

# Agenda



<<  
**'Art, dos punts'**  
Exposició sobre la relació entre avantguarda i modernitat al Macba.



<<  
**Museu de la Xocolata**  
Obre de 10.00 h a 19.00 h i ofereix una visita històrica i dolça.

## BARCELONA

### 10.00 EXPOSICIÓ

**Més fràgils que una bombolla.** L'Espai Mercè Sala, la sala d'exposicions al metro de TMB, ofereix aquesta exposició en el marc del Circuit 2013. Fotografia Documental a Barcelona, una cita amb la fotografia documental i el fotoperiodisme. Aquesta mostra d'Andrea Lolcato –un fotògraf italià i doctor en antropologia urbana–, presenta les històries de divuit famílies de les àrees urbanes de Madrid i Barcelona afectades per la crisi hipotecària. L'Espai Mercè Sala està situat al passadís de connexió entre els dos vestíbuls de la línia 5 de l'Estació de Diagonal.

## BARCELONA

### 18.00 PRESENTACIÓ

**El Parlament de Catalunya. República, Guerra Civil i Exili.** L'autora Mercè Morales presenta el seu llibre *El Parlament de Catalunya. República, Guerra Civil i Exili*, publicat per l'editorial Base. Té lloc al Palau del Parlament de Catalunya.

## BARCELONA

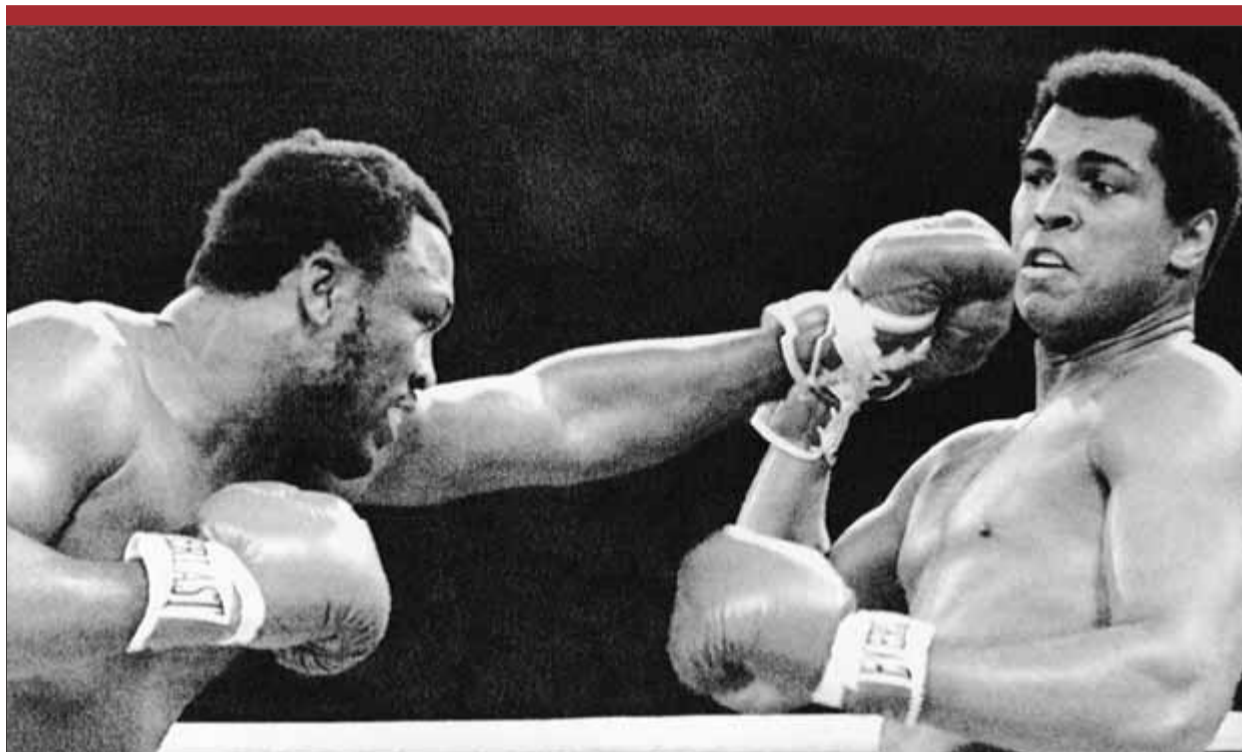
### 19.30 CONFERÈNCIA

**El futur de la UE.** Dins el cicle de conferències *El futur d'Europa. Diàlegs per a la generació de qualitat democràtica*, avui el Caixafòrum Barcelona ofereix una xerrada per fer balanç de la situació de la Unió Europea, des del projecte fins a la crisi del deute, errors, sortides. La conferència anirà a càrrec d'Enrique Barón Crespo, economista, advocat i expresident del Parlament Europeu, i d'Íñigo Méndez de Vigo, secretari d'estat per la Unió Europea.

