

LAS TRANSFORMACIONES DEL ESPACIO Y EL AUMENTO DE LAS SEGREGACIONES SOCIOESPACIALES *OPERAÇÃO NOVA LUZ EN LA CIUDAD DE SÃO PAULO*

Glória da Anunciação Alves
Universidade de São Paulo

Las transformaciones del espacio y el aumento de las segregaciones socioespaciales *Operação Nova Luz en la ciudad de São Paulo*(Resumen)

Buscaremos debatir como las acciones del Estado (unido a la iniciativa privada) han aumentado, por lo menos en el caso brasileño, las segregaciones socioespaciales y las implicaciones/resistencias de las estrategias de producción/reproducción del espacio. Aunque se analice aquí las situaciones que destacan la escala local, queremos dejar claro que se trata de un proceso que tiene una especificidad local, mas que hace parte de una tendencia de producción de espacio que es global. En la ciudad de São Paulo el poder local municipal, desde los años noventa, se ha valido de las llamadas Operaciones Urbanas como estrategia para el ejercicio del poder en el espacio y que, nos parece, estimula las segregaciones socioespaciales. En el discurso oficial, las Operaciones urbanas pretenden promover mejorías en partes de la ciudad a través de asociación entre el Poder Público y la iniciativa privada. Pero lo que ha pasado, a partir de nuestros estudios, es que dichas mejorías, tienden a beneficiar grupos de mejor poder adquisitivo y, como tendencia, buscan alejar a las poblaciones de menor o de ningún poder adquisitivo de las regiones donde se proponen las Operaciones Urbanas. Hay estrategias de transformación que quieren la producción del espacio de modo a garantizar la reproducción del capital, pero hay resistencias a ese proceso por parte de los que viven ahí su cotidiano.

Palabras clave: Segregación socioespacial , cotidiano, Estado, resistencias.

The transformations of space and strengthening of socio-spatial segregation- The New Luz Operation in São Paulo (Abstract)

We will seek to discuss how the state shares (articulated the private sector) have reinforced , at least in Brazil, the socio-spatial segregation and implications / resistance strategies of production / reproduction of space . Even though to analyze situations that highlight local scale , we want to make clear that this is a process that has a specific place , but that is part of a trend of producing space that is global . In São Paulo local government , since the 90s , it has been used as the Urban Operations strategy calls for the exercise of power in space and, in our

opinion , exacerbates socio-spatial segregation . In official discourse urban operations aim to promote improvements in parts of the city through partnerships between government and private enterprise . But what has happened , from our studies is that such improvements tend to benefit groups with higher status and trended , looking away from populations with less or no purchasing power of urban regions where operations are proposed . There is a transformation strategy aimed at the production of space to ensure the reproduction of capital , but there is resistance to this process by those who live their everyday lives in this place.

Keywords: socio-spatial segregation, daily, state, resistances.

La ciudad de São Paulo, bien como parte de las llamadas ciudades globales, ha pasado por grandes transformaciones socioespaciales que, en nuestros análisis, aumentan la producción del espacio y quieren la reproducción del capital, principalmente en los momentos de crisis y, a la vez, profundizan, en el caso brasileño, las segregaciones.

Aunque analicemos el proceso a partir de una perspectiva particular (el caso de la ciudad de São Paulo), podemos también encontrar elementos que se generalizan como tendencia, a nivel global.

Hasta los años ochenta (siglo XX) una gran parte de las inversiones públicas para las transformaciones espaciales en la metrópolis de São Paulo era, según KOWARICK¹

“...dirigida a las áreas donde viven y trabajan los grupos de renta media y alta, como también maximizar la realización del capital, generando gran parte de las llamadas condiciones generales necesarias para que el proceso de acumulación se reproduzca en una escala ampliada”.(Trad.mía)

Esa constatación no ha cambiado. Lo que ocurre es que a partir de los años noventa (siglo XX), el poder municipal se ha valido de un instrumento urbanístico denominado “Operaciones Urbanas” para el ejercicio del poder en el espacio y que, en nuestra opinión, estimula aún más las segregaciones socioespaciales.

