



**Màster en  
Construcció i  
Representació  
d'Identitats  
Culturals**

# Treballs de Fi de Màster

## 19 de setembre de 2014

Nom	Títol	Tribunal	Hora	Sala
Arnau Ollé	"Una crítica del coneixement i la seva transmissió escrita: del Bouvard et Pécuchet de Flaubert a la crisi actual del sistema educatiu"	Loreto Vilar Francesco Ardolino Rosa Pérez	10.30	Aula 0.2
Esther Ferrer	"Exposiciones Literarias. Autoría y gestión cultural en la difusión de la literatura"		11.15	
Sílvia Mulet	"Más allá de la culpa y la expiación: de la autobiografía a la historiografía"		12.00	
Klára Kodetová	"Beyond Myth and Modernity: Construction of Identities in Neil Gaiman's American Gods (2001)"	Rosa González Teresa Requena John Stone	10.30	Aula 0.3
Josephine Swarbrick	"'Long Live The New Flesh': Deconstructing Gender and Sex Via the Material Body in David Cronenberg's Dead Ringers (1988) and Videodrome (1983)."		11.15	
Anna Nebot	"Junky: Addiction, Confessional Discourse and Power Relations in William S. Burroughs' First Novel."		12.00	
Abdallah Tagourramt	"El papel de la traducción en el tejido del pensamiento árabe de la Nahḍa"	Ana Bejarano Emilia Calvo Alejandra Álvarez	10.30	Sala de Graus
Younes Harrak	Estudio de las jutbas de Sadik Raissouni		11.15	