

Escrits

Editorial: La performance, una prolongació del part /
La performance, una prolongación del parto

Diana Sartori, Volver a pensar, con otras, en lo que hacemos

Col·loqui amb Diana Sartori

María-Milagros Rivera Garretas, La performance, prolongación
del parto

Laura Mercader Amigó, Presentación del Seminario de Duoda 2016

Marta Vergonyós Cabratosa, Presentación de Esther Ferrer

Esther Ferrer, Expresar el cuerpo femenino. Un diálogo

Assumpta Bassas Vila, Néixer en l'acció: itineraris de recerca

Maia Creus, Quan ens acomiadem, sento que les noies han lliurat
un món en mi

María José González Madrid, Las palabras y las acciones

Performance presentades al Seminari de Duoda: **Néixer en l'acció.**

Itineraris de recerca

Ivette Roche Andreu, El peso que sostiene cada una: todos los
caminos eran de mala

Patrícia-Victòria Martínez i Àlvarez, Innovació docent tornant a
l'inici: diferència sexual, gènere i cossos dins l'aula universitària

**Clan de las autoras (Viky Frías, Rosanna Tocchetto, Anna Simó
Trueba, Luisa Fortes Roca y Gloria Luis Peralvo)**, Poesía en relación

Vinyeta: **Pat Carra**

www.ub.edu/duoda



UNIVERSITAT DE
BARCELONA



ISSN 1132-6751

9 771132 675107

DUODA
Estudis de la Diferència Sexual
Estudios de la Diferencia Sexual

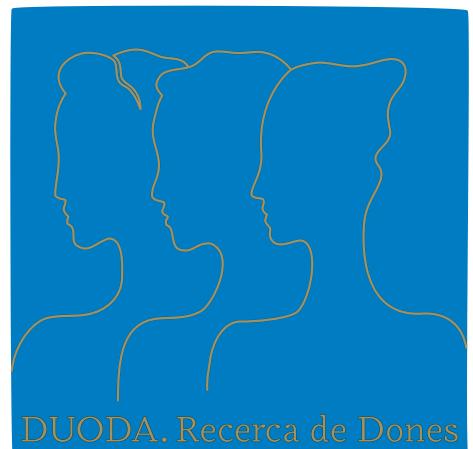


51
2016

DUODA

**Estudis
de la Diferència Sexual**

**Estudios
de la Diferencia Sexual**



Universitat de Barcelona

51
2016