

POESIA/CIÈNCIA DAVID BUENO TORRENS

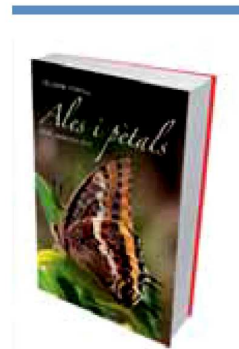
Ocells, papallones i flors

L'holisme és una doctrina filosòfica que considera que certes realitats formen un tot que no es pot reduir a la suma de les parts, sinó que les ultrapassa. Tanmateix, però, per poder aprofundir suficientment en cada camp concret del coneixement i la cultura humans, ens cal parcel·lar-los. Per això no és gaire comú trobar llibres que uneixin, en un sol volum, poemes, notes zoològiques i botàniques, cançons, refranys i fotografies. Celdoni Fonoll, però, ja ens hi té acostumats.

Ara ens ofereix *Ales i pètals*, un poemari que, com és habitual en els seus treballs, és molt més que un *simple* recull de versos (suposant que als versos se'ls pogués aplicar el qualificatiu de *simples*, cosa que no és certa).

Fonoll és cantant, recitador, poeta i músic, i un gran difusor de la poesia als Països Catalans. Fins ara ha versificat 600 espècies diferents d'animals, plantes i fongs: 221 ocells, 178 herbes, arbusts i lianes, 55 arbres, 50 bolets, 34 mamífers i 62 mol·luscs, aràcnids, crustacis, insectes, peixos d'aigua dolça, amfibis i rèptils, que ha anat recollint en dotze volums insòlits de poesia naturalística.

En aquesta ocasió ens delecta amb 35 espècies típiques dels Països Catalans: 16 d'ocells, 8 de papallones i 11 de plantes.



ALES I PÈTALS
Celdoni Fonoll

Editorial: Cossetània Valls, 2013
Pàgines: 128
Preu: 14,90 euros

Per a cadascuna, un poema, una gran fotografia a tot color i alguna més en blanc i negre, fetes la majoria per Jaume Sañé, i interessants notes naturalistes i reculls de cultura popular.

A més, dues cançons

I, per acabar-ho d'arrodonir, un parell de cançons, un pròleg de Salvador Cardús i un epíleg de Lloïl Bertran. Unes realitats que, en tradició holista, Fonoll ens recorda un cop més que en conjunt formen un tot que no es pot reduir a la suma de les parts, sinó que les ultrapassa. *