

la documentació i les obres presentades, prèvia identificació i amb la presentació del resguard corresponent. Els sol·licitants hauran de portar embalatges adients per recollir el seu material.

El termini màxim per a recollir la documentació i les obres serà d'un mes a partir del dia en què es farà pública la llista dels becari seleccionats per la comissió avaluadora. **L'horari per recollir el material serà els dijous de 16 a 18 h a la seu de la Fundació.**

En cas de no recollir el material, s'entén que la persona sol·licitant deixa el mateix en mans de la Fundació a la seva voluntat.

BASE VI. PAGAMENT DE LES BEQUES I PRESENTACIÓ DE MEMÒRIA

La dotació econòmica de cada una de les beques consisteix en **7.500 €**

Aquest import serà abonat al llarg de l'any en quatre pagaments de 1.875 € cada un. El primer pagament es farà efectiu el dia de l'adjudicació de les beques i els tres restants cada quatre mesos.

Aquests imports seran abonats després de presentar una memòria del treball realitzat fins al moment al Patronat de la Fundació i al tutor. L'últim pagament coincidirà amb el dia de finalització de la beca previa donació de l'obra especificada en la base VIII.

BASE VII. ELABORACIÓ I PRESENTACIÓ DEL PROJECTE

Finalitzat el projecte, per al qual es disposa d'un any a partir del moment en què es signa el document d'acceptació, el becari presentarà al Patronat el resultat d'aquest projecte desenvolupat en tot el seu conjunt, juntament amb una memòria explicant el procés i el resultat.

La Fundació assumirà la tasca, si escau, d'organitzar l'exposició d'aquestes obres i d'editar el catàleg corresponent.

BASE VIII. PROPIETAT INTEL·LECTUAL

La propietat intel·lectual dels treballs realitzats com a conseqüència de les beques pertany als autors, qui es comprometran a fer constar la subvenció atorgada per la Fundació en les publicacions o difusions de les obres.

La Fundació es reserva el dret d'edició i reproducció de les obres realitzades com a conseqüència de les beques. Serà preceptiu

demanar autorització a la Fundació per tal d'obtenir els drets de reproducció d'aquestes obres.

Un cop finalitzada la beca el becari es compromet a:

- Donar una obra de la tasca realitzada de mutu acord amb el Patronat, la qual passarà a formar part del patrimoni de la Fundació.
- Participar en les exposicions i actes de difusió de les beques de la Fundació Guasch Coranty.

BASE IX. EXTINCIÓ DE LES BEQUES

Les beques atorgades segons les presents bases s'extingiran per les següents causes:

- Per **renúncia** voluntària del becari.
- Per **revocació** de la beca per part del Patronat de la Fundació en aquells casos en què el Patronat ho consideri pertinent després d'haver valorat cada cas.

BASE X. INTERPRETACIÓ DE LES BASES

La presentació de la sol·licitud suposa l'acceptació total i incondicional de les bases que la regulen. El Patronat de la Fundació aclarirà qualsevol dubte sobre la interpretació de les presents bases.

Barcelona, juny de 2004

BEQUES I AJUTS FUNDACIÓ GUASCH CORANTY CONVOCATÒRIA 2004-2005

El Patronat de la **Fundació Guasch Coranty**, en sessió de data 27 de maig de 2004, va aprovar la convocatòria de les **beques i ajuts per a la Creació Artística**, i les corresponents bases, les quals s'exposen a continuació, amb la finalitat de promoure, estimular i difondre les arts visuals i plàstiques en totes les disciplines i modalitats.

BASES

BASE I. QUANTIA DE LES BEQUES

S'atorgaran quatre beques de **7.500 €** cadascuna, per tal que, en el transcurs d'un any, cada adjudicatari desenvolupi el projecte de recerca i d'experimentació artística presentat.

BASE II. SOL·LICITUDS

Poden sol·licitar la beca els estudiants de la Facultat de Belles Arts de la Universitat de Barcelona que, en el moment de la convocatòria de les beques, reuneixin almenys algun dels següents **requisits**:

- Haver obtingut la llicenciatura de Belles Arts a partir de l'any 2001.
- Haver aprovat un mínim de 300 crèdits de la llicenciatura, en la convocatòria d'enguany.
- Estar realitzant estudis de tercer cicle (doctorat, màster, postgrau, extensió universitària).

