

Que se quede conmigo tu esencia

Corto documental

Realizado por: Karla Garrido, Michelle del Cueto, Gisell Santos, Elisa Martínez
Año 2019 Chimalhuacán, Estado de México. México

Conocer a Lidia, Laura y la pequeña Cami ha sido conocer el acto más grande de amor en medio de un dolor infinito y la mejor muestra de que el patriarcado no lo ocupa todo. Conocer a Lidia, Laura y Cami ha sido conocer la política de las mujeres en su más grande acto de amor que ha sido acompañarnos, cuidarnos y apapacharnos* entre mujeres ante el feminicidio y desaparición de mujeres en el Estado de México porque cada una de las que no están son una de nosotras de quienes acompañamos a estas madres y hermanas en este doloroso caminar, las llamamos por su nombre Diana, Valeria, Norma Dianey, Giselle, Fernanda, Viviana, Fátima, Serymar, María Fernanda, Eugenia, Graciela, Sol. ¡No estamos todas, nos faltan ellas!

A donde voy, a donde me presento no soy yo la que va es Diana me dijo el otro día Lidia cuando conversaba con ella, no se lo dije pero me dejó perpleja por la claridad de sus palabras, la claridad de hacer simbólico, quien busca y exige justicia no es la mamá ni la hermana de Diana sino es la presencia de Diana misma en la figura de quien más la ama en la vida y de quienes no van a dejar que su memoria se pierda.

Que se quede conmigo tu esencia es un corto documental narrado visualmente desde la vista y la sensibilidad de la política de las mujeres que nació desde una investigación académica y se transformó en una relación íntima que buscó la voz de Lidia y Laura desde el hablar de sí transmitiéndonos el dolor de la pérdida del ser máspreciado para una madre que es su hija, pero también de la esperanza de la vida al caminar de Lidia junto a su hija Laura.

[Enlace al documental](#)

Patricia Meza Rodríguez

* Apapachar es mucho más que un abrazo es acariciar con el alma. Es una palabra de origen náhuatl: papachoa: juntar consigo la madre a su hijo apretándolo con los brazos y papatzoa: ablandar fruta entre los dedos.