

15a EDICIÓ



**Cursos
d'estiu
per a tothom**

**del 4 al 22
de juliol de 2011**



UNIVERSITAT DE BARCELONA



Dos Campus d'Excel·lència Internacional

B:KC

Barcelona
Knowledge
Campus

Campus d'Excel·lència Internacional



esti**UB** ACTIVITATS RECONEGUDES
COM A CRÈDITS ACADÈMICS

www.ub.edu/juliols





Presentació

Aquest és el programa de la quinzena edició dels cursos d'estiu de la Universitat de Barcelona, que enguany té lloc entre els dies 4 i 22 de juliol. Podreu copsar l'amplitud temàtica del nostre programa, format per cinquanta-quatre cursos, que abasten gairebé totes les àrees del coneixement. Al caràcter multidisciplinari dels cursos, cal afegir que tots estan fets des del rigor acadèmic i científic, posant a l'abast de tothom el coneixement que dia rere dia es crea a la Universitat. Estem segurs que en trobareu alguns del vostre interès.

Al llarg de quinze estius han estat ja més de trenta mil alumnes i cinc mil set-cents professors els que han passat per les aules de la Universitat de Barcelona. Aquests quasi sis-cents cursos organitzats són la manera que té la Universitat d'obrir-se als membres de la seva comunitat, a la ciutadania i als visitants. Les activitats acadèmiques agrupades entorn d'**Els Juliols** i del programa internacional de la **UBISS** (University of Barcelona International Summer School), es complementen amb activitats lúdiques que algunes nits tindran lloc als jardins de l'edifici de la plaça Universitat.

Un ampli ventall de col·laboracions institucionals i empresarials contribueixen a fer d'aquest un programa de divulgació universitària a través del qual es fa realitat una de les missions de la universitat, la relació amb la societat mitjançant la difusió i la transferència del coneixement. Alhora, també dóna compte de la relació simbiòtica que la Universitat té amb la ciutat de Barcelona, i també amb la resta de municipis en què es desenvolupen alguns dels nostres cursos.

Tot el que vols
saber de cada curs a
www.ub.edu/juliols
Connecta't!

Horari

1a setmana
del 4 al 8 de juliol

●●
●●
●●

Matí Tarda

2a setmana
de l'11 al 15 de juliol

●●
●●
●●

Matí Tarda

3a setmana
del 18 al 22 de juliol

●●
●●
●●

Matí Tarda

Localització

Els cursos s'imparteixen, majoritàriament, a l'Edifici Històric de la Universitat de Barcelona (Gran Via de les Corts Catalanes, 585). En els casos en què no és així, s'indica amb el símbol ➤.

1 Agricultura i aigua regenerada

Des del punt de vista de diferents actors implicats –gestors dels recursos, científics, personal sanitari, usuaris finals–, abordarem el tema de la reutilització de les aigües residuals i de les implicacions econòmiques d'aquesta pràctica.

Miquel Salgot de Marçay, membre de l'Institut de l'Aigua i professor titular del Departament de Productes Naturals, Biologia Vegetal i Edafologia de la Universitat de Barcelona.

Miquel José i Grau, responsable de temes de l'aigua de la Comissió Permanent Comarcal del Baix Llobregat de la Unió de Pagesos de Catalunya.

➤ **Parc Agrari del Baix Llobregat. El Prat del Llobregat**

Amb la col·laboració de:



UNIÓ DE PAGESOS

Parc Agrari del Baix Llobregat

2 AIDS: past, present and future directions

The course will provide an in-depth study of the AIDS virus, examining its origins, its chief characteristics, its pandemic status and current treatments and lines of research.

Josep Maria Gatell, manager at Hospital Clínic de Barcelona's Service for Infectious Diseases and HIV/AIDS and professor of Medicine at the University of Barcelona.

3 Amor, sexualitat i violència a l'Edat Mitjana

Buscarem en l'època medieval les claus de les actituds, les pors i els ideals contemporanis, i establim continuïtats i ruptures entre aquesta època i els referents ètics, estètics i culturals del món actual.

Meritxell Simó Torres, professora titular de Filologia Romànica i vicedirectora de l'Institut de Recerca en Cultures Medievales (IRCVM) de la Universitat de Barcelona.

4 Antoni Gaudí y la construcción del templo de la Sagrada Familia

Conoce la arquitectura de Antoni Gaudí mediante el proceso de construcción del templo expiatorio de la Sagrada Familia, declarado patrimonio de la humanidad por la Unesco y considerado como uno de los signos de identidad más universales de Barcelona.

Mireia Freixa Serra, catedrática del Departamento de Historia del Arte de la Universitat de Barcelona.

Miriam Soriano Val, investigadora del Departamento de Historia del Arte de la Universitat de Barcelona.

5 Art actual: producció, exhibició i mercat

Coneix de la mà de protagonistes del món artístic el mercat professional de l'art, i els punts clau per comprendre el món de la producció, l'exhibició i el mercat de l'art actual.

