

**PROPER CONCERT:**  
**Orquesta de la Universitat  
de Barcelona**  
25 DE MAIG

A les 20 h al Paranimf de l'Edifici  
Històric

Entrada gratuïta amb invitació.  
Aforament limitat.

Obertura de portes: 19.30 h

Invitacions disponibles a:  
[www.ub.edu/cultura](http://www.ub.edu/cultura) a partir del dilluns  
de la mateixa setmana del concert. Es  
podrà obtenir un màxim de dues entra-  
des per persona fins a completar l'afo-  
rament de la sala.

Organitza:



UNIVERSITAT DE  
BARCELONA

Vicerektorat de Patrimoni  
i Activitats Culturals



XXXV CICLE DE  
MÚSICA A LA  
UNIVERSITAT  
CURS 2022-2023

**DIJOUS 11 DE MAIG**

A les 20 h al Paranimf de l'Edifici Històric

***Mestres de la polifonia del  
Fons Antic de la UB***

**Schola Cantorum Universitaria  
Barcinonensis**

**Carles Gumí, *director***



UNIVERSITAT DE  
BARCELONA



## NOTES AL PROGRAMA

A conseqüència de la desamortització eclesiàstica del segle XIX, la biblioteca de la Universitat de Barcelona rebé una considerable aportació de documents, la majoria procedents dels convents actualment desapareguts de la ciutat de Barcelona. Aquestes biblioteques contenen des de manuscrits i tota mena d'edicions impreses amb un gruix considerable de documents entre els segles XVI i XIX. Tot aquest material passà a formar part del que actualment es coneix com el CRAI Biblioteca de Fons Antic de la UB.

La música representa un apartat força important d'aquest fons en el que es troben una bona col·lecció de tractats de teoria musical, llibrets d'òpera, partitures i una de les millors col·leccions de textos impresos de villancets i oratoris a nivell mundial.

Entre les edicions de música impresa es poden trobar obres dels polifonistes més famosos de l'època tant amb composicions religioses com profanes. Per aquest concert l'Schola Cantorum ha escollit obres de quatre compositors representatius de la polifonia de la segona meitat del segle XVI com a representació dels nombrosos autors que formen part de l'esmentat Fons.

## PROGRAMA

Giovanni Croce (1557-1609)

*Cantate Domine*  
*In monte Olivetti*  
*O sacrum convivium*  
*Mascheratta de' gratiani*

Francisco Guerrero (1528-1599)

*O Domine Jesu Christe*  
*Prado verde y florido*  
*Simile est regnum caelorum*

Giovanni Pierluigi da Palestrina  
(1525?-1594)

*Da così dotta man*  
*Panis angelicus*  
*O Domine Jesu Christe*  
*Vedrassi prima*  
*Sicut Cervus*

Orazio Vecchi (1550-1605)

*Fa una canzona*  
*Dolcissimo ben mio*  
*Io son fenice*  
*So ben mi ch'a bon tempo*