

## COL·LOQUI INTERNACIONAL:

### "LA CONSTRUCCIÓ DE LA IMATGE DEL DÉU EN LA TRAGÈDIA GREGA "



#### Organitza:

- Projecte de recerca del SPGC: "La recepció del teatre àtic: construcció d'una imatge i usos literaris".

#### Hi col·laboren:

- Facultat de Filologia de la UB.
- Departament de Filologia grega de la UB.
- Societat Catalana d'Estudis Clàssics.

## DIVENDRES, 18 DE SETEMBRE

### MATÍ

(Aula Ramón y Cajal - Facultat de Filologia UB)

9'30-10'00 **PRESENTACIÓ** a càrrec de **Montserrat Jufresa**.

10'00-10'45 **J.L.López Cruces** (Universidad de Almería): *El dionisismo en la Antíope de Eurípides y el POxy.3317*.

10'45-11'30 **J.J.Mussarra** (Universitat Pompeu Fabra-Universitat de Barcelona): *El pròleg de les Troianes: tradició èpica i construcció dramàtica*.

11'30-12'00 Pausa

12'00-12'45 **F.Massa** (Università di Pavia): *Apollo e Dioniso in Euripide: alcuni casi particolari*.

12'45-13'30 **O.Taplin** (University of Oxford): *The tragic gods in the light of IVth century iconography*.

### TARDA

(Aula Ramón y Cajal - Facultat de Filologia UB)

15'30-16'15 **M.Reig** (Universitat de Barcelona): *El déu com a element metateatral i la concepció de l'espai dramàtic*.

16'15-17'00 **B.Kowalzig** (Royal Holloway, University of London): *The deus ex machina in a transcultural world: Iphigenia at Tauris and the Athenian grain trade*.

17'00-17'30 **CONCLUSIONS** a càrrec de **Jaume Pòrtulas**.