

HISTÒRIA DE L'ART

ADAPTACIONS PROVISIONALS D'ASSIGNATURES PER PASSAR DE LLICENCIATURA A GRAU

| LLICENCIATURA | GRAU |
|--|---|
| CIÈNCIA, TECNOLOGIA, TÈCNICA I ESTÈTICA | Optativa |
| CINEMES POC CONEGUTS: L'ORIENT | Optativa |
| HIST ART PRÒXIM ORIENT | Art de les Civilitzacions Antigues |
| HIST. ART MON CLASSIC | Art de Grècia i el Món Hel·lenístic |
| HIST. ART ALTA ED.MITJANA | Del Primer Art Medieval al Romànic |
| HIST. ART BAIXA ED.MITJANA | Art Gòtic als segles XIV i XV |
| TEORIA DE L'ART | Teoria de l'Art |
| LLENGUATGES ARTÍSTIC | Llenguatges Artístics |
| HIST.ART RENAIXEMENT | Renaixement en el segle XV |
| HISTORIA ART BARROC | Barroc en els segles XVII i XVIII |
| HIST ART DE LA IL·LUSTRACIÓ I SIMBOLISME | Art de l'època de les revolucions burgeses |
| HIST. ART PRIMERES AVANTGUARDES | Història de l'Art de les Avantguardes (1905-1960) |
| TECNiques ARTISTIQUE | Tècniques artístiques |
| CONSERV. BENS CULTURA | Conservació de Béns Culturals |
| HIST. ARTS ESCÈNIQ I | Fonaments de les Arts Escèniques |
| HIST. ARTS EXCÈNIQ II | Història de les Arts Escèniques |
| HIST. ART CATALA MED. | Art Català Medieval |
| HIST. ART CAT MOD CON | Art Català Modern i Contemporani |
| L'ART DE ROMA I ANTIGUITAT TAR. | Art de Roma i l'Antiguitat Tardana |
| NOUS CORRENTS ART. | Romànic i Gòtic: l'Art dels segles XII i XIII |
| CLASSICISME I MANIERISME XVI | Classicisme i Manierisme en el segle XVI |
| HIST. IDEES ESTÈTIQUES FINS IL·LUSTRACIÓ | Fonaments d'Història de l'Estètica |
| HIST. IDEES ESTÈTIQUES FINS IL·LUSTRACIÓ | Història de l'Estètica en Època Moderna i Contemporània |
| HIST. MÚSICA FINS CLASSICISME | Història de la Música: llenguatges i metodologies |
| HIST. MÚSICA DES DEL ROMANTICISME | Història de la Música en l'Època Contemporània |
| HIST. CINEMA FINS 1930 | Història del Cinema: dels Orígens al Cinema Clàssic |
| HIST. CINE DES DEL 1930 | Història del Cinema: el Cinema Clàssic |
| FONTS HIST. ART ANT.MED | Fonaments de la Història de l'Art |
| FONTS HIST. ART MODERN | Fonaments de la Història de l'Art |
| ICONOGRAFIA MEDIEVAL | Iconografia |
| L'OBJECTE ART. A L'OCCIDENT MEDIEVAL | Optativa |
| TEORIA HUMANÍSTICA DE LES ARTS | Optativa |
| TEORIA, MODEL I FONTS EPOCA BARROCA | Iconografia |
| INTROD. A LA MUSICA | Història de la Música: llenguatges i metodologies |
| LLENG. AUDIOVISUALS | Optativa |
| TEATRE S.XX E.ESPANY | Optativa |
| TEORIA PINTURA I ESCULTURA S.XIX | Optativa |
| ARQUI. I DISSENY S.XX | Optativa |
| EL SIMBOLISME I L'ART | Optativa |
| PREHISTORIA | Història, Cultura i Societat en Època Antiga i Medieval |
| HISTORIA ANTIGA | Història, Cultura i Societat en Època Antiga i Medieval |
| HA. MEDIEVAL UNIVERSAL | Història, Cultura i Societat en Època Antiga i Medieval |
| HA. MEDIEVAL ESPANYA | Història, Cultura i Societat en Època Antiga i Medieval |
| HA. MEDIEV. CATALUNYA | Història, Cultura i Societat en Època Antiga i Medieval |
| ARQUEOLOGIA | Optativa |
| HIST. MODERNA UNIVERSAL | Història, Cultura i Societat en Època Moderna i Contemporània |
| HIST. MODERNA D'ESPANYA | Història, Cultura i Societat en Època Moderna i Contemporània |
| HIST. MODERNA A CATALUNYA | Història, Cultura i Societat en Època Moderna i Contemporània |
| HIST. CONTEMP.UNIVERSAL | Història, Cultura i Societat en Època Moderna i Contemporània |

