

ROMANO

Bélgica, los Países Bajos, el Reino Unido y Alemania. En 1829 volvió a Barcelona, donde en 1832 se estableció como editor e impresor; fundó e imprimió *El Vapor*, uno de los mejores periódicos de la época, y en 1835 concibió la Biblioteca de Autores Españoles, pero, falto de medios, en 1837 decidió marchar a América en busca de recursos. En Santiago de Chile montó una imprenta editorial en colaboración con un socio capitalista. Posteriormente estuvo en Valparaíso, donde montó otra imprenta. En 1843 regresó a España y se instaló en Madrid, donde, en 1845, junto con Buenaventura Carlos Aribau, inició su Biblioteca, colección de clásicos castellanos cuyo primer volumen apareció en 1846, y de la que antes de morir pudo ver impreso el volumen 63. En 1862 se dedicó a la impresión del *Quijote* en Argamasilla de Alba (Ciudad Real), el llamado *Quijote de Argamasilla*, única edición de esta obra realizada en La Mancha, para lo que instaló una imprenta en la que se cree fue prisión de Cervantes.

J. M. de S.

romano (fr., *romain*; i., *roman character, roman type*)

La transcripción tipográfica de la escritura humanística (o *carácter redondo* por oposición a las quebraduras del gótico) fue llamado *romano* porque los primeros grabados (hacia 1465) habían sido hechos en el monasterio de Subiaco, cerca de Roma. ♦

♦ Véase *Capital*.

rotativa (fr., *rotative*; i., *rotary press, web-fed press*)

Máquina en la cual la forma de impresión y la platina que recibe el papel de imprimir son cilíndricas. Este sistema enteramente rotativo es más rápido que el de las máquinas de cilindro (en las cuales solo es cilíndrica la platina) porque suprime, al fin del recorrido, el retroceso de las formas planas. Existen rotativas de pliegos (u hojas) y rotativas de bobinas. ♦

♦ Para el detalle de todo el material, véase el artículo *imprenta industrial*.

Las rotativas de pliegos

Las rotativas tipográficas de pliegos (u hojas) son bastante raras. Su forma está constituida por una plancha envolvente enrollada en un cilindro. En offset y huecograbado, el término *rotativa* apenas se usa para designar las prensas alimentadas por pliegos; se reserva, más bien, para las máquinas de bobinas.

Las rotativas de bobinas

1. *Rotativas tipográficas*. Son las más antiguas. Fueron creadas para la impresión de periódicos.
2. *Rotativas offset*. Existen dos categorías de máquinas, las rotativas planetarias y las rotativas mantilla contra mantilla.