

**Facultat
de
Geografia i Història**



Grau en Història de l'Art
Curs 2011 - 2012



UNIVERSITAT DE BARCELONA



Grau en Història de l'Art

Tipus de títol	Grau (240 ECTS)
Branca de coneixement	Art i Humanitats
Accés	COU (opcions: C D) + PAU Batxillerat Experimental (modalitats: A, CCHS, L) + PAU Batxillerat LOGSE (modalitats: H, CCSS, A) + PAU Cicles Formatius de Grau Superior Prova més gran de 25 anys
Duració Mínima	Quatre anys (hi ha una modalitat de matrícula a temps parcial que permet matricular de 30 a 36 crèdits)
Objectius Docents	El Grau d'Història de l'Art de la Universitat de Barcelona pretén capacitar els seus alumnes per a desenvolupar totes les activitats associades al domini d'aquesta disciplina científica i humanística en les àrees de treball que requereixen, o puguin requerir en un futur pròxim, la presència i participació dels historiadors de l'art. Entre els objectius bàsics hi ha el de dotar-los dels coneixements, eines i recursos necessaris per a poder exercir tant en l'ensenyament reglat com en qualsevol àmbit professional vinculat a la docència, difusió, orientació, documentació, estudi, recerca, valoració, crítica, exposició, comercialització o gestió de l'art i del patrimoni artístic. Els estudis forneixen les competències de caire disciplinar escaients en funció de les distintes matèries programades i obertes a altres camps de coneixement per a què hom pugui portar a terme una activitat professional plena en tots els espais d'activitat propis o afins i en un marc d'igualtat d'oportunitats. Així mateix els nostres estudis enriqueixen les aportacions d'altres espais de treball vinculats al coneixement de l'art, la intervenció i gestió del patrimoni i la pràctica de les arts en general. Amb aquesta finalitat es vol garantir l'adquisició de competències que permetin articular l'anàlisi de l'art, localment i en el decurs del temps, sense prescindir dels seus llenguatges i de l'especificitat de les tècniques i realitats artístiques plurals sigui d'èpoques passades o de l'art del món contemporani.
Continguts bàsics	Història de l'art antic; Història de l'art medieval; Història de l'art modern; Història de l'art contemporani; Història de l'art català; Tècniques artístiques i conservació dels béns culturals; Teoria de l'art i història de les idees estètiques; Iconografia i fonts de la història de l'art; Història de la música; Història del cinema i d'altres mitjans audiovisuals; Història de les Arts Escèniques.
Sortides professionals (a títol orientatiu)	Es garanteix una preparació específica que permeti realitzar les funcions i activitats pròpies dels historiadors de l'art. Documentació, protecció i gestió del patrimoni historicoartístic i cultural: serveis institucionals, locals, nacionals i internacionals. Treball en museus i centres d'estudi i difusió de l'art: assessoria, comissariat d'exposicions, projectes i gestió de col·leccions, projectes museogràfics, tasques de direcció, catalogació, conservació i d'altres. Treball en empreses vinculades al mercat artístic: galeries, antiquaris, cases de subhastes. Docència universitària i no universitària. Preparació per a la investigació i la col·laboració en projectes i accions de recerca locals, nacionals i internacionals. Treball editorial, en revistes i premsa, assessoria, divulgació i difusió, selecció d'originals i materials: direcció, edició, coordinació i redacció d'estudis relacionats amb l'art. Crítica d'art. Adaptació de continguts i materials historicoartístics als nous formats i tecnologies. Publicacions electròniques Gestió cultural: en institucions i empreses. Difusió del patrimoni artístic: interpretació, gestió turística, programes didàctics.

Resum del Pla d'Estudis

Tipus de matèria	Crèdits ECTS
Formació Bàsica (FB)	66
Obligatòria (OB)	126
Optativa (OT)	42*
Treball de fi de Carrera (TR)	6
Crèdits Totals	240

*Dins d'aquesta optativitat es podran cursar fins un màxim de 12 crèdits amb pràctiques Externes Optatives i un màxim de 6 crèdits amb Reconeixement d'activitats.

