



Màster Oficial CRIC
Construcció i Representació
d'Identitats Culturals

Treballs de Fi de Màster

21 de setembre de 2018

Nom		Director/a	Tribunal	Hora	Sala
Sergio López	Through the Looking-Glass and Back Again: Bridges between Worlds in Sarah Hall's "Bees"	Dra. Cristina Alsina	Dra. Marisa Siguan Dra. Dolores Resano Dra. Katarzyna Paszkiewicz	8.30	Aula 2.2
Toni R. Juncosa	Poz Poetics: From Inclination to Self-Imprisonment. Reading HIV in Danez Smith's Poetry	Dra. Cristina Alsina Dr. Rodrigo Andrés	Dr. Enric Monforte Dra. Dolores Resano Dra. Katarzyna Paszkiewicz	9.30	
Marlene Rivero Bartolomé	"Let's Just Talk Until It Goes": Biopower And Language In Sam Steiner's <i>Lemons Lemons Lemons Lemons Lemons</i> (2015)	Dra. Clara Escoda	Dr. Enric Monforte Dra. Mireia Aragay Dr. John Stone	10.30	
Jacob Rhodes	Margaret Atwood's 'MaddAddam' Trilogy: Rethinking Science Fiction from the Periphery	Dra. Maria Grau	Dra. Cristina Alsina Dr. Bill Phillips Dra. M ^a Teresa Vera	11.30	
Arturo Corujo	A Man-of-War in Labour: Materiality and the Disorientation of an American Self in Herman Melville's <i>White-Jacket</i>	Dr. Rodrigo Andrés Dra. Isabel González Díaz	Dra. Cristina Alsina Dra. Teresa Requena Dra. M ^a Teresa Vera	12.30	
Alejandro Milla	Rudderless Heretics: Trayf Identities in the Ex-Hasidic Memoirs of Shalom Auslander and Shulem Deen	Dr. Rodrigo Andrés	Dra. Cristina Alsina Dr. Maarten Renes Dra. Isabel Alonso	13.30	



Màster Oficial CRIC
Construcció i Representació
d'Identitats Culturals

Treballs de Fi de Màster

21 de setembre de 2018

Nom		Director/a	Tribunal	Hora	Sala
Issa Archs	Las Trabajadoras Sexuales Independientes, sujetos de resistencias	Dra. M ^a Teresa Vera	Dra. Helena González Dra. Isabel Clúa Dra. Meri Torras	8.30	Aula 2.3
Alba Cayon	Qüestions de supervivència. Exercicis de desautorització literària	Dr. Francesco Ardolino	Dra. Elena Losada Dra. Loreto Vilar Dra. Inés García	9.30	
Meritxell Matas	"Al límit de la pell hi ha la metàfora": Cos, sexualitat i ferides a les poetes catalanes del s. XXI	Dr. Francesco Ardolino Dra. Helena González	Dra. Elena Losada Dra. Loreto Vilar Dra. Helena Badell	10.30	
Carmine Pascuzzo	In viaggio verso nuove identità. Una lettura di Sibilla Aleramo, Elsa Morante e Goliarda Sapienza	Dr. Francesco Ardolino	Dra. Helena González Dra. Gabriella Gavagnin Dra. Ina Macina	11.30	
Diego Herrera	De <i>Dead Europe</i> a <i>The Slap</i> : entre l'autonomia estètica i l'eficàcia política en l'escriptura de Christos Tsiolkas	Dr. Maarten Renes	Dra. Susan Ballyn Dra. Mireia Aragay Dra. M ^a Jesús Lama	12.30	Aula 2.4
Nicolàs Sánchez	"Cuando el Viento Sople..." Un estudio sobre Mark Blitzstein apoyado en su obra <i>The Cradle Will Rock</i>	Dra. Cristina Alsina Dr. Enric Monforte	Dr. Javier Orduña Dra. Clara Escoda Dra. Teresa Requena	13.30	