David G. Torres, director d'A*Desk i del Master d'Art Actual d'IL3 de la Universitat de Barcelona.

Amb la col·laboració de:

A*DESK

6 Células madre: de la teoría a la clínica

Profundiza en el estudio de las células madre, en su biología y en el conocimiento de los últimos experimentos y aplicaciones clínicas realizadas en este campo de investigación.

Josep M. Canals Coll, profesor titular del Departamento de Biología Celular, Inmunología y Neurociencias de la Universitat de Barcelona.

Jordi Alberch Vié, vicerrector de Investigación y catedrático de Biología de la Universitat de Barcelona.

7 Cinema, teatre i dona. Mirades i representacions

Viure de la producció i realització de pel·lícules és, per a la dona, endinsar-se en un camí ple de grans dificultats. Descobreix el cinema fet per dones, i quin paper hi tenen com a ens real –direcció, escriptura de guions, producció, etc.– i de ficció.

Cèlia Romea Castro, directora del Departament de Didàctica de la Llengua i la Literatura de la Universitat de Barcelona.

➤ **Citilab. Cornellà de Llobregat**

Amb el suport de:



8 Città e Mediterraneità

Nell'attuale contesto economico globale, in cui le città stanno acquistando sempre maggiore importanza, studieremo la città del bacino mediterraneo, il suo ruolo come elemento di equilibrio in questa zona di scambio e integrazione e, al tempo stesso, di alto interesse turistico.

Rosario Sommella, professore associato di Geografia economico-politica e Direttore del Dipartimento di Scienze Sociali dell'Università degli studi di Napoli "L'Orientale".

9 Com i quan sortirem de la crisi immobiliària?

Quina és la situació actual del mercat immobiliari, i quines perspectives de futur s'hi entreveuen? Estudiarem la relació entre l'economia i el sector immobiliari, i plantejarem possibles vies de superació de la greu crisi que viu aquest sector.

Gonzalo Bernardos, vicerector d'Economia de la Universitat de Barcelona.

Miquel Pallarés, cap de departament d'Asset Management de CB Richard Ellis, Barcelona.

10 Comunicació i ciències cognitives: una perspectiva des de la complexitat

Aproximà't, a partir de sessions teòriques i activitats pràctiques, a la projecció del llenguatge i el significat en diferents àrees de coneixement, i a la seva aplicació en àmbits específics.

Àngels Massip Bonet, professora titular del Departament de Filologia Catalana de la Universitat de Barcelona.

Enric Puig Giralt, professor associat del Departament de Periodisme de la Universitat Autònoma de Barcelona, Bellaterra.

Xavier Martorell Fabregat, psicòleg del Departament de Programes d'Aprenentatge de Televisió de Catalunya (TV3), Sant Joan Despí.

11 Contaminació local i salut urbana

Estudiarem la incidència de la contaminació local sobre la salut urbana, i veurem noves propostes com ara el cotxe elèctric o el gas natural vehicular en la lluita contra l'efecte, cada cop més gran, de la contaminació a les ciutats.

Jaume Canela i Soler, professor titular de Medicina Preventiva i Salut Pública de la Universitat de Barcelona.

Amb el suport de:



12 Contaminación de aguas y saneamiento

Profundiza en el análisis de la contaminación de aguas y el control del sistema de saneamiento, desde una perspectiva general que incluye aspectos técnicos y legales, y desde una visión centrada en la contaminación de industrias determinadas.

Montserrat Folch Sánchez, profesora agregada del Departamento de Productos Naturales, Biología Vegetal y Edafología de la Universitat de Barcelona.

13 Cooperació canvi social en el segle XXI

Quins són els reptes socials del segle XXI? Com hi pot intervenir el teixit associatiu i quines eines poden ser útils per afrontar la nova realitat? Aprofundeix en les perspectives de la cooperació en un món globalitzat.

Gonzalo de Castro Lamela, coordinador d'Estudis i Publicacions d'Intervida, Barcelona.

Miquel Casares, coordinador de delegacions d'Intervida a l'Estat espanyol, Barcelona.

Amb el suport de:



14 Creativity and urban policy strategies

Take this opportunity to better know specific case studies where creativity has promoted the city, and know a summary in scientific literature concerning creativity as a local strategy to enhance the competitiveness of the city.

Montserrat Pareja-Eastaway, associate professor at the Faculty of Economics and Business and coordinator of the UB research group Creativity, Innovation and Urban Transformation.

15 Diabetis: percepció comunicació

Endinsa't en el coneixement de la difusió de la recerca sobre la diabetis i la comunicació amb el pacient, una tasca d'especial rellevància tant per a les persones afectades per la malaltia com per al seu entorn més proper.

Ramon Gomis de Barbarà, director de l'Institut d'Investigacions Biomèdiques August Pi i Sunyer (IDIBAPS), Barcelona.

