

XIX JORNADES de POESIA i MESTISSATGE

LA POESIA: GERMANA RICA, GERMANA POBRA

DILLUNS 13 DE MAIG DE 2013

A L'AULA MAGNA DE LA UNIVERSITAT DE BARCELONA (GRAN VIA DE LES CORTS CATALANES, 585)

Les *XIX Jornades de Poesia i Mestissatge* proposen aprofundir en una doble i paradoxal vessant de la poesia. El motiu parteix de la definició que feia el poeta Bartomeu Fiol referint-se a la poesia com a "la germana pobra" tot fent al·lusió al paper poc funcional i no gens estel·lar que la poesia ocupa entre les diferents disciplines i manifestacions artístiques i literàries a casa nostra. Es tracta d'aquella poesia que es pot fer amb un paper i un llapis, solitàriament, i no sol generar espectacles multitudinaris, ni plusvàlues, ni una indústria que li doni suport. Per altra banda, en contraposició i oposició amb aquesta idea, podem parlar de "la germana rica", la poesia que gaudeix d'un prestigi cultural de primer nivell, que en molts casos capitaneja la presència cultural del nostre país arreu del món. Amb les diferents taules es pretén analitzar aquesta dicotomia i veure quin paper ha de tenir la poesia a la nostra societat actual.

11:15h, *Obertura de les Jornades* per part de Lourdes Cirlet, Vicerectora de Relacions Institucionals i Cultura de la Universitat de Barcelona, i presentat per Jordi Virallonga, President de l'Aula de Poesia de Barcelona

11:30h, *CONFERÈNCIA INAUGURAL: LA POESIA DAVANT DEL MIRALL: EXQUISIDA?, ESPARRACADA?* A càrrec de Carles Duarte

12:30 h, *TAULA RODONA: LA GERMANA RICA.*
Amb Oriol Izquierdo, Àlex Susanna i Vicenç Llorca.
Coordinada per Jordi Virallonga.

17:00 h, *TAULA RODONA: LA GERMANA POBRA.*
Amb Antoni Clapés, Isabel Graña i Arnau Pons.
Coordinada per J. A. Arcediano.

19:00h *POESIA PER LA DIVERSITAT* Als Jardins Romàntics.
Recital amb els poetes participants a les taules. *Presentat per Clara Comas.*

Organitza:

Amb la col·laboració de:



Aula de Poesia
de Barcelona



Vicerektorat de Relacions
Institucionals i Cultura



Generalitat de Catalunya
**Institució
de les Lletres Catalanes**