En el discurso oficial las operaciones urbanas

“...pretenden promover mejorías en regiones predeterminadas de la ciudad a través de asociaciones entre el Poder Público y la iniciativa privada. Cada área, objeto de operación urbana, tiene una ley específica estableciendo las metas que serán cumplidas como los mecanismos de incentivos y beneficios.”²
(trad.mía)

Mas lo que hemos visto, analizado y sobre esa temática hay algunas investigaciones (Carlos³; Alves⁴; Fioravanti⁵ y otros), es que dichas mejorías dan preferencia a grupos con mejor poder adquisitivo e, como tendencia, buscan alejar las poblaciones de menor o de ningún poder adquisitivo de las regiones donde se proponen las Operaciones Urbanas para su realización.

¹ Kowarick , 2009, p.23

² São Paulo, 2013

³ Carlos,2001.

⁴ Alves,2009.

⁵ Fioravanti,2013.

En São Paulo hay varias Operaciones Urbanas, algunas ya han sido realizadas, otras en marcha y aún hay las que han sido suspendidas (transitorio y/o permanente). Para comprender ese proceso cogemos una como objeto de análisis. Se trata de la *Operação Urbana Nova Luz*.

Se puede comprender la operación urbana como un ejercicio del poder del Estado, en este caso el caso poder municipal, que posibilita la flexibilización de la legislación que reglamenta la producción del espacio en la ciudad de São Paulo, dándole un carácter de excepcionalidad en la transformación de determinadas partes de la ciudad, denominadas por el Estado como decadentes (en especial áreas en el que el Estado apunta como de desindustrialización o que necesitan ser renovadas, como sería el caso del área central), tendrían como reclamo para nuevas inversiones, la posibilidad de aumento del potencial constructivo gracias a la venta de CEPACs (Certificados de potencial adicional de construcción), como también la posibilidad de modificación de la división en zonas existentes. Esas acciones posibilitan a lo que he llamado de carácter de excepcionalidad, pues solo en las áreas de operación urbana hay esa posibilidad de flexibilizar las leyes urbanísticas.

En las operaciones urbanas impera la lógica de la producción del espacio en el que se pretende la reproducción del capital. Pero ni todas las estrategias de (re)producción espacial pueden ser ejecutadas y realizadas sin conflictos. Esas áreas en las que se realizan o son propuestas las operaciones urbanas no están vacías en la ciudad. En ellas hay moradores, comerciantes, transeúntes que tienen ahí un cotidiano y de él obtiene su reproducción y/o supervivencia. Por ello, hay también en ese espacio la lucha por la permanencia y su apropiación aunque muchas veces de modo bien incipiente. Ese es el proceso que buscamos aquí debatir.

La Operação Nova Luz

Se sirve del discurso de alejamiento de las capas de mejor poder adquisitivo del centro de la ciudad y el miedo a la región de la Luz por la haber usuarios de drogas que se la ha apodado como región de la Cracolândia⁶, allí se desarrolla una Operación urbana denominada Nova Luz que pretende, según los documentos oficiales

“...promover la recalificación y la recuperación del área de Nova Luz a partir de intervenciones públicas que valorizan los espacios públicos de la creación de un conjunto de estímulos a la realización de nuevas inversiones privadas.”⁷ (Trad. mía)

Aunque el discurso sea de revalorización del área conocida como peligrosa y que necesita de “recuperación” o de una nueva vida (“revitalización”), la región de la Luz es mucho más. Allí hay un comercio especializado en aparatos electrónicos y de informática (Calle Santa Ifigênia e inmediaciones) como también bares, restaurantes,

⁶ Cracolândia está ubicada entre las Avenidas Duque de Caxias, Rio Branco, Ipiranga y Calle General Couto de Magalhães. La media divulga la región con el apodo de Cracolândia y señala el área en las inmediaciones de la *Estação da Luz*, donde hay muchos usuarios de *crack* (alucinógeno derivado de la cocaína con precio muy accesible).

⁷ São Paulo, 2005

comercio minorista, además de servicios públicos (Poupatempo⁸ LUZ). Así que, ¿cómo hablar en decadencia y abandono? O decadencia y abandono bajo ¿cuál perspectiva?

La idea de decadencia y abandono aparece asociada a la salida o alejamiento de las capas de mejor poder adquisitivo de la región central, tanto en vivienda como el disfrutar del comercio y servicios ahí existentes, que pasan a tener como principales consumidores, preferentemente, las capas de bajo poder de consumo.