Amb el suport de:



16 Dones i finances: present i futur de possibilitats per a una nova societat

Analitzarem la contribució actual de la dona en el món de l'economia i les finances, el paper clau que hi desenvolupa en la creació de nous models econòmics alternatius —més justos i sostenibles— i les perspectives de futur que té en aquest sector.

Virginia Ferrer Cervero, profesora titular del Departament de Didàctica i Organització Educativa de la Universitat de Barcelona.

[Citilab. Cornellà de Llobregat](#)

Amb el suport de:



17 Dones i misticisme

Com viu i experimenta la dona el misticisme i l'espiritualitat? Et convidem a fer un recorregut històric i actual del misticisme femení, presentant experiències reals i abordant els grans corrents místics de la humanitat.

Trinidad Donoso Vázquez, profesora titular del Departament de Mètodes d'Investigació i Diagnòstic en Educació i coordinadora de Gredidona de la Universitat de Barcelona.

[Citilab. Cornellà de Llobregat](#)

Amb el suport de:



18 El banditatge com a resposta a la discriminació i la pobresa

Introdueix-te en la realitat del banditatge, en les peripècies, els somnis i els patiments d'homes i dones que, ocults per les autoritats sota l'etiqueta de bandits, van ser els protagonistes de l'oposició política de l'època en què van viure.

Rodrigo Vescovi Parrilla, coordinador i professor de seminaris de la Fundació Món-3 de la Universitat de Barcelona.

Alberto López Bargados, professor titular del Departament d'Antropologia Cultural i Història d'Amèrica i Àfrica de la Universitat de Barcelona.

19 El Mediterráneo. Un océano de recursos y un escenario de cambio global

Adquire una visión especializada de la ecología, la producción y la conservación de los recursos del Mediterráneo, y del trabajo actual para frenar los impactos ambientales y asegurar el desarrollo sostenible de esta región.

Montserrat Vidal Barcelona, profesora titular del Departament de Ecologia de la Universitat de Barcelona.

20 El repte del benestar personal

Descobreix els recursos personals per a una vida emocional més positiva, que et permeti afrontar millor el dia a dia i viure la vida amb serenitat i satisfacció personal.

Meritxell Obiols Soler, coach de l'empresa CoachingBCN i coordinadora del màster de Coaching i Lideratge Personal de la Universitat de Barcelona.

21 El rol de les religions en les societats democràtiques del segle XXI

Quin paper tenen les religions en les societats democràtiques europees? Descobreix, més enllà dels tòpics, quins són els límits de les societats altament secularitzades en la creació de valors i d'institucions morals fortes.

Francesc Grané i Terradas, director del Centre Edith Stein i professor de la Facultat de Ciències de la Comunicació Blanquerna de la Universitat Ramon Llull i de l'Institut Superior de Ciències Religioses Martí Codolar, Barcelona.

22 Els aeroports catalans: model de gestió actual i perspectives de futur

De la mà d'experts dels principals sectors implicats, estudiarem el model de gestió dels aeroports catalans, des dels possibles efectes de la seva gestió privada fins a les polítiques aeroportuàries i els interessos de les companyies que hi operen.

Salvador Sabrià, cap de la secció d'Economia d'El Periódico de Catalunya, Barcelona.

23 Els dinosaures i el seu entorn

Descobreix l'apassionant món dels dinosaures, l'entorn en què vivien, les metodologies actuals d'estudi i les troballes sobre aquests rèptils, presentats històricament com a terrorífics i que van dominar la Terra durant 160 milions d'anys.

Gustavo Adolfo Llorente, professor titular del Departament de Biologia Animal de la Universitat de Barcelona.

Silvia Pineda Muñoz, tècnica de laboratori de les Faunes del Neogen i Quaternari de l'Institut Català de Paleontologia.

[CosmoCaixa. Barcelona](#)

Amb la col·laboració de:



24 Explorar el cos humà: la imatge mèdica

Analitzem la imatge mèdica com a element estratègic per planificar i dissenyar els serveis sanitaris, i com a eina bàsica tant en la promoció i prevenció de la salut com en totes les fases de la malaltia.

Jordi Galimany Masclans, professor col·laborador permanent del Departament d'Infermeria de Salut Pública, Salut Mental i Maternoinfantil de la Universitat de Barcelona.

25 Giorgio Vasari: artista del Mèdici, pare de la història de l'art

Descobreix Giorgio Vasari, pintor, arquitecte, tractadista i monument literari toscà del qual enguany se celebra el 5è centenari del naixement.

Rosa Maria Creixell i Cabeza, profesora lectora d'Història de l'Art de la Universitat de Barcelona.

26 Herederos de un Imperio: de Roma a nuestros días

Descubre a través del estudio del Imperio romano, como base de la cultura europea y mediterránea actual, los elementos comunes que subsisten en el mundo occidental y en muchas otras regiones del planeta.