1r Curs	48cr. Formació Bàsica 12cr. Obligatori	TOTAL 60 cr.
2n Curs	18cr. Formació Bàsica 42cr. Obligatori	TOTAL 60 cr.
3r Curs	60cr. Obligatori	TOTAL 60 cr.
4t Curs	12cr. Obligatori 42cr. Optatiu 6cr. Treball Final de Grau	TOTAL 60 cr.

Crèdits a matricular en el primer curs

Normativa de permanència

- Modalitat a temps complet: 60 crèdits
- Modalitat a temps parcial: entre 30 i 36 crèdits
- http://www.ub.es/acad/noracad/resum_permanencia_nous.pdf

Pla d'Estudis del Títol de Grau en HISTÒRIA DE L'ART

Total crèdits: 240

Branca de coneixement: Arts i Humanitats

CRÈDITS DE FORMACIÓ BÀSICA: 66
CRÈDITS OBLIGATORIS: 126

CRÈDITS OPTATIUS: 42
CRÈDITS TREBALL FI DE GRAU: 6

1r Curs					
Codi	Assignatures	Semestre	ECTS	TIPUS	Codi Matèria (crèdits matèria)
360186	Llenguatges artístics	1er	6	FB	210111 (24)
360188	Iconografia	1er	6	FB	210111 (24)
360695	Fonaments de les arts escèniques	1er	6	FB	210112 (12)
360235	Història de la música: llenguatges i metodologies	1er	6	FBUB	210113 (6)
360689	Història, cultura i societat en època antiga i medieval	1er	6	FB	210114 (18)
360694	Tècniques artístiques	2n	6	FB	210112 (12)
360690	Història, cultura i societat en època moderna i contemporània	2n	6	FB	210114 (18)
360691	Mètodes i fonaments del treball historicoartístic	2n	6	FB	210114 (18)
360208	Art de l'època de la revolucions burgeses (1789-1905)	2n	6	OB	210117 (18)
360102	Art de les civilitzacions antigues	2n	6	OB	210077 (18)
TOTAL CRÈDITS CURS			60	FBUB:6 + FB:42 + OB:12	

2n Curs					
Codi	Assignatures	Semestre	ECTS	TIPUS	Codi Matèria (crèdits matèria)
360187	Teoria de l'art	1er	6	FB	210111 (24)
360195	Historia del cinema: dels orígens al cinema clàssic	1er	6	FB	210111 (24)
360103	Art de Grècia i el món Hel·lenístic	1er	6	OB	210077 (18)
360104	Art de Roma i l'antiguitat tardana	1er	6	OB	210077 (18)
360641	Renaixement en el segle XV	1er	6	OB	210116 (18)
360692	Fonaments d'història de l'estètica	2n	6	FB	210115 (6)
360209	Història de l'art de les avantguardes (1905-1960)	2n	6	OB	210117 (18)
360105	Del primer art medieval al Romànic (segles VI - XI)	2n	6	OB	210078 (18)
360642	Classicisme i Manierisme en el segle XVI	2n	6	OB	210116 (18)
360697	Història de les arts escèniques	2n	6	OB	210120 (6)
TOTAL CRÈDITS CURS			60	FB:18 + OB:42	

3r Curs					
Codi	Assignatures	Semestre	ECTS	TIPUS	Codi Matèria (crèdits matèria)
360210	Últimes tendències de l'art (1960- a l'actualitat)	1er	6	OB	210117 (18)
360106	Romànic i Gòtic: l'art dels segles XII i XIII	1er	6	OB	210078 (18)
360698	Història del cinema: el cinema clàssic	1er	6	OB	210118 (6)
360184	Conservació de béns culturals	1er	6	OB	210110 (12)
360704	Fonts de la Història de l'Art	1er	6	OB	210122 (6)
360107	Art Gòtic dels segles XIV i XV	2n	6	OB	210078 (18)
360643	Barroc en els segles XVII i XVIII	2n	6	OB	210116 (18)
360185	Museologia i museografia	2n	6	OB	210110 (12)
360236	Història de la música en l'època contemporània	2n	6	OB	210119 (6)
360693	Història de l'estètica en època moderna i contemporània	2n	6	OB	210121 (6)
TOTAL CRÈDITS CURS			60	OB:60	

