

TREBALLS DE RECERCA (PROJECTES DE TESI) PRESENTATS PER A L'OBTENCIÓ DEL DIPLOMA D'ESTUDIS AVANÇATS (DEA)

Any	Doctorand/a	Títol del Projecte de Tesi	Director/a	Bienni
1990	M. Victoria Castillo	La práctica pedagógica en el aula de LE de Secundaria (francés e inglés)	Miquel Llobera	1988-1990
1990	Gemma Pujals	El discurs argumentatiu als primers cursos de l'ensenyament superior	M. Paz Battaner	1988-1990
1990	Roser Viñas Giro	Estratègies utilitzades en l'ensenyament de la redacció	Antonio Mendoza/ N. Salo	1988-1990
1990	César Vazquez	Aproximación crítica a la literatura juvenil	Antonio Mendoza	1988-1990
1990	Pilar Monné i Marsellés	L'organització dels textos	M. Paz Battaner	1988-1990
1991	Mercè Pujol	El diccionario monolingüe de lengua extranjera como herramienta de codificación	M. Paz Battaner	1989-1991
1991	M. Cinta Portillo Vidiella	La construcció del coneixement moral compartit a través del diàleg a les assemblees	Josep M. Puig Rovira	1989-1991
1991	Ramon Huguet Brillas	Esquema d'una proposta per a treballar la literatura comparada dins de l'aula	Antonio Mendoza	1989-1991
1991	M. Teresa Guerra Riera	La enseñanza del vocabulario en el diseño curricular de la enseñanza secundaria	M. Paz Battaner	1989-1991
1991	Javier Lahuerta Galán	La definición en los diccionarios monolingües de aprendizaje	M. Paz Battaner	1989-1991
1991	Ferran Hervás Fernández	Las narraciones orales en la enseñanza y el aprendizaje del español como lengua extranjera	Miquel Llobera	1989-1991
1992	Gloria Galofre	Recepción y paratexto	Antonio Mendoza	1990-1992
1992	Manuel Ríos Gómez	La comprensión lectora de textos literarios	Antonio Mendoza	1990-1992
1993	Carmen Mena Cortés	Context escolar i ús de la llengua catalana	Ignasi Vila	1991-1993
1993	Aurelia Esteve i Pastor	L'anàlisi comparativa del text narratiu amb el text teatral: un recurs didàctic	M. Paz Battaner	1991-1993
1993	Margarida Hernández Guiu	Mensajes de contestador automático: sistematicidad de estructuración e implicaciones	Miquel Llobera	1991-1993
1993	Lourdes	Intención y recepción de la narración	Antonio	1991-1993

Any	Doctorand/a	Títol del Projecte de Tesi	Director/a	Bienni
	Piñeiro Carballal	sentimental contemporánea	Mendoza	
1994	Ana Sancho Trigo	El discurso escrito fáctico en la enseñanza secundaria: análisis e implicaciones	Miquel Llobera	1992-1994
1994	Neiva Teresinha Lavratti	El contacto de lenguas : comunidad brasileña en Barcelona	M. Teresa Turell	1992-1994
1995	Antoni-Joan Alins i Rodamilans	Plantejament intertextual per al tractament de la literatura	Antonio Mendoza	1993-1995
1995	Hui Wen Ruan	La lectura en el ámbito de la enseñanza del español como L2/LE: creencias y prácticas	Miquel Llobera	1993-1995
1995	M. Cristina Valero Frías	La recepció de materials didàctics	Celia Romea	1993-1995
1996	Nuria Sanchez Quintana	Estudio de la variabilidad sistemática intrasubjetiva en la producción del discurso	Lourdes Díaz	1994-1996
1996	Sinji Nakamichi	La reparación en conversaciones exolingües y estudio longitudinal de este fenómeno	Miquel Llobera	1994-1996
1996	Mónica Llagostera Yoldi	La adquisición de aspectos culturales a partir de la lectura (lengua extranjera)	Antonio Mendoza	1994-1996
1997	M. Delia Castro Carrillo	El componente sociocultural en el discurso generado en el aula de lengua extranjera	Miquel Llobera	1995-1997
1997	Marta Topolevsky Bleger	Hacia una categorización de la definición oral	Miquel Llobera	1995-1997
1997	Lidia Usó Vicedo	La reparación en la interacción negociada. Un estudio descriptivo, comparativo y	Miquel Llobera	1995-1997
1997	Isabel Civera López	Les activitats de lectura a la classe de llengua anglesa al cicle mitjà de l'ensenyament primari	Margarida Cambra	1995-1997
1997	Jesús Usó Vicedo	Un estudio sobre la mejora de la expresión escrita de los estudiantes de inglés	Victoria Codina Espurz	1995-1997
1997	Maria del Mar Pérez Gulías	Visión literaria de Barcelona durante la guerra civil y la inmediata postguerra.	Celia Romea	1995-1997
1997	Jaume Gaya Catasús	La comunicación no verbal en la narrativa de Giuseppe Tomasi di Lampedusa	Celia Romea	1995-1997