José Remesal Rodríguez, catedrático de Historia Antigua de la Universitat de Barcelona.

27 L'avortament i l'objecció de consciència

Parlem de l'avortament, des dels vessants de la salut sexual i reproductiva però també de l'objecció de consciència dels professionals sanitaris, i de com hi intervé el marc legal actual.

Maria Casado González, directora de l'Observatori de Bioètica i Dret de la Universitat de Barcelona i titular de la Càtedra Unesco de Bioètica de la UB.

Rosa Ros Rahola, directora del Centre Jove d'Anticoncepció i Sexualitat de Barcelona.

28 L'obesitat, un repte social i sanitari del segle XXI

Troba en aquest curs les eines per a la prevenció de l'obesitat, un dels problemes de salut pública més greus dels països desenvolupats, i coneix també les eines educatives i mèdiques per tractar aquesta malaltia un cop s'ha fet realitat.

Jordi Anglada Barceló, cap del Servei d'Endocrinologia i Nutrició de la Mútua de Terrassa.

[Mútua de Terrassa. Terrassa](#)

Amb el suport de:

Ajuntament de Terrassa
Universitat i Societat del Coneixement

29 La casa a la prehistòria: cases pels vius, pels deus i pels morts. Una visió dels orígens

Coneix els usos que han tingut les construccions a la prehistòria i, a partir de la construcció d'una cabana neolítica, descobreix fins a quin punt és possible reconstruir l'arquitectura prehistòrica tenint en compte les restes que se'n conserven.

Josep Bosch Argilagós, conservador del Museu de Gavà.

Antoni Palomo, arqueòleg de la Institució Milà i Fontanals (CSIC-IMF) i director de l'empresa Arqueològic, Banyoles.

[Parc Arqueològic Mines de Gavà. Gavà](#)

Amb la col·laboració de: Amb el suport de:

Parc Arqueològic Mines de Gavà **Ajuntament de Gavà**

30 La Guerra Civil espanyola al cinema

Amb la projecció i el debat d'algunes de les pel·lícules més representatives sobre la Guerra Civil espanyola, i de la mà d'historiadors especialitzats, estudiarem aquest conflicte iniciat ara fa 75 anys.

Josep Maria Caparrós Lera, catedràtic d'Història Contemporània i Cinema de la Universitat de Barcelona.

Magi Crusells Valeta, secretari del Centre d'Investigacions Film-Història de la Universitat de Barcelona.

31 La literatura infantil i juvenil: la nova «illa del tresor» per a les editorials

Amb quines perspectives socials, empresarials i de negoci afronta el sector editorial la introducció massiva dels mitjans multimèdia en els processos educatius i de lleure d'infants i joves? Analitzem la nova realitat del sector.

Roser Pubill i Porta, cap de redacció d'Enciclopèdia Catalana, Barcelona.

Ramon Pla i Arxé, professor titular del Departament de Filologia Catalana de la Universitat de Barcelona.

32 La malaltia neurodegenerativa

Aproxima't als aspectes moleculars, preclínic i, sobretot, clínics de les malalties neurodegeneratives o de les que suposen greus incapacitacions, com l'Alzheimer, el Parkinson, l'esclerosi múltiple o els accidents cerebrovasculars.

Jordi Camarasa Garcia, catedràtic de Farmacologia de la Universitat de Barcelona.

Elena Escubedo i Rafa, professora titular de Farmacologia de la Universitat de Barcelona.

33 La participació de la ciutadania en la societat de la indiferència

Analitzem la participació ciutadana com a eina per superar el descrèdit dels governants i les institucions públiques, i l'educació, l'emancipació i l'autonomia política com a elements per combatre la indiferència de la societat.

Jaume Gatell Domènech, tècnic de participació ciutadana de l'Oficina de Participació Ciutadana de l'Àrea d'Igualtat i Ciutadania de la Diputació de Barcelona.

Pepa Lorite Díez, tècnica superior de Participació Ciutadana de l'Oficina de Participació Ciutadana de l'Àrea d'Igualtat i Ciutadania de la Diputació de Barcelona.

Amb la col·laboració de:

Diputació de Barcelona
xarxa de municipis

34 La pràctica de l'àbac en l'exploració de l'or i altres minerals d'interès

Endinsa't en el coneixement de l'àbac, el mètode d'exploració més antic i universal per a la localització de dipòsits de minerals pesants i d'anomalies minerals que poden conduir cap a la troballa de nous jaciments d'interès econòmic.

Manel Viladell Solé, vicerector de Professorat i professor titular del Departament de Geoquímica, Petrologia i Prospecció Geològica de la Universitat de Barcelona.

[Ajuntament de Balaguer](#)

Amb el suport de:

Ajuntament de Balaguer **acsa sorriue**

35 La sortida de la crisi i el futur d'Europa

Coneix, de la mà de filòsofs, economistes, politòlegs i juristes, la resposta que han donat a la crisi les elits financeres, les classes rectores europees i els actors polítics i mediàtics, i quin futur s'entrevéu per a l'Europa actual.