Per a la sol·licitud de les beques, cada estudiant haurà de **presentar**:

A. Sol·licitud i documentació acadèmica:

- Full de sol·licitud que es facilita juntament amb les bases.
- Currículum vitae
- Expedient acadèmic, indicant-ne el nombre de crèdits superats. En cas de ser alumne de tercer cicle, aquest presentarà la sol·licitud d'admissió del departament al programa de doctorat o, si escau, declaració jurada com a compromís de la presentació definitiva de la matrícula. En cas d'haver finalitzat el segon any de doctorat, i sempre que el sol·licitant no pugui acollir-se a l'opció a) dels requisits establerts, haurà de presentar una declaració jurada en què es

comprometi a fer efectiva la matrícula de vinculació en cas que li sigui atorgada una de les beques.

d. Fotocòpia del títol de llicenciat/-da, si escau.

B. Documentació fotogràfica:

Un mínim de cinc fotografies en color d'aproximadament 18 x 24 cm o book d'obra recent.

C. Presentació d'obra:

Tres obres de tècnica, format i dimensions lliures (pintura, escultura, dibuix, gravat, imatge, disseny, ...).

En cas d'obres de difícil transport i/o ubicació, o en cas que l'estudiant no disposi d'elles en el moment, es podrà lliurar un breu dossier documentat sobre l'obra que sigui susceptible de ser valorat per un tribunal.

Els formats admesos per a la presentació d'obres en DVD i CD han de ser compatibles amb MS-Windows i reproduïbles amb el programa Windows Media Player.

D. Projecte:

Presentació d'un projecte de creació, recerca i d'experimentació plàstica (una única proposta per sol·licitant).

El projecte haurà de constar de:

- Títol del projecte
- Memòria del projecte en un màxim de dos fulls (es poden afegir il·lustracions).
- Abstract o breu resum del projecte (4-5 línies).
- Indicar si el projecte es realitzarà al nostre país o en un país estranger. En aquest cas, cal lliurar la documentació que justifiqui l'admissió en el centre d'acollida triat o, en el seu defecte, que s'estan fent els tràmits corresponents a través d'algun organisme oficial (ambaixada...).

Les beques que s'atorguen són de caràcter individual, no essent possible la sol·licitud de les mateixes per grups d'estudiants. Tampoc s'admetran projectes realitzats per un col·lectiu, malgrat que la sol·licitud es faci a nom d'una sola persona.

BASE III. TERMINI I LLOC

PER PRESENTAR LES SOL·LICITUDS

El període per a la presentació de les sol·licituds comença el dia **28 de setembre** i finalitza el **7 d'octubre de 2004**, ambdós inclosos.

L'horari per a la presentació del material serà:

dimarts i dijous de 10:00 a 14:00 i de 15:00 a 19:00 hores.

Les sol·licituds es presentaran a la seu de la Fundació:

c/ Pau Gargallo, 4 (Facultat de Belles Arts), 08028 Barcelona
Tel: 93-333 34 66 / 402 10 90, ext. 3749
E-mail: fguasch@trivium.gh.ub.es
<http://www.ub.edu/fundacio/guaschcoranty.htm>

BASE IV. ADJUDICACIÓ I ACCEPTACIÓ DE LES BEQUES

El Patronat de la Fundació, amb la intervenció dels assessors que consideri convenients, designarà, d'entre persones de reconegut prestigi dins el món de les arts, els membres de la comissió de valoració encarregada de qualificar els projectes presentats i adjudicar les beques a aquells sol·licitants que hagin presentat les propostes més interessants, d'acord amb els criteris d'adjudicació que estableixi la comissió constituïda a l'efecte.

Entre un i dos mesos aproximadament des de l'últim dia fixat per a la presentació de sol·licituds, es publicarà en el tauler d'anuncis de la seu de la Fundació el llistat dels quatre becaris seleccionats. El Patronat podrà declarar deserta la convocatòria totalment o parcialment. La comissió de valoració preveurà la designació de tres suplents, per ordre de puntuació, per tal de cobrir les baixes o renúncies que eventualment es puguin produir.

Posteriorment, es durà a terme un acte públic en què el Patronat de la Fundació lliurarà formalment les quatre beques adjudicades. En el transcurs de l'acte, cada becarí signarà un document d'acceptació de la beca atorgada, en el qual es comprometrà a complir les condicions descrites en aquestes bases.

El Patronat de la Fundació assignarà un tutor a cada becarí per tal d'assessorar aquest en el desenvolupament del seu projecte i informar la Fundació fent una avaluació quadrimestral.

Un cop efectuada l'adjudicació de les beques, les obres i projectes dels becaris guanyadors seran exposats a la sala d'exposicions de la Facultat de Belles Arts. El muntatge i desmuntatge d'aquesta exposició anirà a càrrec dels becaris.

BASE V. DEVOLUCIÓ DE LES OBRES

Un cop realitzada l'adjudicació de les beques, l'estudiant que no hagi estat adjudicatari podrà recollir a la seu de la Fundació