Any	Doctorand/a	Títol del Projecte de Tesi	Director/a	Bienni
1997	Agustín Iruela Guerrero	Percepción, adquisición fónica y aprendizaje de lenguas extranjeras	Francisco José Cantero	1995-1997
1997	Montserrat Riera Figueras	Les necessitats de formació en didàctica dels mestres de llengua estrangera (francès)	Margarida Cambra	1995-1997
1998	Marilisa Birello	Contacto de lenguas en la clase de lengua extranjera. Sus efectos en las clases	Margarida Cambra	1996-1998
1998	Ana Sarrias Hoyos	Creences dels aprenents adults sobre l'aprenentatge de llengües estrangeres	Julio Murillo	1996-1998
1998	Júlia Ferrer Garcia	Las actitudes dels estudiants de magisteri respecte a la poesia	Glòria Bordons	1996-1998
1998	M. Àngels Cifré Ruano	La conducta expressiva en l'escriptura manuscrita	Josep M ^a Tous	1996-1998
1998	Joan Busquets Gasulla	La correcció dels errors al batxillerat . Una interacció escrita	Joan Perera	1996-1998
1998	Marta Rovira Llobet	Creences i actuacions dels professors de primària en la correcció del text escrit en català	Joan Perera	1996-1998
1998	Josep Torregrosa Azor	Análisis multisistémico de las partículas modales del alemán	Francisco José Cantero	1996-1998
1998	Joan Marc Ramos Sabaté	Anàlisi de la interacció entre professors, alumnes i text literari a classe de literatura	Glòria Bordons i M. Llobera	1996-1998
1998	Ana Fernández Buñuel	La narración oral en la etapa de educación Infantil. El niño de cuatro años como	Celia Romea	1996-1998
1998	Maria Vila Muniente	Construcció del nom propi i convenció de les majúscules amb ulls d'infants	Liliana Tolchisky	1996-1998
1998	Josep M. Ribal Torre	El tratamiento de la composición escrita en español en la clase de "AP Spanish L"	Ernesto Martín	1996-1998
1998	Montserrat Costa Alandi	Els textos instructius i autoaprenentatge	Ernesto Martín	1996-1998
1999	Rosa Sagalés	Ensenyament de la llengua oral a Secundària	Glòria Bordons	1997-1999
1999	Marta Monsó	L'ús i l'alternança de llengües a les classes d'anglès com a llengua estrangera	Margarida Cambra	1997-1999
1999	Imma Piquer	La relació entre les creences dels professors d'anglès de cicle inicial de Primària i	Margarida Cambra	1997-1999

