

## **Llenguatges de l'Art**

**Mariano Zuzunaga Schröder i Manolo Laguillo Menéndez**

manolo@manololaguillo.com

**GIGA:** 200215

**Crèdits:** 15

**Caràcter:** Optativa

**Tipus:** TP

**Objectius:**

Realització de projectes fotogràfics.

### **Metodologia:**

Classes presencials i tutorials amb presentacions individuals i col·lectives

### **Continguts:**

Llenguatges de l'Art (fotografia)

Primer quadrimestre

- La imatge en relació a textos.
- L'imatge en relació a la música.
- L'imatge en relació a altres imatges

Segon quadrimestre

- L'imatge com a document.
- L'imatge com a expressió.
- L'imatge com a comunicació.

Pre-visualització / Visualització / Post-visualització

Llum i ombra.

Gama.

Control del contrast.

Exposició-Revelat.

Positivat-Acabats-Presentació.

Gestió de les imatges en la realització de projectes.

Ordre.

Serie.

Secuencia.

Format.

Escala.

Retòrica visual.

Valoració crítica i presentacions.

Tutorías individuals i de grup.

Ejercicis.

Presentacions col·lectives.

Análisis de autors.

### **Bibliografia:**

Bibliografies temàtiques teòriques i pràctiques.

**Criteris avaluació:**

Avaluació contínua de fases del projecte i treball final

**Observacions:**

Classes conjuntes dels dos professors.