4rt Curs (Implantació curs 2011-12)					
Codi	Assignatures	Semestre	ECTS	TIPUS	Codi Matèria (crèdits matèria)
360108	Art Català Medieval	1er	6	OB	210079 (12)
360218	Art Català Modern i Contemporani	1er	6	OB	210079 (12)
	Optatives	1er	18	OT	210315 (42) 210419 (12)
	Optatives	2n	24	OT	210315 (42) 210419 (12)
363040	Treball de fi de grau ¹	2n	6	TR	210314 (6)
TOTAL CRÈDITS CURS			60	OB:18 + OT:42	

Requisits:

- Per matricular l'assignatura "**Treball de fi de grau**" (codi 363040) és necessari haver superat 180 crèdits (210 crèdits per als alumnes amb modalitat de dedicació de temps parcial) i tenir matriculat el total del creditatge per obtenir la titulació (240 crèdits).

¹ Important: Consulteu la "Normativa del Treball de fi de grau de la Facultat de Geografia i Història"

- Per matricular les **assignatures optatives del grau** és necessari haver superat els crèdits de primer i segon cursos i tenir superats, com a mínim, 48 crèdits de tercer curs.

MATÈRIES I ASSIGNATURES OPTIVES del títol de grau en HISTÒRIA DE L'ART

Crèdits optatius a superar en el títol de grau: 42

Els 42 crèdits optatius es podran assolir superant qualsevol assignatura optativa ofertada pel títol de grau amb diferents possibilitats:

OPCIONES	TOTAL CRÈDITS
42 crèdits en assignatures	42
36 crèdits assignatures + 6 crèdits de reconeixement acadèmic (amb activitats universitàries culturals, esportives, de representació estudiantil, solidàries i de cooperació)	42
.Aquesta opció no està implementada actualment.	

Relació d'assignatures optatives		Crèdits
364023	Argenters i joiers de Catalunya	6
364024	Arquitectura del Gòtic meridional *	6
364025	Arquitectura i ciutat a l'època de les Exposicions Universals	6
364026	Arquitectures en la història i cultura del segle XX *	6
364027	Art Bizantí Medieval	6
364028	Art contemporani xinès *	6
364029	Art del Renaixement i del Barroc a Espanya *	6
364030	Art Gòtic Hispànic	6
364031	Art i antropologia *	6
364032	Art i cultura a l'Europa del segle XVIII	6
364033	Art i encanteri: Teoria de la representació medieval i postmedieval *	6
364034	Art i pensament a l'època medieval *	6
364035	Art Romànic Hispànic, segles XI-XII	6
364036	Art, literatura i pensament de 1871 a 1945	6
364037	Arts decoratives: del Barroc a l'època de la Industrialització *	6
364038	Barcelona 1900	6
364039	Cinema i noves tecnologies. Una història de la pantalla expandida *	6
364040	Col·leccionisme, espoli i mercat de l'art *	6
364041	Crítica d'art	6
364042	El llenguatge dramàtic: el gest i la paraula *	6
364043	El llibre il·luminat baix medieval: manuscrits religiosos i profans *	6
364044	El món nòrdic i l'expansió del Renaixement: diverses visions en l'art del segle XVI *	6
364045	Escultura catalana dels segle XX i el context internacional *	6
364046	Escultura gòtica catalana *	6
364047	Giotto i el Trecento europeu *	6
364048	Goya i la seva època	6
364049	Grans corrents del teatre del segle XX *	6
364050	Història de la didàctica de les arts *	6
364051	Història del cinema espanyol *	6
364052	Història del gravat	6
364053	Història del Jazz	6
364054	Història de la performance *	6
364055	Història del teatre català	6
364056	Història i teoria de la fotografia *	6
364057	Iconografia surrealista *	6
364058	Imatges i textos de la Baixa Edat Mitjana *	6
364059	L'art a l'Era Electrònica i Digital *	6
364060	L'art de la Postmodernitat	6
364061	L'art dels Països Baixos a la fi de l'Edat Mitjana	6
364062	L'art No Objectual a partir de 1968 *	6
364063	L'Escola de la Bauhaus i la seva repercussió als EUA	6
364064	Leonardo Da Vinci i la pintura mural del Renaixement	6
364065	Miquel Àngel i la manera romana	6
364066	Música catalana *	6
364067	Música del segle XX *	6
364068	Pensament musical *	6
364069	Perspectives feministes a la Història de l'Art *	6