Any	Doctorand/a	Títol del Projecte de Tesi	Director/a	Bienni
1999	Mireille Spalacci	Las creencias de los profesores de francés LE sobre el enfoque de las primeras s	Margarida Cambra	1997-1999
1999	Rosario Conde	Descripción de los patrones entonativos del español	Francisco José Cantero	1997-1999
1999	Silvia Rins	Aproximación a una metodología para el comentario del poema en prosa en lengua	Jordi Virallonga	1997-1999
1999	Carme Arbonès	Adquisición de la temporalidad en español como L2 (dentro del marco de la teoría	Miquel Llobera	1997-1999
1999	Carmen Velasco	Evaluación de un programa de innovación en la didáctica del inglés como lengua extranjera	Miquel Llobera	1997-1999
1999	Olga Amigo	Ús de la llengua. Oportunitats d'aprenentatge i formació als ensenyaments post-obligatoris	Miquel Llobera	1997-1999
1999	Javier Sánchez	Utilización del sistema hipertextual de la WEB para la integración de lengua y contenidos	Francisco José Cantero	1997-1999
1999	Núria Rovira	Estudi de les variacions sociolingüístiques en el discurs generat i aprovat a la	Miquel Llobera	1997-1999
1999	Manuela Pérez	La enseñanza de la literatura a través de las nuevas tecnologías	Antonio Mendoza	1997-1999
2000	Dolors Font i Rotchés	L'entonació del català	Francisco José Cantero	1998-2000
2000	Lluís Figueras Havidich	La didáctica de la pronunciació de l'anglès i les noves tecnologies: les aplicacions multimedia i el laboratori portàtil	Julià Font	1998-2000
2000	Olga Herrero García	La enseñanza de la composición escrita mediada por ordenador en el marco de la enseñanza secundaria obligatoria	Cèlia Romea	1998-2000
2000	Anna Zanatta	Towards a Positive Pedagogy of Error Treatment: The perceptions, beliefs, assumptions, knowledge and classroom practice of primary teachers of english	Miquel Llobera	1998-2000
2000	Glòria Ester i Subias	La formació gramatical dels infants	Antonio Mendoza	1998-2000
2000	Anna Canals González	Els llibres a les llars d'infants. Funcions i pautes per establir criteris de selecció	Antonio Mendoza	1998-2000
2000	Adoració	De la narració a la poesia. Els	Antonio	1998-2000

Any	Doctorand/a	Títol del Projecte de Tesi	Director/a	Bienni
	Hermoso Garro	poemes a parvulari cinc anys	Mendoza	
2000	M. Lluïsa Carbonell	Educació literària dels estudiants d'entre 12 i 13 anys.	Antonio Mendoza	1998-2000
2000	Eduard Sanahuja i Yll	La producción de textos escritos en E/LE análisis de materiales y propuestas didácticas	Antonio Mendoza	1998-2000
2000	Maria Naranjo Pita	Uso del Género Poético como recurso didáctico en la enseñanza del español como lengua extranjera	Glòria Bordons	1998-2000
2000	M. Francisca Martínez	El papel de la habilidad lectora y el conocimiento lingüístico en la competencia lectora en el aprendizaje de L2 para finalidades académicas específicas	Miquel Llobera	1998-2000
2000	Carmen Ramos	Las creencias de universitarios alemanes aprendices de español como lengua extranjera (ELE) ante una enseñanza mediante tareas	Miquel Llobera	1998-2000
2000	Elisa Rosado Villegas	Adquisición y desarrollo del sintagma nominal en español: un estudio sobre datos de L2 y LE	Lourdes Díaz/ Juana Muñoz Licerias	1998-2000
2000	Pablo Deza Blanco	Estudio de retórica contrastiva chino-inglés-español de noticias de sucesos escritas por aprendientes taiwaneses universitarios estudiantes de E/LE	Lourdes Díaz	1998-2000
2001	Jose Luis Falotico Correa	As Crenças do professor e o ensino de L1	Celia Romea	1997-1999
2001	Ivanete Saskoski	A teleducação e a expressão escrita na educação do jovens e adultos	Glòria Bordons	1997-1999
2001	Rosa Icela Juárez Pérez	La enseñanza y aprendizaje de la lectura en México. Creencias y saberes de los profesores de lengua de primaria y secundaria	Margarida Cambra	1999-2001
2001	Esther de los Santos Rodríguez	Marcadores del discurso e interpretación en la lengua de signos	Francisco José Cantero	1999-2001
2001	Jenaldo Alves de Araújo	O Fazer- pedagógico do professor em sala de aula, quanto à produção de texto dissertativo	Celia Romea	1997-1999
2001	Clea Silvia Biasi Krás	Coerência em textos argumentativos de universitários	Glòria Bordons	1997-1999
2001	Rosa M. Postigo	La reescriptura dels clàssics (les adaptacions per a nens i	Antonio Mendoza	1999-2001

