



# Màster en Construcció i Representació d'Identitats Culturals

## Defensa TFM - setembre 2013

Nom	Director/a	Títol	Hora	Tribunal	Sala
<b>José Diego Abad (TFM)</b>	Mireia Aragay	Rizal on Screen: A Study on the Representation of José Rizal in Film and his Relevance in the Construction of Philippine Consciousness	10.00	Chus Lama Teresa Requena Rosa González	Sala Gabriel Oliver  (-1 Aulari Aribau)
<b>Kathleen Hoyos</b>	Isabel Alonso	Transnationalism, Transnational Identities and Imaginary Homelands in Gloria Montero's <i>The Villa Marini</i>	10.45	M. Xesús Lama Teresa Requena Montserrat Casas	
<b>Francisco Javier Solar</b>	Francesco Ardolino	Tomar el cielo por asalto: Relatos de experiencias revolucionarias entre 1970 - 1980	11.30	Marisa Siguan Rosa Pérez Maria Pujol	Sala de Professors  (5è pis Aulari Aribau)
<b>David Fontanals</b>	Rodrigo Andrés Loreto Vilar	La historia de una utopía fallida: Stefan Zweig y los Estados Unidos de Europa en <i>Die Welt von Gestern: Erinnerungen eines Europäers</i>	10.00	Mònica Rius Francesco Ardolino Maria Pujol	
<b>Adam Majó</b>	Glòria Casals & Loreto Vilar	Literatura i exili. Anna Seghers i Teresa Pàmies, compromís i identitat	10.45	Mònica Rius Francesco Ardolino Linda Maeding	E1.14
<b>Mohamed Hussein</b>	Dolors Bramon	El matrimonio en el Islam: el caso de Egipto	11.30		
<b>Marion Reininger</b>	Joana Masó	De la Fractura de la Experiencia a la Fractura de la Narración Después de Auschwitz: Sobre <i>Calle Ordener</i> , <i>Calle Labat</i> de Sarah Kofman	16.00		