364070	Pintura espanyola del Segle d'Or	6
364071	Pintura i il·lustració de manuscrits en temps del Romànic	6
364072	Rafael i l'esperit clàssic *	6
364073	Tendències del cinema modern i contemporani	6
364074	Teoria i història del disseny a Catalunya, segles XX-XXI *	6
364075	Urbanisme del Món Clàssic a la Postmodernitat	6
364076	Velázquez, pintor i home de cort *	6
364077	Pràctiques externes optatives I ²	6
364078	Pràctiques externes optatives II * ²	6

*** Assignatures que no s'ofereixen en el curs acadèmic 2011-2012**

² Important: Consultar la Normativa de les Pràctiques externes curriculars i no curriculars de la Facultat de Geografia i Història

TIPUS DE MATÈRIA:

FB – Formació Bàsica/ FU Formació Bàsica UB / OB – obligatòria / OT – optativa del grau / OTM – optativa d'intensificació / PR – pràctiques / TR – treball final de grau

CODI MATÈRIA:

210111 - Art	210118 – Història del cinema
210112 – Expressió artística	210110 – Patrimoni cultural
210113 - Música	210122 – Fonts per a la Història de l'Art
210114 – Història	210119 – Història de la música
210115 – Filosofia	210121 – Història de les idees estètiques
210117 – Art contemporani	210079 – Art català
210077 – Art antic	210315 – Optatives d'Història de l'Art
210078 – Art medieval	210419 – Pràctiques externes optatives
210116 – Art modern	210314 – Treball de fi de grau
210120 – Història de les arts escèniques	

GRAU EN HISTÒRIA DE L'ART – QUADRE RESUM D'HORARI

1r SEMESTRE 1r CURS

CURS 2011-2012

Matí

Horari	Dilluns- Dimarts	Dijous- Divendres
8-9,30	360235 HISTÒRIA DE LA MÚSICA: LLENGUATGES I METODOLOGIA A1 (X. Aviñoa) A. 307	360695 FONAMENTS DE LES ARTS ESCÈNIQUES B1 (T. Galmés) A. 308
9,30-11	360188 ICONOGRAFIA A1 (T. Vicens) A.305	360188 ICONOGRAFIA B1 (Silvia Canalda) A. 308 360689 HISTÒRIA, CULTURA I SOCIETAT ÈPOCA ANTIGA I MEDIEVAL A1 (J.A. Jiménez / T. Vinyoles) A. 307
11-12,30	360235 HISTÒRIA DE LA MÚSICA: LLENGUATGES I METODOLOGIA B1 (M. Polo) A. 307 360186 LLENGUATGES ARTÍSTICS A1 (N. Petiz) A. 306	360689 HISTÒRIA, CULTURA I SOCIETAT ÈPOCA ANTIGA I MEDIEVAL B1 (J.A. Jiménez / M. Rivera) A. 308
12,30-14	360186 LLENGUATGES ARTÍSTICS B1 (V. Furió) A. 308	360695 FONAMENTS DE LES ARTS ESCÈNIQUES A1 (C. Salvatierra) A. 308