Any	Doctorand/a	Títol del Projecte de Tesi	Director/a	Bienni
		adolescents de l'Odissea)		
2001	Juliana Liloy Valencia	La función de las CRS docentes en la enseñanza-aprendizaje de la composición escrita de textos argumentativos por parte de escolares hispano-catalano parlantes	Margarida Cambra	1999-2001
2001	Luis M ^a Martul	Esquemas textuales, esquemas socioculturales y comprensión lectora	Glòria Bordons	1999-2001
2001	Eva Cristina Rangel Loza	La función de la narrativa juvenil en México en la construcción de la competencia literaria	Celia Romea	1999-2001
2001	Xóchitl Badillo Pérez	La formación del lector literario en el bachillerato desde la teoría de la recepción en un contexto urbano popular de México	Antonio Mendoza	1999-2001
2001	Mireille Spalacci	Las creencias de los profesores de francés LE sobre el enfoque de la(s) primera(s) clase (s) con principiantes adultos	Margarida Cambra	1999-2001
2001	Andrea Oliveira Soares	Las estrategias de aprendizaje en español L2: actuaciones y pensamientos de los profesores de español	Miquel Llobera	1999-2001
2002	Sara Alieth Vanegas Cañon	Estructuración del lenguaje poético literario en el niño de 6 a 10 años	Glòria Bordons	2000-2002
2002	Montserrat Mir Cruells	L'ensenyament dels elements de la narració a través de la pràctica creativa	Glòria Bordons	2000-2002
2002	Alfred Sargatal Plana	Aproximació a una didàctica de la recepció lectora	Antonio Mendoza	2000-2002
2002	Carme Puig Gual	El tractament del gènere dramàtic. "Drama" a l'ESO	Glòria Bordons	2000-2002
2002	Carme Doménech Pujol	El gènere poètic en el marc de l'ensenyament de llengua i literatura catalana	Glòria Bordons	2000-2002
2002	Rosa Marchena	Diseño, desarrollo y evaluación de un programa de formación permanente en la enseñanza inicial de la lectura y la escritura dirigida a docentes del ciclo inicial	Joan Perera	2000-2002
2002	Lisa Gilbert	Com creuen els professors de	Miquel Llobera	2000-2002

Any	Doctorand/a	Títol del Projecte de Tesi	Director/a	Bienni
	Odell	traducció especialitzada que es forma un traductor?		
2002	Immaculada Piquer Vives	Iniciació a l'anglès com a llengua estrangera en alumnes molt joves	Francisco José Cantero	2000-2002
2002	Inmaculada Clarens i Blanco	La enseñanza de la lengua inglesa oral en Educación Primaria	Francisco José Cantero	2000-2002
2002	Konstantina Bekiou	La adquisición del aspecto verbal del español por parte de hablantes nativos de griego	Lourdes Díaz	2000-2002
2002	Nathalie Le Bris	Ententes, Mésententes et Malentendus en classe de Langue Etrangère entre professeur et élèves participant de cultures différentes	Margarida Cambra	2000-2002
2003	M. Jesús Delgado	Estudio sobre las estrategias de aprendizaje en LE en alumnos de primaria	Miquel Llobera	2001-2003
2003	Ana Díaz-Plaja	Narrativa para niñas, 1939-1960	Antonio Mendoza	2001-2003
2003	Assumpta Giralt	La dramatització com a tècnica per a desenvolupar l'expressió i la comunicació en llengua estrangera	Glòria Bordons	2001-2003
2003	Marta Bartolí	La pronunciación por tareas en la clase de ELE	Francisco José Cantero	2001-2003
2003	Francisco González Gaxiola	Estética de la recepción y didáctica de la literatura	Antonio Mendoza	2001-2003
2003	Magdalena Roldán	El pensamiento de los profesores de ELE en el sistema educativo marroquí: ideaciones, creencias y procesos de cambio	Miquel Llobera	2001-2003
2003	Teresa Marbà	Multilingüisme: conceptes bàsics i perspectives	Francisco José Cantero	2001-2003
2003	Eva M. Puente	Motivar a los alumnos de secundaria a través del uso de juegos de ordenador en la clase de lengua extranjera (inglés)	Celia Romea	2001-2003
2003	M.Lourdes Piñeiro	El amor y otros sentimientos como propuesta de aplicación didáctica en el camino para la formación lectora	Antonio Mendoza	2001-2003
2003	Silvia Pueyo	Pensamientos de los profesores de español para personas adultas inmigradas en Catalunya. Propuesta de formación	Margarida Cambra	2001-2003

