

# TEORÍAS DE LA REPRESENTACIÓN

Jornada homenaje al Dr. Lino Cabezas con motivo de su jubilación

12 junio 2018. Aula Magna (Edificio Histórico) Universitat de Barcelona

10h. Presentación

Dr. Salvador García.

*Vicerector d'Arts, Cultura i Patrimoni.*

Universitat de Barcelona

10:20 - 11h. Dr. Lino Cabezas

*Espejos & Perspectiva*

11- 11:30h. Dr. Joaquim Garriga.

Universitat de Girona

*Representació de la convergència de les paral·leles al Trecento: aplicació d'un 'sistema' o balbuzeigs del pintor? (una reflexió)*

11:30- 12h. Dra. M. Rosa Vives

Universitat de Barcelona

*Joaquim Sunyer. Estampes urbanes del París de 1900*

12 - 12:30h. Dra. Inmaculada López Vilches

Universidad de Granada

*Perspectiva paralela y representación de la ciudad*

12:30 -13h. Dr. Manuel Pino

Universitat de Barcelona

*La representación de la ciudad en "Les delices de l'Espagne", una guía de turística del siglo XVIII entre lo pintoresco y el espionaje.*



UNIVERSITAT DE  
BARCELONA

Centre de Recerca POLIS

Màster en Disseny Urbà: Art, Ciutat, Societat



Catedrático de Dibujo en la Facultat de Belles Arts de la Universitat de Barcelona, ha sido uno de los puntales del Centre de Recerca POLIS y del Master en Diseño Urbano. Esta Jornada homenaje toma el nombre de la asignatura que durante varios años ha impartido en el Máster.

Lino Cabezas es un reconocido especialista en temas de Dibujo y de su papel en la Historia del Arte y en las Teorías de la Representación.

Ha tenido una dilatada carrera académica en la Facultat de Belles Arts de la Universitat de Barcelona donde fue director del Departamento de Dibujo y vicedecano de Investigación y en la ETSAB (Universitat Politécnica de Catalunya).

Su larga trayectoria de investigación, formando parte de diversos proyectos I+D+I, se ha traducido en la dirección de tesis doctorales y la publicación de títulos de referencia en el área de la enseñanza e investigación sobre el Dibujo. Entre sus publicaciones cabe señalar:

- 2016.- Dibujo científico: Arte y naturaleza, ilustración científica, infografía, esquemática (Cátedra)
- 2015.- Dibujo y territorio: Cartografía, topografía, convenciones gráficas e imagen digital (Cátedra)
- 2013.- La Perspectiva en la arquitectura renacentista hispánica (Universidad de Granada)
- 2011.- Dibujo y construcción de la realidad: Arquitectura, proyecto, diseño, ingeniería, dibujo técnico (Cátedra)
- 2008.- El dibujo como invención: Idear, construir, dibujar (Cátedra)
- 2007.- La representación de la representación: Danza, teatro, cine, música. (Cátedra)
- 2006.- Estrategias del dibujo en el arte contemporáneo (Cátedra)
- 2005.- Los nombres del dibujo (Cátedra)
- 2005.- El manual de dibujo: Estrategias de su enseñanza en el siglo XX (Cátedra)
- 2002.- Análisis gráfico y Representación Geométrica (Publicacions i Edicions Universitat de Barcelona)
- 2002.- Máquinas y herramientas de dibujo (Cátedra)

Así como diversos artículos en revistas como Nexus Network Journal; EGA; Artigrama; Arte, Individuo, Sociedad; Eduga; Revista Galega do Ensino; D'Art.