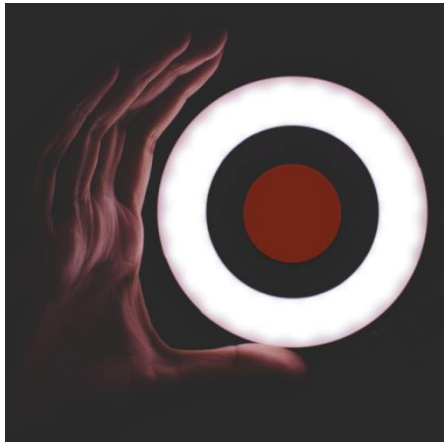




**Màster Oficial CRIC**  
**Construcció i Representació d'Identitats Culturals**



En unes societats progressivament més multiculturals i complexes, en què la coexistència de llengües i cultures configura la construcció d'identitats plurals, es planteja la necessitat d'analitzar críticament els processos de construcció d'identitats i les dinàmiques dels processos multiculturals.



[www.ub.edu/cric](http://www.ub.edu/cric)  
[twitter.com/cric\\_ma\\_phd](https://twitter.com/cric_ma_phd)



**Màster Oficial CRIC**  
**Construcció i Representació d'Identitats Culturals**



«La pràctica cultural i la producció cultural no deriven simplement d'un ordre social prèviament constituït, sinó que són instruments clau de la seva constitució».

Raymond Williams



UNIVERSITAT DE  
BARCELONA

Facultat de Filologia  
i Comunicació

## Calendari

- Classes: octubre - maig
- Treball final/de recerca: juny o setembre, febrer

## Requisits

- Ser llicenciat en Filologies, Filosofia, Geografia i Història, Humanitats, Traducció, en estudis humanístics, socials o pedagògics. Altres titulacions i altres casos, a criteri de la Comissió de Coordinació.

## Criteris d'admissió

- Avaluació de l'expedient acadèmic i CV del candidat
- Formació prèvia, interessos personals i motivació per seguir el programa
- Els estudiants que vulguin cursar assignatures en anglès hauran d'acreditar un nivell C1 domini de la llengua.

## Idiomes d'impartició:

- Català: 40 %, Castellà: 20 %, Anglès: 40 %

## Més informació:

[www.ub.edu/cric](http://www.ub.edu/cric)



[identitats@ub.edu](mailto:identitats@ub.edu)

Facultat de Filologia

Gran Via de les Corts Catalanes, 585

08007 Barcelona

El Màster Oficial CRIC ofereix una formació avançada en la definició i anàlisi dels processos de construcció cultural de les idees –inclosa la idea d'identitat i de les seves representacions– en la literatura, el cinema, el teatre i altres mitjans. Així mateix, tracta qüestions de recepció, traducció i gestió cultural en el context de les cultures plurals i en constant transformació que configuren el món actual.

El programa d'estudi consta de 60 crèdits:

12 cr. en assignatures obligatòries;  
12 cr. en assignatures específiques d'una de les dues especialitats;  
24 cr. a escollir entre les assignatures optatives;  
12 cr. en el treball final de màster.

### ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES

|                                       |       |
|---------------------------------------|-------|
| <b>Q1</b> Gènere, diferència i poder  | 6 cr. |
| <b>Q2</b> Cultura, Textos i Intertext | 6 cr. |

### ASSIGNATURES ESPECÍFIQUES

#### *Especialitat A: Literatura, Gènere, Identitats*

|  |       |
|--|-------|
| <b>Q1</b> Gènere, sexualitat i creació | 6 cr. |
| <b>Q2</b> Individualisme i Modernitat  | 6 cr. |

#### *Especialitat B: Literatura, Alteritat, Globalització*

|  |       |
|--|-------|
| <b>Q1</b> Literatura, Ètica i globalització* | 6 cr. |
| <b>Q2</b> Orientalisme i antiorientalisme    | 6 cr. |

### ASSIGNATURES OPTATIVES

#### **Q1**

|  |       |
|--|-------|
| (De)construccions d'identitats a les literatures i cultures en anglès* | 6 cr. |
|--|-------|

|  |       |
|--|-------|
| El cànon de bellesa femenina en la literatura: tradició i modernitat | 6 cr. |
|--|-------|

|  |       |
|--|-------|
| Gènere, etnicitat, classe: representacions literàries i culturals en anglès* | 6 cr. |
|--|-------|

|  |       |
|--|-------|
| Identitats globalitzades a les literatures i cultures en anglès* | 6 cr. |
|--|-------|

|  |       |
|--|-------|
| Modernitat i Postmodernitat: de Baudelaire a Derrida | 6 cr. |
|--|-------|

|  |       |
|--|-------|
| Violència, discursos i representacions | 6 cr. |
|--|-------|

#### **Q2**

|                     |       |
|---------------------|-------|
| Ciutat i Literatura | 6 cr. |
|---------------------|-------|

|   |       |
|---|-------|
| Imaginar l'Altre: literatura, cinema i colonització | 6 cr. |
|---|-------|

|  |       |
|--|-------|
| Migracions i diàspores a les literatures i cultures en anglès* | 6 cr. |
|--|-------|

### TFM

|                                      |        |
|--------------------------------------|--------|
| <b>Treball Final de Màster (TFM)</b> | 12 cr. |
|--------------------------------------|--------|

\* (Assignatures impartides en anglès)