Antoni Domènech, editor general de la revista *Sin Permiso* i catedràtic de Filosofia del Dret, Moral i Política de la Universitat de Barcelona.

Luis Juberías Gutiérrez, coordinador de Projectes Acadèmics de la Fundació Pere Ardiaca, Barcelona.

36 Les caixes d'estalvi en el sistema financer català

Endinsa't en l'anàlisi del paper econòmic i social que han tingut, fins al dia d'avui, les caixes d'estalvis en el sistema financer català, i de la situació present i les perspectives de futur en el marc de la crisi econòmica actual.

Francesc Cabana i Vancells, col·legiat d'honor del Col·legi d'Economistes i del Col·legi de Periodistes de Catalunya.

37 Littérature et interculturelité en Méditerranée

Nous nous enfoncerons au travers de la littérature dans la connaissance de la Méditerranée, espace historiquement privilégié de relations de tout type –découvertes, conquêtes, commerce– mais, surtout, de convergence et de richesse culturelle.

Francisco Lafarga Maduell, professeur émérite du Département de Philologie romane de l'Université de Barcelone.

38 Modelització Informàtica i Matemàtica (MIM)

Amb la utilització de diverses tècniques, aprofundeix en les diferents aplicacions de la informàtica i la matemàtica com a eines de modelització de fenòmens i situacions diverses.

Antoni Benseny Ardiaca, professor titular de Matemàtica Aplicada de la Universitat de Barcelona.

39 Novel·la negra escrita per dones del nord i del sud d'Europa

Novel·la negra d'escriptores de l'Europa septentrional i de l'Europa meridional, compararem els temes, els textos, les qüestions de gènere, de traducció i de registre, i també les diferències culturals i els continguts crítics socials.

Yvonne Elida Ruz Sabra, professora visitant del Departament de Filologia anglesa i Alemanya de la Universitat de Barcelona.

40 Noves propostes en la direcció cinematogràfica

A partir de l'anàlisi i la crítica de l'obra de deu directors en actiu, endinsa't en el camp de la producció cinematogràfica i dels canvis substancials que hi han comportat les noves tecnologies, i també dels reptes de futur que s'entrevéuen per a l'ofici de director.

Jaume Duran Castells, professor doctor de Cinema i Audiovisuals de la Universitat de Barcelona.

[Pavelló de Suècia. Berga](#)

Amb el suport de:

Ajuntament de Berga

41 Periodisme digital, transformació o canvi de model?

Estudiem els escenaris econòmic, professional i tecnològic que incideixen en un procés de canvi tan vertiginós com l'actual, i quin pot ser el desenvolupament futur de la premsa digital i l'evolució de la premsa tradicional.

Xavier Salvador Paniello, director d'*Economia Digital*.

Juan García Rodríguez, editor d'*Economia Digital*, Barcelona.

42 Plantes sagrades

Introdueix-te en el món simbòlic, mític, màgic i religiós que han nodrit les plantes en pobles i cultures al llarg de la història, i descobreix-ne l'ús que hi han tingut i les seves propietats.

Carles Benedí González, professor titular de Botànica de la Universitat de Barcelona.

César Blanché i Vergés, catedràtic de Botànica de la Universitat de Barcelona.

Joan Simon Pallisé, professor titular de Botànica de la Universitat de Barcelona.

43 Present i futur de les humanitats

Quina funció tenen les humanitats actualment? Ens plantejarem diverses qüestions sobre aquesta disciplina en la nova realitat de transformació tecnològica i social, i les perspectives de futur que tenen a la universitat.

Norbort Bilbeny, director del Departament de Filosofia Teòrica i Pràctica de la Universitat de Barcelona.

Martha Palacio Avendaño, investigadora doctoral del Departament de Filosofia Teòrica i Pràctica de la Universitat de Barcelona.

44 Processos creatius i trastorns psíquics



Analcem, des de la psicologia, la filosofia, l'artèrria i la història de l'art, l'acció de crear com a eina per a les persones amb trastorns psíquics per donar forma, exterioritzar i compartir amb la societat la malaltia que les afecta.

Lourdes Cirlot Valenzuela, vicerectora d'Arts, Cultura i Patrimoni i catedràtica d'Història de l'Art de la Universitat de Barcelona.

Laia Manonelles Moner, professora associada del Departament d'Història de l'Art de la Universitat de Barcelona i del Departament de Didàctica de les Arts Plàstiques de la Universitat Autònoma de Barcelona, Bellaterra.

45 Retos de la alimentaci3n infantil



Consigue pautas para una alimentaci3n infantil adecuada que favorezca el correcto crecimiento del ni1o y ayude a prevenir problemas de salud graves, como por ejemplo la obesidad.