| | |
|--|---|
| HIST. CONTEMP. ESPANYA I CATALUNYA | Història, Cultura i Societat en Època Moderna i Contemporània |
| EL MON ACTUAL | Història, Cultura i Societat en Època Moderna i Contemporània |
| MET. I TEC. D'INVESTIGACIÓ HISTÒRICA | Mètodes i Fonaments de Treball Històric |
| TEND. HISTORIQUES ACTUALS | Mètodes i Fonaments de Treball Històric |
| CLIMATOLOGIA | Optativa |
| TEC. ANAL. QUANTIT. I | Optativa |
| INTR. ANAL. GEOGR. REG. | Optativa |
| GEOGRAFIA CATALUNYA | Optativa |
| GEOGRAFIA D'ESpanyA | Optativa |
| GEOGRAFIA D'EUROPA | Optativa |
| GEOGRAFIA HUMANA | Optativa |
| GEOGRAFIA POBLACIO | Optativa |
| CARTOGRAFIA GENERAL | Optativa |
| CARTOGRAFIA TEMATICA | Optativa |
| L'ART DE LES VIES PEREGRINACIÓ | Romànic i Gòtic: l'Art dels segles XII i XIII |
| ART CORTS EUROPEES | Art Gòtic als segles XIV i XV |
| CULTURES ARTÍSTIQUES ANT. MEDI. OCC. | Optativa |
| ARQ. I ARTS APLIC. ÈPOCA EXPO. INTERN. | Optativa |
| LES BASES DEL MOV. MODERN EN ARQUITEC. | Optativa |
| ROMANTICISME I PINTURA | Optativa |
| ARQ I DESSENY 1900 | Optativa |
| ART I ANTROPOLOGIA | Optativa |
| SEMIOTICA ARTS | Optativa |
| HIST. POSTA EN ESCENA | Fonaments de les Arts Escèniques |
| LENG. I FORMES MUSICALS | Història de la Música: llenguatges i metodologies |
| ARQUITECTURA ROMANA | Optativa |
| ESCULTURA ROMANA | Optativa |
| PINT.I MOS.HELI ROM | Optativa |
| ART PRE-ROMA OCC.MED | Optativa |
| ANTIG. TARD.M. MEDIEVAL | Optativa |
| CULT ART CRIST I MUS | Optativa |
| LA IL·LUSTRACIÓ DE MANUSCRITS AL M.MEDIEV. | Optativa |
| ARTS PICT. S. XIV A ITÀLIA I CATALUNYA | Optativa |
| ESCULTURA CAT XII I XIII | Optativa |
| ESCULTURA DE LES EXCOLES NORD I REL. CAT | Optativa |
| ESPAI ARQ. I URB. CORONA ARAGÓ | Optativa |
| EL TREBALL SÈRIE ED. MITJANA | Optativa |
| ART MEDIEVAL HISP. S. X | Optativa |
| L'OR I L'ARGENT A EUROPA MED. | Optativa |
| ESCULT. GOTICA CATALANA | Optativa |
| ARQUIT. I ESPAI URBÀ | Optativa |
| REGNE DE MALLORCA CONTX. ARTÍST. EURO. | Optativa |
| ART. ROMA D'HISPANIA | Optativa |
| ART. BIZANTI MEDIEVAL | Optativa |
| PALEOGRAFIA MEDIEVAL | Optativa |
| ART P.BAIXOS FI E.MI | Optativa |
| CRIST I MUS ART V-XI | Optativa |
| ART ROM HISP XI-XII | Optativa |
| ESCULTURA GOT A CATALUNYA I FRAN. MER. | Optativa |
| ESCULTURA ROMÀNICA: EVO., APOR., TEND. | Optativa |
| PINTURA I IL·LUSTRACIÓ MAN.RO | Optativa |
| ESCULTURA RENAISENT. | Optativa |
| PINTURA CAT XVI | Optativa |
| ARTS AL MANIERISME | Optativa |
| L'ART DEL S.XVIII I SEVA INC. A CAT | Optativa |
| PALEOGRAFIA MODERNA | Optativa |

