu i treballa a Barcelona. Llicenciada en Belles Arts i màster en Produccions artístiques i recerca per la Universitat de Barcelona, el seu treball ha estat exposat en diversos espais i seleccionat en convocatòries com Can Felipa Arts Visuals, Centre d'Art Tecla Sala, Capella de Sant Roc de Valls, Biennal de Valls o, entre d'altres, el Museu d'art modern i contemporani Es Baluard.

Activitats relacionades

Dissabte 5 de juliol, 11h
Visita guiada amb l'artista

Dimarts 15 de juliol, 11-18 h
Taller Entremestres amb l'artista
Inscripció gratuïta del 25 de juny al 12 de juliol a través de l'adreça electrònica entremestres@gmail.com
Places limitades: grup de 25 persones.

Dimarts 22 de juliol, 19h
Taula rodona amb **Carme Fenoll**, Cap del Servei de Biblioteques, Generalitat de Catalunya; **Aurora Vall**, bibliotecària; **Antònia del Río**, artista; i **Joana Masó**, comissària del cicle Blanc sota negre

---

Blanc sota negre. Treballs des de l'imperceptible és un programa d'exposicions i conferències a cura **d'Assumpta Bassas** i **Joana Masó.** Amb la col·laboració de **Maria José González** i **Montse Romaní.**

Cicle Corrent altern és un conjunt de trobades, ressonàncies i desbordaments, vinculats a les exposicions que s'aniran difonent al llarg de la programació.

Cicle Entremestres: Tallers d'artistes visuals i professores és una programació conduïda per les artistes participants i dirigida a docents.

Amb la col·laboració de:
Centre dona i literatura; Càtedra UNESCO "Dones, desenvolupament i cultures" de la Universitat de Barcelona; DUODA Centre de recerca de dones, UB; IFB – Institut Francès de Barcelona; Xarxa de Biblioteques de la Generalitat de Catalunya; Consorci de Biblioteques de Barcelona; Els Juliols, UB; La Bonne – Centre de cultura de dones Francesca Bonnemaison

Agraïments:
Amics, amigues i estudiants que han col·laborat en la manipulació del fons d'Esporgats #3.

Entrada lliure. Aforament limitat

Arts Santa Mònica
Centre de la creativitat

La Rambla 7 08002 Barcelona
T +34 935 671 110
www.artssantamonica.cat

Entrada lliure
De dimarts a dissabtes d'11 a 21 h
Diumenges i festius d'11 a 17 h
Dilluns tancat

Patrocina
Estrella Damm

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

1714 2014