Rafael Jim3nez Gonz3lez, catedràtic em3rito de Pediatria y director de la càtedra Danone de la Universitat de Barcelona.

Amb el suport de:



46 Rutes per menjar i beure: patrimoni gastroniic i turisme a Catalunya



Endinsa't en l'estudi de la gastronomia com a eina d'aproximaci3n cultural i, alhora, de desenvolupament local, i descobreix algunes de les claus que han conduït a la patrimonialitzaci3n turística de la cultura gastron3mica catalana.

Isabel Lugo, coordinadora de Formaci3n Tècnica de l'Escola Universitària d'Hoteleria i Turisme CETT-UB, Barcelona.

➤ **Escola Universitària d'Hoteleria i Turisme (CETT-UB), Barcelona**

Amb la col·laboraci3n de:



47 Sexual orientation law *



Students on this course will use an approach based on the disciplines of comparative law and international law to analyse different aspects of the legal treatment of gender-oriented issues, focusing on law practice in Europe and North America.

Calvin Peeler, Associate Dean for International Relations Director, Summer Program in Barcelona.

➤ **Faculty of Law, University of Barcelona**

* the format of this course is different to the others. Please consult our webpage for further details.

48 Summer School Management of Creativity in an Innovation Society *



The Summer School is offered by HEC Montréal and the University of Barcelona. The two week intensive program (conducted in English) adopts a dynamic, multidisciplinary and interactive approach with emphasis on professional visits to creative industries and innovating organizations, creativity workshops and feedback from renowned creators and managers of creativity.

Jaume Valls, University of Barcelona Entrepreneurship Chair Director.

➤ **Montréal and Barcelona**

HEC MONTRÉAL

* the format of this course is different to the others. Please consult our webpage for further details.

49 Tastets d'hist3ria de la ci3ncia



Fem un recorregut per la hist3ria de la ci3ncia, revisant els canvis científics més rellevants des del descobriment del foc fins als nostres dies, i destacant especialment el paper que han tingut les dones en aquest procés.

Josep M. Fernández Novell, professor associat del Departament de Bioquímica i Biologia Molecular de la Universitat de Barcelona.

50 The XXI Century challenges to Urban and Regional planning: from the City to Megalopolis *



Everywhere in the world number of cities are also increasing, as well as its size. Learn relevant topics related with urban policies and planning issues, and the main challenges required to tackle this new context.

Sergi Martínez i Rigol, lecturer at the Department of Human Geography of the University of Barcelona.

* the format of this course is different to the others. Please consult our webpage for further details.

51 Trencant esquemes: dones que es fan visibles a l'espai públic



Coneix de la mà de dones de diferents àmbits professionals quin és l'estat actual de la presència femenina en la vida pública en càrrecs de responsabilitat i en professions en què, sovint, la dona ha estat o està infrarepresentada.

Núria Pumar, professora titular de Dret del Treball del Departament de Dret Mercantil, del Treball i la Seguretat Social de la Universitat de Barcelona.

Argèlia Queralt Jim3nez, professora lectora del Departament de Dret Constitucional de la Universitat de Barcelona.

➤ **Citilab. Cornellà de Llobregat**

Amb el suport de:



52 Vi, cultura i salut



Partint d'una projecci3n hist3rica del vi, amb sessi3 de maridatge inclosa, aproxima't a la cultura del vi des de la condici3 d'aquest producte com a aliment i des de la vinculaci3 que té amb la salut de les persones.

Joan Cusc3 i Claras3, conservador de l'Àrea de Documentaci3 del VINSEUM – Museu de les Cultures del Vi de Catalunya, Vilafranca del Penedès.

➤ **VINSEUM. Vilafranca del Penedès**

Amb la col·laboraci3 de:

Amb el suport de:

VINSEUM



53 Visions noucentistes: entre el vell i el nou



Aprofitant l'avinentsa de la reobertura de les sales de romànic del MNAC, proposem des del mateix museu un itinerari per rememorar el noucentisme, un dels moviments culturals més determinants a la Catalunya del segle XX.

Damià Martínez, cap de l'Àrea d'Activitats i Relacions Externes del Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC), Barcelona.

Mercè Vidal Jansà, professora titular del Departament d'Hist3ria de l'Art de la Universitat de Barcelona.

➤ **MNAC. Barcelona**

Amb la col·laboraci3 de:



54 Walking through Barcelona



Through theoretical lectures about history of Barcelona both visits to museums archives, libraries, buildings of interest, and other landmarks, submerge you in this European and Mediterranean capital city.

Sergi Martínez i Rigol, lecturer at the Department of Human Geography of the University of Barcelona.



Els cursos d'Els Juliols estan oberts a tothom.

Com que tenen reconeixement acadèmic, són d'especial interès per a l'alumnat universitari.

Informació general

DURADA DELS CURSOS

Els cursos tenen una durada de **20 hores lectives**, distribuïdes al llarg d'una setmana (modalitat A del curs), ampliables a **30 hores** (modalitat B del curs) a partir de la realització d'un **treball addicional** en horari no lectiu que implica una dedicació de 10 hores.