1r SEMESTRE 1r CURS

CURS 2011-2012

Tarda

Horari	Dilluns- Dimarts	Dijous- Divendres
15,30-17		360188 ICONOGRAFIA C1 (M. R. Subirana) A. 307
17-18,30	360186 LLENGUATGES ARTÍSTICS C1 (V. Furió) A. 308	360695 FONAMENTS DE LES ARTS ESCÈNIQUES C1 (C. Salvatierra) A. 308
18,30-20	360235 HISTÒRIA DE LA MÚSICA: LLENGUATGES I METODOLOGIA C1 (J. Carbonell) A. 308	360689 HISTÒRIA, CULTURA I SOCIETAT ÈPOCA ANTIGA I MEDIEVAL C1 (I Garcés/ M. M. Rivera) A. 308
20-21,30		

2n SEMESTRE 1r CURS

CURS 2011-2012

Matí

Horari	Dilluns- Dimarts	Dijous- Divendres
8-9,30	360694 TÈCNIQUES ARTÍSTIQUES A1 (R. Piñol) A. 217	360690 HISTÒRIA, CULTURA I SOCIETAT EN L'ÈPOCA MODERNA I CONTEMPORÀNIA A1 (M. A. Fargas/J.J. Jacob) A. 308
9,30-11	360691 MÈTODES I FONAMENTS DEL TREBALL HISTÒRIC-ARTÍSTIC A1 (N. Peitz) A. 308 360208 ART DE L'ÈPOCA DE LES REVOLUCIONS BURGESSES (1789-1905), B1 (J. Molet) A. 306	360102 ART DE LES CIVILITZACIONS ANTIGUES A1 (F. Español) A. 308
11-12,30	360694 TÈCNIQUES ARTÍSTIQUES B1 (R. Piñol) A. 217	360690 HISTÒRIA, CULTURA I SOCIETAT EN L'ÈPOCA MODERNA I CONTEMPORÀNIA B1 (V. Gual/J.J. Jacob) A. 308 360208 ART DE L'ÈPOCA DE LES REVOLUCIONS BURGESES (1789-1905) A1 (I. Coll) A. 306
12,30-14	360691 MÈTODES I FONAMENTS DEL TREBALL HISTÒRIC-ARTÍSTIC B1 (V. Furió) A. 308	360102 ART DE LES CIVILITZACIONS ANTIGUES B1 (F. Español) A. 308

2n SEMESTRE 1r CURS

CURS 2011-2012

Tarda

Horari	Dilluns- Dimarts	Dijous- Divendres
15,30-17	360694 TÈCNIQUES ARTÍSTIQUES C1 (R. Creixell) A. 217	360102 ART DE LES CIVILITZACIONS ANTIGUES C1 (F. Español) A. 308
17-18.30	360691 MÈTODES I FONAMENTS DEL TREBALL HISTÒRIC-ARTÍSTIC C1 (L. García) A. 308	360690 HISTÒRIA, CULTURA I SOCIETAT EN L'ÈPOCA MODERNA I CONTEMPORÀNIA C1 (M. A. Fargas/J.J. Jacob) A. 308
18,30-20	360694 TÈCNIQUES ARTÍSTIQUES D1 (R. Piñol) A. 217	360208 ART DE L'ÈPOCA DE LES REVOLUCIONS BURGESES (1789-1905) C1 (I. Coll) A. 307
20-21,30		

**NOMBRE DE CONVOCATÒRIES D'EXAMEN A L'ENSENYAMENT DEL
GRAU EN HISTÒRIA DE L'ART**

Curs	2011-12	2012-13
Assignatures del primer curs de grau	1 convocatòria	1 convocatòria
Assignatures del segon curs de grau	1 convocatòria	1 convocatòria
Assignatures del tercer curs de grau	2 convocatòries	1 convocatòria
Assignatures del quart curs de grau	2 convocatòries	1 convocatòria

* A partir del curs 2012-13, totes les assignatures tindran una única convocatòria.

