

SUSANNA PRUNA

0420 - Tiempo femenino

Llora mi alma de pena
encierro era la libertad des-enmarcada
del confinamiento forzado.
Disfrazada la vida de escapismo.
Llora mi alma de pena
de lo femenino oprimido
Naturaleza
Mujer
Origen olvidado
pisado en su interior -el Amor-.

Cuántas almas prisioneras
en el cuerpo del mundo,
Partido.
Vestida la Tierra de falo.
Llora mi alma de pena
de ese antiguo tiempo tan cercano
Opresor y Oprimida
La Vida
El Deseo
La Caricia de ser.

Y miro desde adentro
el virus que la Naturaleza trajo
dolidos mis oídos de escuchar su grito.
Criaturas deshumanizadas -perdidas las almas-.
Llora mi alma de pena
de la muerte injusta que acompaña
este Tiempo sin tiempos,
solitaria es vuestra despedida
mientras alzáis el vuelo.
Me habló la noche en un sueño.

Así ha estado enfermo el mundo.
La Naturaleza que es Madre sabia
acaricia el rostro bruscamente
para detener el paso.
A veces hay que sentir la muerte para escuchar la vida.
Y el miedo se impone en cada cuerpo que es casa,
armarios desordenados,
el aislamiento se hace espejo del alma.
Mirar adentro para ver nuestro andar,
un inicio para aprender de nuevo a caminar.

Así me habló la noche en un sueño
de una concepción nueva en los cuerpos
que desconectados de sí,
se encuentran en el encierro.
Mirar adentro
unir la mano del alma al cuerpo
dibujando en el sentir un mundo nuevo.
Hay que sonreír al encierro -tiempo nuestro-
pintando presencia en relación para cuidar los cuerpos.
La Naturaleza es Mujer y aplaude el vuelo.

2120 - Mía es la herida

Llueve en la noche
El agua arrastra el duelo
Agotado está el Mundo
del dolor impreso.
Se escucha un suspiro hacia adentro.

Y se alza mi cuerpo
para vaciar la Sombra
que como babosa alcanzará el río
La sangre se disuelve en el agua.
Mía es la herida.