






| | | |
|---|--|--|
|  <p>UNIVERSITAT DE BARCELONA</p>  <p>Oficina de Seguretat, Salut i Medi Ambient</p> | <p>Instrucció Tècnica Operativa Ús dels equips de protecció individual per accedir als TALLERS DE PINTURA de la Facultat de Belles Arts</p> | <p>IT/C0J/SEG/004 Edició núm. 1</p> |
|---|--|--|




Àmbit d'aplicació

Personal dels tallers de pintura i experimentals de pintura, així como qualsevol usuari de les instal·lacions.

Mesures de seguretat d'utilització obligatòria a tot el taller

| | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> L'ús de roba de treball que cobreixi el cos: bata, davantal o granota. <p>És necessari el cobriment del cos, per evitar taques i esquitxades en la roba habitual.</p> |    |
|---|--|

Mesures de seguretat en activitats específiques

| | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> Guants de làtex <p>Recomanable en totes les activitats que comporti algun contacte amb productes tòxics de transmissió dèrmica i com a mesura preventiva higiènica general.</p> |  |
| <ul style="list-style-type: none"> Mascareta amb filtre tipus A2. <p>És important protegir la via respiratòria quan que es treballa amb productes tòxics i/o volàtils</p> |  |
| <ul style="list-style-type: none"> Ulleres amb protecció lateral al (Norma EN-166) <p>Les ulleres de seguretat s'han de portar el més ajustades possible i la mida té de ser l'adient.</p> <p>L'ús de les ulleres és necessari quan es treballa amb pigments o altres productes en pols volàtils o quan les necessitats ambientals ho requereixen, a causa de la contaminació per evaporació i acumulació de productes tòxics volàtils (dissolvents) que poden afectar les mucoses</p> |  |




| | | |
|---|--|--|
|  <p>UNIVERSITAT DE BARCELONA</p>  <p>Oficina de Seguretat, Salut i Medi Ambient</p> | <p>Instrucció Tècnica Operativa Ús dels equips de protecció individual per accedir als TALLERS DE PINTURA de la Facultat de Belles Arts</p> | <p>IT/C0J/SEG/004 Edició núm. 1</p> |
|---|--|--|

Manteniment

- Neteja periòdica
- Substitució periòdica o quan estiguin en mal estat.

Observació

Es recomana substituir l'ús dels dissolvents derivats del petroli per altres d'ecològics i d'origen vegetal

| | | |
|---|---|---|
| <p>Elaborat: 2011 OSSMA</p>  | <p>Revisat: 2011 Director/a del departament de Pintura.</p>  | <p>Aprovat: 12/04/2011 President/a de la CSSMA de la Facultat de Belles Arts.</p>  |
|---|---|---|