*** DISPOSICIÓ TRANSITÒRIA PRIMERA**

“Respecte del que estableix l’article 13.1 en el sentit que els ensenyaments de grau adaptats a les directrius de l’espai europeu d’educació superior tenen una sola convocatòria d’avaluacions úniques i de tancament d’avaluacions continuades, el primer període docent en què s’imparteixi una assignatura hi haurà dues convocatòries. Així mateix, el consell d’estudis podrà acordar mantenir les dues convocatòries també pel segon període d’impartició de l’assignatura. Aquesta disposició transitòria serà vigent com a màxim fins al curs 2011-2012 per als ensenyaments de grau”.

**Que has de saber sobre la nova normativa de permanència?
Si comences un Grau...**

Podràs escollir entre dos possibles modalitats de dedicació als estudis:

- **Modalitat a temps complet**
- **Modalitat a temps parcial**

Un cop matriculat/ada, en funció dels crèdits que tinguis superats en cada moment, et trobaràs en alguna de les següents fases:

FASE INICIAL	FASE INTERMÈDIA	FASE FINAL
Fins que no tinguis superats els 60 crèdits del primer curs de la titulació de grau	Si tens superats els 60 crèdits que configuren el primer curs del grau però et resten més de 30 crèdits per finalitzar la titulació	Si només et queden per superar els últims 30 crèdits (o menys) de la titulació de grau

En cada una d'aquestes fases i depenent de la modalitat que vulguis seguir hauràs de matricular-te i superar un determinat nombre de crèdits:

EN LA MODALITAT A TEMPS COMPLET:

FASE INICIAL	FASE INTERMÈDIA	FASE FINAL
<p>A matricular... 1r any: els 60 crèdits de primer curs</p> <p>2n any: tots els crèdits no superats en el 1r any. Si has superat 18 o més crèdits podràs matricular un màxim de 75 crèdits.¹</p>	<p>A superar... 1r any: mínim de 12 crèdits 2n any: els 60 crèdits que configuren el primer curs del teu grau</p> <p><i>Matricula extraordinària un tercer any si et resten per superar un màxim de 12 dels 60 crèdits d'aquesta fase inicial</i> Compleix! En cas de no superar-los no podràs continuar cursant el teu grau</p>	<p>A matricular... Tots els crèdits que et faltin per acabar el grau</p>

Compleix! Si durant dos anys seguits no superes el 50% no podràs continuar cursant el teu grau

EN LA MODALITAT A TEMPS PARCIAL:

FASE INICIAL	FASE INTERMÈDIA	FASE FINAL
<p>A matricular... 1r any: mínim de 30 i màxim de 36 crèdits.</p> <p>Anys successius fins a un màxim de 4 anys: màxim 30 crèdits +1 assignatura²</p>	<p>A superar... 1r any: mínim de 6 crèdits 2n any: tots els crèdits matriculats el primer any 3r i 4rt any: els 60 crèdits que configuren el primer curs del teu grau</p> <p><i>Matricula extraordinària si et resten per superar un màxim d'una assignatura dels 60 crèdits d'aquesta fase inicial</i> Compleix! En cas de no superar-los no podràs continuar cursant el teu grau</p>	<p>A matricular... Tots els crèdits que et faltin per acabar el grau</p>

¹ No es poden matricular en un curs acadèmic més de 60 crèdits d'assignatures no matriculades anteriorment.

² No es poden matricular en un curs acadèmic més de 30 crèdits d'assignatures no matriculades anteriorment.

A més, has de saber que:

- Sempre que facis la matricula hauràs de matricular les assignatures no superades.
- Durant la fase inicial i una vegada passat el primer any podràs passar-te d'una modalitat a una altra. No obstant una vegada fet el canvi hauràs de continuar en aquesta modalitat fins completar la fase inicial.

