

Golpe en Seco

Tabla 1.

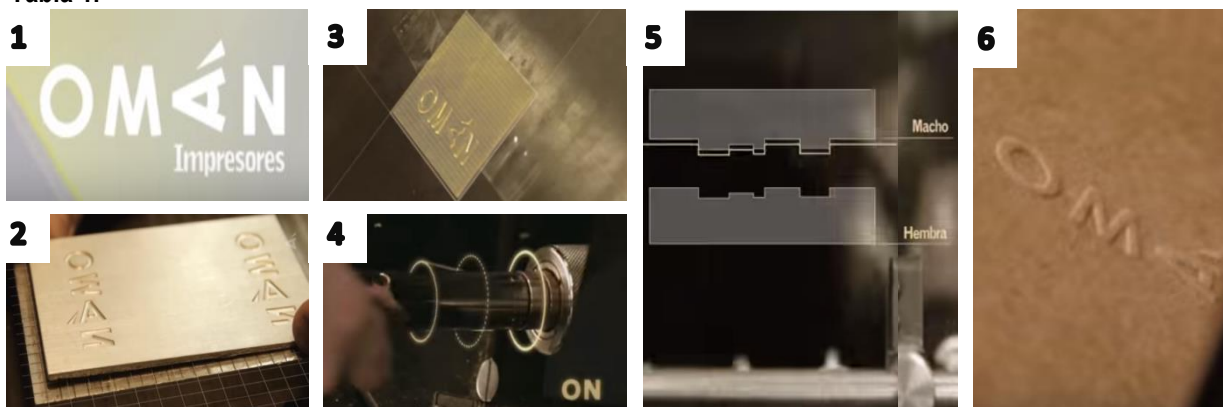


Fig. 18. Proceso de fabricación.

Técnica: Consiste en imprimir en relieve logotipos o ilustraciones como tipografía. Lleva el nombre de “en seco”, ya que no requiere la utilización de tintas ni barnices, solo ejerciendo presión entre dos moldes.

Para que el grabado tenga un efecto más llamativo, se puede imprimir el diseño, lo que esto se debe hacer antes de grabarlo, trabajo complicado, porque se debe tener mucha precisión al hacer el grabado para que coincidan.

Proceso:

- Paso 1. Elaborar el diseño en los moldes cliché.
- Paso 2. Colocar molde cliché hembra en la máquina.
- Paso 3. Colocar molde cliché macho, frente al hembra.
- Paso 4. Encender la máquina.
- Paso 5. Presionar hasta lograr marcar el papel en relieve sin tinta ni barniz, sea alto o bajorrelieve, eso depende la confección de los chiché.
- Paso 6. Sale el papel de la máquina ya listo

Velocidad de fabricación:	Rápido
Mano de obra:	Manual y Mecánico
Costo de producción:	Muy económico
Ventajas:	- Se puede imprimir a todo color. - De fácil uso y reproducción.
Desventajas:	- No se puede revertir un error en la plantilla.
Pérdida de material:	Muy reducido
Otras técnicas previas empleadas	• Ninguna