IDIOMA

Les sessions dels cursos d'**Els Juliols** s'imparteixen, majoritàriament, en català. Els cursos de la **UBISS** s'imparteixen en castellà, anglès, italià i francès.

LOCALITZACIÓ DELS CURSOS

En la seva majoria, els cursos d'**Els Juliols** es realitzen a l'Edifici Històric i a l'edifici Josep Carner del campus de la UB de Plaça Universitat, si bé alguns d'ells també es fan en altres emplaçaments de Barcelona i d'altres municipis catalans.

A la informació de cada curs s'indica la localització.

RECONeixEMENT ACADÈMIC

Reconeixement a la Universitat de Barcelona

- Estudis de **Grau**:

50 hores equivalen a 2 crèdits ECTS

1 curs de 20h + 1 curs de 30h = 2 crèdits ECTS

(les 50 hores de curs es poden fer en una mateixa edició dels cursos o en edicions diferents)

- Estudis de **Llicenciatura**:

10 hores equivalen a 1 crèdit de lliure elecció

Curs de 20h = 2 crèdits de lliure elecció

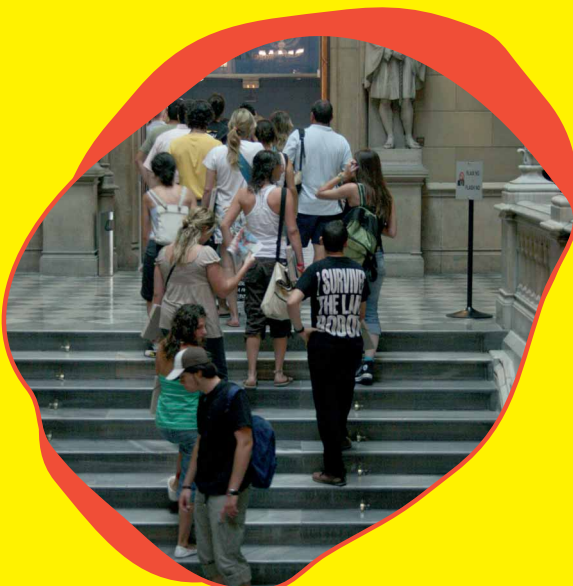
Curs de 30h = 3 crèdits de lliure elecció

Reconeixement a altres universitats

A través de la Xarxa Vives d'Universitats (XVU) els cursos d'**Els Juliols** han estat instats al reconeixement amb crèdits acadèmics a les universitats membres. En qualsevol cas, i com que la competència per reconèixer aquests cursos és pròpia de cada universitat, **és imprescindible confirmar aquest reconeixement a la universitat d'origen.**

Certificat d'assistència i aprofitament

L'alumnat que compleixi els requisits acadèmics establerts per la Universitat de Barcelona podrà obtenir un certificat d'assistència i aprofitament de cada un dels cursos matriculats, convalidable amb crèdits acadèmics i de promoció docent. A l'apartat «Certificat d'assistència i aprofitament» dels webs www.ub.edu/juliols i www.ub.edu/ubiss hi trobareu tota la informació sobre les condicions per obtenir el certificat i el període i el lloc de lliurament.



Preu, inscripció i matrícula

TAULA DE PREUS

Modalitat de matrícula	Període de preu reduït (fins al 15 de juny)		Període de preu no reduït (a partir del 16 de juny)	
	Col·lectiu amb descompte*	Públic general	Col·lectiu amb descompte*	Públic general
A (20 hores)	140 €	155 €	167 €	185 €
B (30 hores)	194 €	215 €	234 €	260 €

QUI POT TENIR DESCOMPTE

- Antics alumnes d'**Els Juliols**
- Alumnat de la UB
- Personal d'administració i serveis de la UB
- Personal docent i investigador de la UB
- Membres del col·lectiu Alumni UB
- Membres del Grup UB
- Membres de les Aules d'Extensió Universitària per a la Gent Gran de la Universitat de Barcelona
- Membres de famílies nombroses
- Persones de 60 anys en endavant
- Persones amb discapacitat

AJUTS PER A L'ALUMNAT

El Vicerectorat d'Estudiants convoca 103 ajuts de 80 euros cadascun per a l'alumnat de la UB que es matriculi en algun dels cursos d'**Els Juliols**.

En cap cas s'acceptaran sol·licituds d'ajut a cursos per als quals l'alumne/a ja hagi fet efectiu el pagament.

Trobareu tota la informació a la pàgina web www.ub.edu/beques/ajuts o trucant al telèfon **93 402 17 51**.

Programa DRAC – Ajuts a la mobilitat universitària

La Xarxa Vives d'Universitats (XVU) ofereix els ajuts DRAC a la mobilitat universitària. Podeu consultar-ne la informació a la pàgina web de la Guia de cursos d'estiu de l'XVU, www.estiu.info, o al web www.vives.org.