✓ Més informació

Ensenyament d'Història de l'Art: Dra. Rosa Alcoy, cap d'estudis d'Història de l'Art, despatx 48 (Edifici Deganats), e-mail: rosaalcoy@ub.edu

A la pàgina web de la facultat s'ofereix tota la informació específica del curs: normativa acadèmica, plans docents de les assignatures, professors, horaris, calendari d'exàmens, etc..

✓ Enllaços d'interès

Pàgina web de la Facultat: <http://www.ub.edu/facgh/gh.htm>

L'espai europeu a la UB (informació sobre les noves titulacions i normativa):

<http://www.ub.edu/ees/>

Informació relativa als ensenyaments de Grau: <http://www.ub.edu/graus/>

Biblioteca: <http://www.bib.ub.edu/>

Informació sobre accés i preinscripció a la UB: <http://www.ub.edu/acad/acces/>

Informació de matrícula: <http://www.ub.es/acad/primer/matricula/>

Espai Estudiants (Món UB): <http://www.ub.edu/monub/>

(Món UB és el portal dels estudiants de la UB, un lloc al web de la UB on tindreu a la vostra disposició amb un únic clic tot un món d'informació i serveis personalitzats: correu electrònic, informació acadèmica, beques...).

Servei d'atenció a l'estudiant (SAE): http://www.ub.edu/sae/contacte/info_cat.htm

Beques i Ajuts: <http://www.ub.edu/monub/beques/>

Oficina de Relacions Internacionals de la Facultat de Geografia i Història (Prog. Erasmus, convenis específics d'intercanvi internacional): http://www.ub.edu/facgh_rrii/index.php

OMPI - Oficina de Mobilitat i Programes Internacionals de la UB (Convenis generals, Intercanvis internacionals): <http://www.ub.edu/uri/estudiantsUB/estUB.htm>

Intercanvis nacionals (Sicue): <http://www.ub.edu/acad/intercanvis/nacional/>

Departament d'Història de l'Art: <http://www.ub.edu/art/indexnet.html>



Important

Es recomana consultar tota la informació a la pàgina web de la facultat per possibles modificacions.

<http://www.ub.edu/facgh/gh.htm>

CALENDARI DE DOCÈNCIA I AVALUACIÓ DEL CURS 2011-12

(Aprovat en Junta de Facultat, 19 de maig de 2011)

La Junta de la Facultat de Geografia i Història, reunida el 19 de maig de 2011, ha fixat el calendari docent per al curs 2011-12, **comú per als ensenyaments de grau i llicenciatura.**

Jornada d'acollida per als estudiants del primer curs de Grau: 16 de setembre de 2011.
Matí: 12 hs. - Tarda: 17 hs. Sala Gran de la Facultat.

Inici de docència: dilluns, 19 de setembre de 2011

✓ **Primer semestre:**

Docència: des del dilluns 19 de setembre de 2011 fins el divendres 20 de gener de 2012.

Període de fi de l'avaluació continuada i d'avaluació única: del 23 de gener al 3 de febrer de 2012.

✓ **Segon semestre:**

Docència: des del dilluns 13 de febrer fins el dimecres 6 de juny de 2012.

Període de fi de l'avaluació continuada i d'avaluació única: de l'11 al 22 de juny

✓ **Segones convocatòries:**

Del 3 al 13 de setembre de 2012.

Calendari de vacances:

Nadal: del 24 de desembre de 2011 al 7 de gener de 2012

Setmana Santa: del 2 al 9 d'abril de 2012

Dies festius:

11 de setembre (dg)

24 de setembre (ds)

12 d'octubre (dc)

31 d'octubre (dl) pont

1 de novembre (dt)

6 de desembre (dt)

8 de desembre (dj)

23 d'abril (dl) Festa institucional de la Facultat

30 d'abril (dl) pont

1 de maig (dt)

28 de maig (dl)

24 de juny (dg)



Notes:

**Facultat de Geografia i Història
C/Montalegre, 6
08001 Barcelona**

Telèfon: 93 403 77 28 /29