

## **El dibuix a l'aula presencial com a estratègia per a entendre la tridimensionalitat**

### **Qüestions per a reflexionar**

---

1. La metodologia presentada en el cas, per què afavoreix l'assoliment del concepte de tridimensionalitat?
2. S'afavoreix que la majoria d'estudiants segueixin els raonament o es limiten a mirar sense participar de les reflexions?
3. Val la pena tot el treball realitzat i el temps emprat en relació al benefici sobre l'aprenentatge dels estudiants?
4. Es pot fer l'experiència en aules on les taules i cadires estan fixades a terra i, per tant, no es poden distribuir de forma còmode per generar petits grups a l'aula? Com es pot resoldre aquesta dificultat?