

SEXUAR LA MIRADA AL CINE CON LIBERTAD DE ESPÍRITU

PROGRAMACIÓN

Presentación de la asignatura.

Proyección: entrevista a Margarethe von Trotta - *Abrirse al talento como vía de libertad*

Proyección: coloquio con Josefina Molina - *La libertad de espíritu en el cine*

12 de febrero

VISIÓN, VIDA DE HILDEGARDA VON BINGEN (2009) [Margarethe Von Trotta](#)

Encontrar la mediación para ser en libertad

26 de febrero

TERESA DE JESÚS (1984) [Josefina Molina](#)

El saber de la experiencia

11 de marzo

YO, LA PEOR DE TODAS (1990) [María Luisa Bemberg](#)

La corporeidad de la palabra escrita

18 de marzo

MARIE ANTOINETTE (2006) [Sofia Coppola](#)

El sentido de la maternidad como necesidad vital

8 de abril

ROSA LUXEMBURGO (1986) [Margarethe Von Trotta](#)

Lo personal es político

22 de abril

EDITH STEIN, LA SETTIMA STANZA (1995) [Marta Mészáros](#)

El amor como significante

13 de mayo

HANNAH ARENDT (2013) [Margarethe Von Trotta](#)

27 de mayo

LA POLÍTICA DEL DESEO (2010) [Manuela Vigorita y Flaminia Cardini](#)

Libertad en relación

10 de junio

HORARIO

Viernes de 17.30h – 21.30h

Facultad de Geografía, Historia y Filosofía

C/ Montalegre, 6

08001 Barcelona