| | |
|---|----------|
| PINT XVI FORA IT | Optativa |
| GRAVAT EPOCA MODERNA | Optativa |
| PINT ESP SEGLE OR | Optativa |
| ESCUPT.ESP.BARROC | Optativa |
| QÜEST I PROBL MANIER | Optativa |
| ARQUIT. CLASSIC. I BARROCA | Optativa |
| PINTURA MANIERISTA | Optativa |
| A. RENAIX. A ESPANYA | Optativa |
| URBAN:CIUTAT I. A EIX | Optativa |
| ESC ESP RENAIX REAL | Optativa |
| PINT.IURA IMPRESSIONISTA: ANT. I INCID. A CAT | Optativa |
| ART NOUVEAU MOD CAT | Optativa |
| NOUS COMP ART 1960 | Optativa |
| COLLAGE ASSEMBL XX | Optativa |
| GOYA I EL SEU ENTORN | Optativa |
| ACAD I RUPT PINT XIX | Optativa |
| ART CAT. XX | Optativa |
| ART NO OBJ. 1968 | Optativa |
| PICASSO | Optativa |
| CRISI XX ART I CUL | Optativa |
| SALVADOR DALI | Optativa |
| SIMBOL. I ESTETICISME | Optativa |
| HIST ART I GÈN XV-XX | Optativa |
| ARQ. CATALANA: DEL MOV. MOD. A L'ACTUALI. | Optativa |
| ESCUPTURA CATALANA XX CONTEXT. INTER. | Optativa |
| ART POSTMODERNITAT | Optativa |
| HISTORICISME I ECLECTICISME ARQ I ARTS XIX | Optativa |
| MIRO | Optativa |
| SOCIOLOGIA DE L'ART | Optativa |
| CRITICA D'ART | Optativa |
| FILOS. CONTEMP. ART | Optativa |
| ESTÈTICA MÚSICA | Optativa |
| ESTÈTICA CINEMA | Optativa |
| ESTÈTICA DEL TEATRE | Optativa |
| HIST. DEL TEATRE CATALA | Optativa |
| HIST. CINEMA CATALA | Optativa |
| HISTORIA DE L'ÒPERA | Optativa |
| LA MÚSICA DEL S.XX | Optativa |
| CULT. I CINEMA RUSSOS | Optativa |
| TEORIA TEATRAL | Optativa |
| ART I PENSAMENS AL MÓN CLASSIC | Optativa |
| LA MUSICA A CATALUNYA | Optativa |
| VIDEOCREACIO A CATALUNYA | Optativa |
| CINEMES ORIENTALS | Optativa |
| HIST. SARSUELA I REL. OP | Optativa |
| ESCEN. I ESP. ESC XX | Optativa |
| MOZART | Optativa |
| PROC.CREACIO MUSICAL | Optativa |
| TECN. AUDIOVISUALS | Optativa |
| REVOL. MUS. WAGNERIANA | Optativa |
| HIST. MÚSICA ROCK | Optativa |
| TEND. CINEMA CONTEMP. | Optativa |
| ART GOTIC HISPANIC | Optativa |
| ORFEBRERIA COR. ARAGO | Optativa |
| ESP. SAGRATS MEDIEVAL | Optativa |
| ART, LITERATURA I PENSAMENT 1871-1945 | Optativa |

| | |
|---|----------|
| PINT. CATALANA DEL GOT:HIST.I DEBAT | Optativa |
| BARCELONA 1900 | Optativa |
| NOV. GEN. TEATR. ESP. | Optativa |
| HISTORIA DEL JAZZ | Optativa |
| MODELS I ICONOGR. RENAIX.I BARROC | Optativa |
| CICL. MURALS RENAIXEM | Optativa |
| ARTS PICTOR. MON TARD | Optativa |
| MIQUEL ANGEL MAN. ROM | Optativa |
| BEL CANTO ÒPERA | Optativa |
| HIST. MUSICA ESPANYOLA | Optativa |
| ART ERA ELECTRONICA | Optativa |
| LES POLITÍQUES DE PATRIMONI CULT. EURO. | Optativa |
| HISTÒRIA CINEMA ESPANYOL | Optativa |
| ROMA MEDIEV.600-1200 | Optativa |
| MUSICA I SOCIETAT | Optativa |
| LEONARDO D.VINCI PINT. MUR. RE | Optativa |
| BAUHAUS REPERCUS. EUA | Optativa |
| VERDI RISORGI. ITALIA | Optativa |
| ARGENTER I JOIERS D. INICIS FINS ART DECO | Optativa |
| ÈPOCA EXPO. INTER:ARQUI. ARTS APLIC. | Optativa |
| ART PATR. MEDIEV.CAT. | Optativa |
| LES BARCELONES DEL MODERNISME | Optativa |
| ITALIA APLICAT A LA HIST. ART | Optativa |