Esa Operación es una de las primeras en que hay la posibilidad de realización de la Concesión urbanística. De acuerdo con el documento oficial, en su cláusula primera:

“La concesión urbanística constituye un instrumento de intervención urbana estructural destinado a la realización de urbanización o de reurbanización de parte del territorio municipal que será objeto de recalificación de la infraestructura urbana y de reordenación del espacio urbano con base en proyecto urbanístico específico en área de operación urbana o área de intervención urbana para cumplimiento de objetivos, directrices y prioridades establecidas en ley del plan director estratégico.”⁹ (Trad. mía)

Ese instrumento de intervención espacial innova al que formalmente, en sus cláusulas 2 y 3, la iniciativa privada se hace cargo, aunque más adelante por su cuenta y riesgo la concesionaria jurídica, la transformación y gestión del territorio. En la cláusula 3 de la referida ley, se describe cuáles serían las posibles intervenciones. Veamos:

“Pueden ser objeto de concesión urbanística, entre otras intervenciones estructurales, las obras relativas a la modificación de la red viaria, de la estructura agraria, de instalaciones y equipos urbanos, incluso sistema de transporte público, y de la localización de espacios públicos, la demolición, reforma, ampliación o construcción de edificaciones en los términos establecidos en el respectivo proyecto urbanístico específico.” (Trad. mía)

Llamamos la atención para esas dos cláusulas pues formalmente establecen que, por ley, el Estado pasa a delegar a la iniciativa privada el poder para la transformación espacial bajo la lógica exclusiva de la reproducción del capital. En Brasil nunca ha habido el Estado de Bienestar, incluso por presión popular ejercida por los movimientos sociales, algunas de las transformaciones no llevaban en cuenta la población implicada. Bajo la óptica pura y simple con el objetivo de la reproducción del capital, se pasa a tratar la población como un impedimento a la realización de las transformaciones y sobre ésta se crea una imagen de criminalización, que se enseñará a continuación.

Entre las posibles intervenciones que se hace cargo la iniciativa privada, gracias a la concesión urbanística, llamamos la atención para “... la demolición, reforma, ampliación o construcción de edificaciones”, pues esas tienen implicaciones directas sobre la población que vive ahí y/o tiene su comercio o aún otra actividad para reproducción de la vida cotidiana.

Desde 2009 las principales acciones realizadas en ese espacio han sido las demoliciones. Varios caseríos han sido expropiados y demolidos de modo a posibilitar la reproducción de ese espacio a partir de la transformación espacial. La demolición de esos inmuebles ha sido acompañada de la producción de consensos sociales, que

⁸ Poupatempo es de iniciativa del Estado de São Paulo y reúne en un único lugar algunos sectores públicos y empresas que prestan servicios al ciudadano.

⁹ São Paulo, 2009.

reproducidos por la media, han ganado apoyo de la sociedad en general. Pero ¿cómo se construyen los consensos? La estrategia es divulgar que todos los inmuebles que pasan por ese proceso son señalados como locales de vivienda de drogadictos, siendo un riesgo a la seguridad del ciudadano y que por ello se debe destruirlos. Es decir, una forma de acabar con un problema social (la cuestión del vicio al *crack* en esa región) es acabando con el espacio geográfico existente.

Lo que pasa es que parte de esos caseríos no está abandonada y no solo se utiliza como refugio de drogadictos y sin vivienda. Muchos son conventillos donde viven trabajadores que prefieren vivir ahí para tener mejores condiciones de vida¹⁰, pese a que en proporción pagan caro¹¹. Ahora bien, en compensación no tienen gastos con transporte y ni pérdida de tiempo con el mismo, además de tener acceso a los servicios públicos existentes en la región. No obstante, los trabajadores que viven ahí, en el discurso propagado por la prensa, son invisibles, no existen o se los transforman en usuarios de droga permitiendo que acciones como *arrasa quarteirão*¹² puedan ser realizadas sin conflictos con la opinión pública.

Aún hay una cuestión que se debe destacar ligada a la situación geográfica de ese espacio. Aunque no haga parte de la *Operação Urbana Luz* (que formalmente es una acción del poder municipal unida a la iniciativa privada), las áreas limítrofes con el perímetro delimitado por esa operación urbanística (imagen 1), que son el otro lado de la calle Duque de Caxias y calle Mauá, han sido o sufren el proceso de recualificación a partir de las acciones propuestas por el gobierno del Estado de São Paulo, y se entienden también como parte de una estrategia conjunta de transformación socioespacial de esa región.

