

**FITXA D'ACTIVITAT – 1r Semestre 2011-12**

(no omplir els espais ombrejats)

<b>CENTRE OFERENT</b>	Departament d'Història de la Filosofia, Estètica i Filosofia de la Cultura				
<b>NOM ACTIVITAT</b>	Los Maquiavelos de Machiavelli. Un ejercicio de metodología crítica				
<b>DATES IMPARTICIÓ ACTIVITAT<sup>1</sup></b>	07/11, 09/11, 14/11, 16/11, 21/11, 23/11, 28/11	<b>Nº HORES ACTIVITAT</b>	21 (3 per sessió)	<b>PREU ACTIVITAT</b>	Gratuit
<b>PROGRAMA DE L'ACTIVITAT</b>					
<p>El seminario tiene como objetivo, partiendo del debate que tuvieron Domenico Maffei y Mario Martelli sobre la juventud de Maquiavelo, abordar la evaluación crítica de la metodología crítica necesaria a la hora de afrontar la tarea de interpretación histórico-textual.</p> <p>Primera lección. Apuntes para la crítica metodológica. Maquiavélicos contra Maquiavelianos.</p> <p>Segunda lección Apuntes sobre la juventud, la cultura y la obra de Nicolás Maquiavelo (1469-1527).</p> <p>Tercera lección. El descubrimiento de Domenico Maffei: Maquiavelo banquero en Roma.</p> <p>Cuarta lección. Mario Martelli y la crítica del descubrimiento: el otro Maquiavelo I.</p> <p>Quinta lección. Mario Martelli y cómo investigar en historia de las ideas: Machiavelli.</p> <p>Sexta lección. Bausi, la crítica después de Martelli y las respuestas críticas de Gennaro Sasso.</p> <p>Séptima lección. Repensando la metodología crítica en la historia de las ideas. Filósofos contra filólogos.</p>					
<b>PROFESSORAT</b>					
Lic. Marcelo Barbuto, doctorando UB					
<b>TIPUS D'AVALUACIÓ<sup>2</sup></b>	Aprofitament				
<sup>3</sup> Lliurament d'un treball o memòria sobre algun dels temes tractats al curs i 80% d'assistència.					

<sup>1</sup> Inici de l'activitat entre el 12 de setembre de 2011 i el 12 de febrer de 2012 ambdós inclosos<sup>2</sup> Aprofitament o només assistència<sup>3</sup> En cas que sigui Aprofitament, expliqueu en què consisteix