



VI JORNADES MARÇALIANES

# DOLOR DE SER I NO SER TU: DESIG

Novembre 2016  
Barcelona | Cambridge

Departament d'Espanyol i Portuguès – University of Cambridge  
Centre de recerca Teoria, Gènere, Sexualitat-ADHUC – Universitat de Barcelona  
Laboratoire d'études de genre et de sexualité-LEGS – Centre National de la Recherche Scientifique  
Fundació Maria-Mercè Marçal

© Ruth Cepedano



UNIVERSITY OF  
CAMBRIDGE



UNIVERSITAT DE  
BARCELONA



fundació  
maria-mercè Marçal



Generalitat de Catalunya  
Institut Català de les Dones



Fundació  
Felicia Fuster

## CAMBRIDGE

Coord. Brad Epps, Marta Segarra, Natasha Tanna

Divendres 11 novembre 2016

### University of Cambridge

Queen's Building Auditorium, Emmanuel College  
St Andrew's Street, Cambridge CB2 3AP (Regne Unit)

9h30 | OBERTURA DE LA JORNADA **Brad Epps** (University of Cambridge), **Marta Segarra** (CNRS / Universitat de Barcelona) i **Natasha Tanna** (University of Cambridge)

10h-11h15 | Primera sessió:

**Helena González Fernández** (ADHUC, Universitat de Barcelona): «Anem a Mitilenel» L'orgull lèsbic a *La passió segons Renée Vivien*

**Dominic Keown** (University of Cambridge): "La sonata marçaliana: sexe i seducció a «Joc de màscares»"

11h15-11h45 | Pausa cafè

11h45-13h | Segona sessió:

**Natasha Tanna** (University of Cambridge): "L'erotisme de la investigació a *La passió segons Renée Vivien*"

**Maria Sevilla** (Universitat de Barcelona): "I amb la glotis paralitzada et maleixo, mare: formes de dissidència corporal a *La passió segons Renée Vivien*"

13h-14h30 | Pausa migdia

14h30-15h45 | Tercera sessió:

**Marta Font Espriu** (ADHUC): "Els versos marçalianos a 'mercè del desig': una formalització de la desmesura"

**Elisenda Marcer** (University of Birmingham): "Espais fronterers amb el jo animal i l'experiència del desig en Maria-Mercè Marçal"

15h45-16h15 | Pausa

16h15-17h30 | Quarta sessió

**Helena Buffery** (University College Cork): "Desiring Lines: The Translation Practice of Maria-Mercè Marçal"

**Heura Marçal** (Barcelona): Presentació de les novetats en la bibliografia marçaliana

17h30-18h | Debat conclusiu

## BARCELONA

Coord. Mireia Calafell, Marta Font, Heura Marçal

Dijous 3 novembre 2016 | 19h30

### Fundació Felícia Fuster

Camps i Fabrés, 3-11, baixos 3a – 08006 Barcelona

INAUGURACIÓ DE L'EXPOSICIÓ *Dolor de ser i no ser tu: desig*

Set joves artistes de diferents disciplines interpretent l'obra de Maria-Mercè Marçal. Amb **Ruth Cepedano, Maria Jacarilla, Nadia Sanmartin, Octavi Serra, Andrea Torres Balaguer, Mateu Targa i Laura Torres Bauzà**.

L'EXPOSICIÓ s'allargarà fins al **10 de gener de 2017** a la Fundació Felícia Fuster.

CONCERT de **Meritxell Gené**

Ens cantarà poemes marçalianos i d'altres autors.

Dimecres 9 novembre 2016 | 19h30

### Llibreria Laie

c/ Pau Claris, 85 – 08010 Barcelona

PRESENTACIÓ de l'antologia marçaliana *Con hilos de olvido / Amb fils d'oblit*, editada i traduïda al castellà per Neus Aguado.

Amb **Neus Aguado, Carmen Oliart i Fina Birulés**

Dimecres 16 novembre 2016 | 19h30

### Fundació Felícia Fuster

Camps i Fabrés, 3-11, baixos 3a – 08006 Barcelona

PRESENTACIÓ DEL LLIBRE *La passió segons Maria-Mercè Marçal. Dietari d'una amistat*, de Josefa Contijoch.

Amb **Josefa Contijoch, Maria Sevilla i Maria Cabrera**

Dijous 24 novembre 2016 | 20h

### Fundació Felícia Fuster

Camps i Fabrés, 3-11, baixos 3a – 08006 Barcelona

RECITAL. Quinze joves poetes llegeixen els versos de Maria-Mercè Marçal i estableixen un diàleg amb la seva pròpia obra poètica.

Amb **Míriam Cano, Laia Carbonell, David Caño, Eduard Escoffet, Anna Gual, Maria Antònia Massanet, Sònia Moll, Josep Pedrals, Anna Pentinat, Esteve Plantada, Laia Prat, Raquel Santanera, Aina Torres, Laura Torres Bauzà i Blanca Llum Vidal**.