INSCRIPCIÓ I MATRÍCULA

La inscripció i la matrícula poden formalitzar-se a través d'**Internet, per telèfon o personalment**. El pagament de la matrícula s'ha de fer efectiu en el mateix moment d'inscriure's al curs o cursos seleccionats, i s'han de facilitar, per tant, les dades de la targeta de crèdit o de dèbit.

La matrícula es fa efectiva quan s'ha pagat l'import del curs o dels cursos inscrits. Un cop pagada la matrícula, no s'accepten canvis ni anul·lacions excepte en els casos previstos en la normativa corresponent de la Universitat de Barcelona.

Període d'inscripció i matrícula

Matrícula per Internet i telèfon

Matrícula presencial

Cursos de la UBISS a partir del **4 d'abril**

Resta de cursos a partir del **25 de maig**

a partir del **25 de maig**

El període de matrícula finalitza 7 dies abans de l'inici del curs escollit.

6^a
edició

ELS VESPRES DE LA UB CONCERTS A LA FRESCA

Dimarts i dijous de juliol, a les 21h.

Jardins Ferran Soldevila de la Universitat de Barcelona. Edifici Històric (Pl. Universitat)

Entrada lliure. Aforament limitat

www.ub.edu/vespres

Amb el suport de:



LA VANGUARDIA

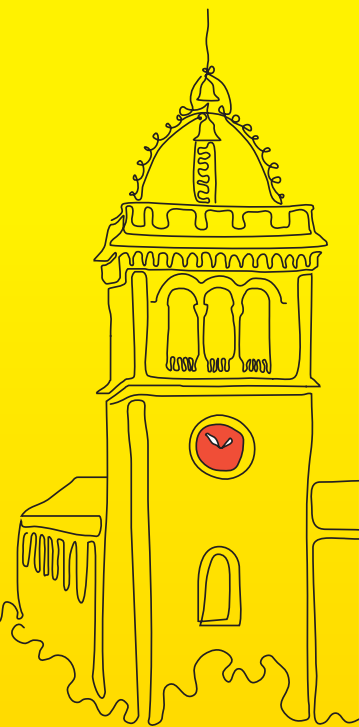
Activitats paral·leles als cursos

Els cursos d'**Els Juliols** formen part del conjunt d'activitats d'estiu de la Universitat de Barcelona.

Podeu trobar més informació sobre aquestes activitats a la pàgina web www.ub.edu/estiu

Amplia aquesta
informació als webs
www.ub.edu/juliols
www.ub.edu/ubiss

Oficina
d'atenció
al públic



Dades de contacte

Atenció presencial
(a partir del 25 de maig)

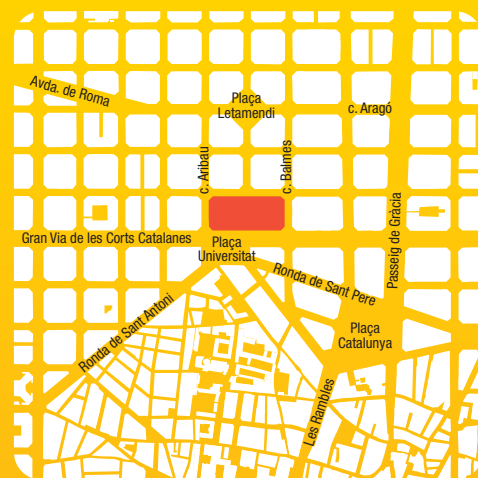
Universitat de Barcelona
Edifici Històric de la UB
(passadís annex al vestibul central)
Gran Via de les Corts Catalanes, 585,
Barcelona

Atenció electrònica i telefònica
Els Juliols: a partir del 25 de maig
juliols@ub.edu
T. 93 403 58 80
UBISS: a partir del 4 d'abril
ubiss@ub.edu
T. 93 403 58 80



Horari d'atenció al públic

Del 25 de maig al 29 de juliol
De dilluns a divendres,
de 10 a 13 h i de 16 a 18.30 h



Amb el patrocini de:



Ajuntament de Barcelona



Amb el suport de:



Ajuntament
de Balaguer



Ajuntament
de Berga



Ajuntament de Comellà
de Llobregat



Ajuntament
de Gavà



Ajuntament
de Terrassa



AJUNTAMENT
VILAFRANCA
DEL PENEDÈS

Universitat i Societat del Coneixement

Amb la col·laboració de:

A*DESK. Crítica i art contemporani

Barcelona Turisme

Comunitat d'Usuaris d'Aigües del Delta del Llobregat

Institut de l'aigua de la UB

Oficina de Participació Ciutadana. Àrea Igualtat i Ciutadania. Diputació de Barcelona

Parc Agrari del Baix Llobregat

Unió de Pagesos de Catalunya

