

Recomendaciones:

- FOX, E. Inman, *Ideología y política en las letras de Fin de Siglo (1898)*, Madrid, Espasa-Calpe, Col.Austral, 1988.

Un clásico. Imprescindible para conocer las corrientes ideológicas de los grandes escritores de la época: Unamuno, Azorín, Baroja, Maeztu y Ortega; así como para conocer la prensa en que se desarrollaron las polémicas finiseculares. Excelente documentación.

- BERNAL MUÑOZ, José Luis, *¿Invento o realidad? La generación española de 1898*, Valencia, Pre-textos, 1996.

Libro especialmente útil para quien desee adentrarse en la extensa selva de la bibliografía sobre la materia, a estas alturas prácticamente inabarcable. Incluye un seguimiento interesante sobre el concepto de generación histórica en pensadores como Comte, Pinder, Ortega y Gasset, Petersen o Julián Marías, así como un resumen de las principales hipótesis sobre el tema desarrolladas por Azorín, Juan Ramón Jiménez, Ricardo Gullón, Guillermo Díaz-Plaja, S. Granjel, Laín Entralgo, Pedro Salinas, Hans Jeschke o José Carlos Mainer, entre otros.

- RUSIÑOL, Santiago, *L'illa de la calma*, Barcelona, Editorial Selecta, 1982.

Genial libro de estampas mallorquinas, muy divertido. El humor de Rusiñol, higiénico, burgués y frívolo, consigue dar la vuelta a los principales iconos de la poesía metafísica modernista (la luna, el mundo clásico) y reinterpretar la típica abulia noventayochista como pereza endémica entre los isleños. Aunque el libro contiene algunos restos de ideología castellanista, el autor se aleja de toda clase de posturas regeneracionistas expresando su gusto por la lentitud, las cosas viejas e inservibles y la naturaleza, defendiendo el ocio absoluto y la gandulería como legítimas filosofías de la vida.