Any	Doctorand/a	Títol del Projecte de Tesi	Director/a	Bienni
2003	Jordi Vila	La didàctica de l'expressió oral i escrita a <i>Escola Catalana, Perspectiva Escolar i Articles</i>	Juli Palou	2001-2003
2003	Agustín Yagüe	La caracterización del cederrón en la enseñanza/aprendizaje de ELE	Ernesto Martín	2001-2003
2004	Vanessa Anaya	Libros de texto, pensamiento del profesor y directrices curriculares para E/LE en el sistema educativo francés	Miquel Llobera	2002-2004
2004	Alida Ares	Análisis Tipológico, Pragmático y Lingüístico de los textos de unidades didácticas específicas de los manuales de E/LE	Miquel Llobera	2002-2004
2004	Nafsika Alfa	Creencias de los aprendices griegos de E/LE sobre el aprendizaje y las características del español	Margarida Cambra	2002-2004
2004	Raul Alfonso	El vocalismo español en el habla espontánea	Francisco Jose Cantero	2002-2004
2004	Montse Bueno	Entornos virtuales y trabajo cooperativo: una aportación metodológica al futuro de la enseñanza de la lengua en la educación secundaria obligatoria	Celia Romea	2002-2004
2004	Aurèlia Esteve	La literatura, un recurs essencial per a l'adquisició de la competència lingüística de la llengua catalana i per a la integració cultural i social de l'alumnat (ESO i Batxillerat) de nacionalitat estrangera (llengües romàniques)	Glòria Bordons	2002-2004
2004	Ariadna Saiz	Enseñanza de L2 a mujeres inmigradas de origen subsahariano en Barcelona: ¿Una lengua con fines específicos?	Margarida Cambra	2002-2004
2004	Alexandra Caetano	Emoción y creatividad: un enfoque humanístico para el aprendizaje de una lengua extranjera (castellano)	Celia Romea	2002-2004
2004	Rita de Cássia	La enseñanza de la pronunciación del español a Brasileños	Francisco José Cantero	2002-2004
2004	Andrea Peña	Què mou els estudiants nord-americans a aprendre una llengua estrangera	Mercè Barnaus / Joan Perera	2002-2004
2004	Carme Domènech	El gènere poètic en el marc de l'ensenyament obligatori de la llengua i la literatura catalana	Glòria Bordons	2002-2004
2004	Cleudene de Oliveira	La funcionalidad de la literatura en la formación de profesores de español	Antonio Mendoza	2002-2004

Any	Doctorand/a	Títol del Projecte de Tesi	Director/a	Bienni
		lengua extranjera en una universidad brasileña		
2005	Damien Bravais	Uso de la competencia pragmática por hispanohablantes aprendices del francés	Margarida Cambra	2003-2005
2005	Carlota Carreras Villacampa	La influencia de la inmigración en contextos bilingües: Montreal, Bruselas y Barcelona.	Joan Perera	2003-2005
2005	Josep-Sebastià Cid i Català	Patrimoni literari i territori. Una proposta d'educació literària a partir dels espais de l'Ebre	Glòria Bordons	2003-2005
2005	Macarena Recasens Marquina	Propuesta de enfoque didáctico para conseguir una inteligibilidad cómoda en los futuros profesionales de turismo	Julià Font	2003-2005
2005	Montserrat Renedo Navarro	Ventajas y desventajas del uso de la lengua materna de los alumnos en clase de inglés como lengua extranjera en niveles muy básicos	Juli Palou	2003-2005
2005	Maria Lluïsa Sabater	Anàlisi dels recursos d'identificació i d'atenuació utilitzats a l'aula per estudiants francòfons en les situacions de negociacions comercial en castellà	Miquel Llobera	2003-2005
2005	Maria Mejías Caravaca	Creencias de los estudiantes sobre el papel del profesor en un curso avanzado de expresión escrita en L2	Miquel Llobera	2003-2005
2005	Chieko Tsujimoto	Pensamiento de una profesora nativa en E/LE para estudiantes universitarios en el contexto japonés.	Margarida Cambra	2003-2005