

19 de novembre de 2009 - 3 de febrer de 2010

SIMONE WEIL

PENSAR AMB TOTA L'ÀNIMA

1909-2009

Biblioteca de Filosofia, Geografia i Història (UB)

c/ Montalegre, 6, planta soterrània · Barcelona



Seminari Filosofia i Gènere

Universitat de Barcelona

<http://www.ub.edu/filosofiagenere>

Amb el suport de



Generalitat de Catalunya

Institut Català de les Dones



Amb motiu del centenari del naixement de Simone Weil, el Seminari Filosofia i Gènere us convida a visitar l'exposició "Simone Weil. Pensar amb tota l'ànima. 1909-2009", amb fotografies i textos de l'autora i altres materials que formen un recorregut per la vida i el pensament de la filòsofa francesa que escrigué, entre d'altres, *Reflexions sobre les causes de la llibertat i de la opressió social* (1934), *La gravetat i la gràcia* (1947), *L'arrelament* (1949), *En espera de Déu* (1950) i *La condició obrera* (1951).

Simone Weil (1909-1943) és autora d'una extensa obra de caràcter fragmentari, publicada pòstumament gairebé en la seva totalitat. En aquests escrits s'albira una interessant continuïtat entre la radicalitat del seu pensament polític i la profunditat heterodoxa del seu pensament religiós.

La implicació en primera persona en les lluites del seu temps contra l'opressió social i la capacitat de distanciar-se per tal de portar l'experiència a l'horitzó de la reflexió, són característiques d'aquesta singular pensadora.

La seva obra ha tingut una important influència en el pensament contemporani.

"Aquesta cosa infinitament petita és el gra de mostassa, la perla en el camp, el llevat en la massa, la sal en els aliments. Aquesta cosa infinitament petita és Déu, és a dir, infinitament més que tot.

En la vida d'un poble, com en la vida d'una ànima, es tracta només de posar aquesta cosa infinitament petita al centre. Tot el que no hi té contacte directe n'ha de ser com impregnat mitjançant la bellesa."

Simone Weil
Aquesta guerra és una guerra de religions (1942)