## BARCELONA

### 20.00 MONÒLEG

**'Carta oberta al dictador'.** El monòleg, que té lloc a la Casa Amèrica (Còrsega, 299, entresòl), està interpretat per Lola González Manzano i basat en el text *Carta oberta a Pinochet*, de Marco Antonio De la Parra. Fa un retrat del Xile sotmès a la llarga dictadura de Pinochet, amb una escenificació produïda per la



Joe Frazier i Muhammad Ali en un combat a Manila el 1975, representant una violència de pagament ■ ARXIU

## Aclariments sobre la violència

## BARCELONA

### 19.00 PRESENTACIÓ

Tenim la sensació de viure en una societat en què la violència és gairebé sempre present en alguna de les seves múltiples formes, com ara l'assetjament, la violència de gènere i el terrorisme. D'on sorgeix, aquest potencial agressiu? Som violents per naturalesa o per cultura? Hi ha patologies associades a l'agressivitat, o es tracta només d'una qüestió moral? Fins fa poc, totes les aproximacions a

aquest tema es feien des de la sociologia i la psicologia, i es fixaven principalment en l'educació i l'aprenentatge. Els avenços en neurociència, genètica i psiquiatria, però, han aportat dades valuoses sobre l'origen biològic i evolutiu dels comportaments agressius i sobre la seva íntima relació amb el funcionament del cervell. L'assaig *Som una espècie violenta? La violència humana explicada des de la biologia i la psicopatologia* (Publicacions de la UB),

escrit pels científics Xaro Sánchez, Diego Redolar, Enric Bufill, Francesc Colom, Eduard Vieta i David Bueno, explora, amb to divulgatiu i amè, els aspectes biològics i psicopatològics de l'agressivitat humana, i aporta nous coneixements que intenten donar resposta a la pregunta: som realment una espècie violenta?

Aquest vespre es presenta aquest llibre a la Casa del Llibre (Rambla de Catalunya, 37).

REDACCIÓ



Verdi obre la temporada 2013-2014 ■ ARXIU

## Bicentenari de Verdi al Gran Teatre del Liceu

## BARCELONA

### 20.00 CONCERT

El Liceu celebra una gran festa verdiana, dividida en quatre temps o concerts, amb fragments de *Rigoletto*, *Nabucco* i *Oberto*, entre altres obres.



Joaquim Folch i Torres ■ ARXIU

## El MNAC homenatja Joaquim Folch i Torres

## BARCELONA

### 18.00 TAULA RODONA

El MNAC homenatja el que va ser el seu primer director, Joaquim Folch i Torres, amb la projecció d'un documental i una taula rodona.

companyia italiana Assemblea Teatro. L'adaptació és de Renzo Sicco i la direcció, de Lino Spadaro.

## BARCELONA

### 20.00 CONFERÈNCIA

**Prèvia Concert inaugural de l'Auditori.** El director d'Orquestra Francesc Llongueres comença avui una sèrie de presentacions prèvies als concerts més destacats de la temporada 2013/2014 de l'Orquestra de Barcelona i Nacional de Catalunya a l'Auditori. Les presentacions tindran lloc uns dies abans del concert. Avui el cicle s'obre amb la presentació del concert inaugural del pròxim dia 4, amb obres de Txaikovski, Xostakóvitx i Prokófiev. Al restaurant La Camarga (carrer Aribau, 117). La sessió inclou un bufet, després de la ponència. Preu: 25 euros.

## BARCELONA

### 20.30 FLAMENC

**Babel.** Tres espectacles de cant i ball en directe, en un taulat petit, escenari de joves talents del flamenc com els cantaires Joaquín "El Duende", Sara Flores, Eli Santiago o Alba Guerrero, els ballarins Pedro Córdoba, Olga Llorente i Eva Santiago o els guitarristes Juan Cortés, José Manuel Saucedo i Eduardo Cortés. Té lloc a la sala Tarantos, a les 20.30 h, 21.30 h i 22.30 h.

## BARCELONA

### 20.30 JAZZ

**Geni Barry Trio.** Geni Barry té el títol de Millor Vibrafonista d'Espanya i va ser deixeble de Tete Montoliu. Ofereix un concert a la sala Milano acompanyat de José Alberto Medina al piano i Nono Fernández al contrabaix. Tots tres interpretaran temes de jazz i swing.

## BARCELONA

### 21.00 CONCERT

**Sister Sin.** La banda sueca actua a la sala Rocksound (Almogàvers, 116) amb un repertori de *heavy metal* que recull els millors èxits de la seva discografia i, específicament, temes del seu últim treball *Now and Forever* (2012).