Hay lugares donde las acciones de transformación están bajo la orientación/ supervisión o mismo ejecución del poder estadual (Gobierno del Estado de São Paulo), han sido hechos algunos cambios espaciales: ha ocurrido la transformación de la antigua estación ferroviaria Julio Prestes en un moderno recinto de conciertos musicales denominado de Sala São Paulo. También ha sido reformada la *Pinacoteca do Estado de São Paulo*, ubicada al lado del *Parque de la Luz*, como ha sido creada, en espacio continuo a la estación ferroviaria Luz, el *Museo da Língua Portuguesa*. La antigua estación de autobuses, que también estaba en esa región, ha sido demolida para dar lugar al proyecto *Complexo Cultural Luz*¹³. Esas transformaciones espaciales, que han sido realizadas a partir de proyectos del gobierno del Estado, tienen como objetivo, en total, crear un conjunto de rasgos culturales, recalificando y revalorizándola.

Analizando desde la óptica política, se trataba, hasta 2012, de una acción orquestada de transformación urbana que unía dos instancias de poder que entonces estaban alineadas,

¹⁰ Pereira, 2009.

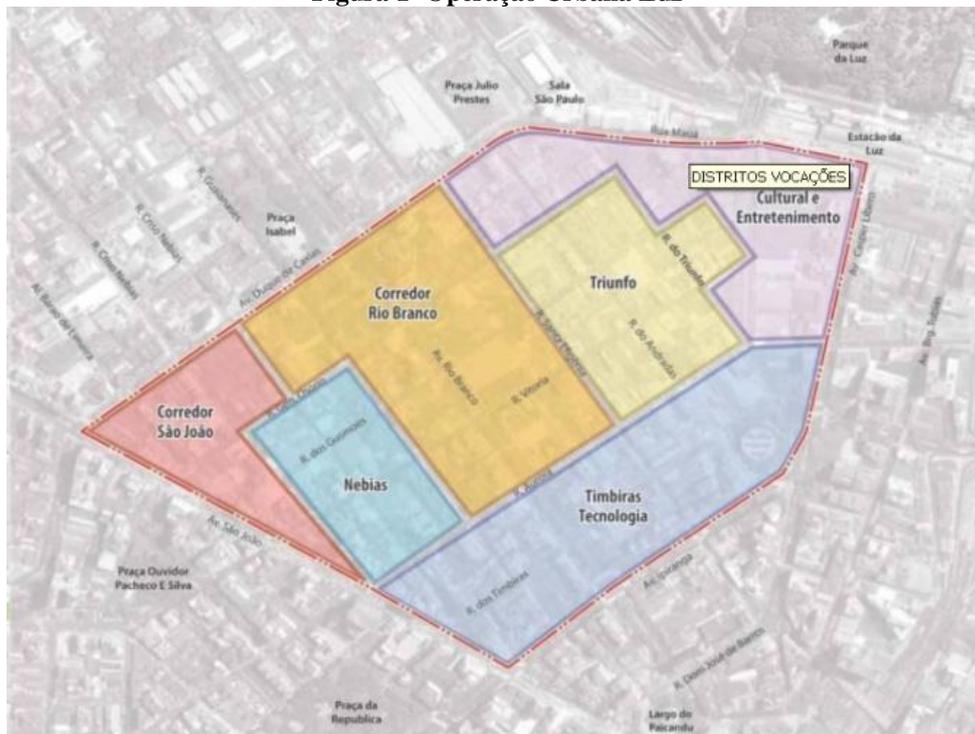
¹¹ Una habitación de 12 m², sin baño, en conventillos tiene un promedio de precio de alquiler igual a R\$ 282,26, que hace que sea el m² uno de los más caros de la ciudad. Fuente: <http://www.estadao.com.br/noticias/geral,aluguel-mais-caro-de-sp-e-de-cortico,353619,0.htm>
En trabajo de campo hecha por r PEREIRA (2009,p. 22) el precio de una habitación en un conventillo instalado en el antiguo Hotel Triunfo era de R\$ 250,00.

¹² La Operación *arrasa quarteirão* implica en la derribada de construcciones en el que se dejan lotes vacíos, limpios para posteriores construcciones.

¹³ El *Complexo Cultural Luz* sería la sede de la *São Paulo Companhia de Dança*. El proyecto elaborado por un despacho suizo. El gobernador del Estado de São Paulo lo detuvo en 17/03/14 y ya se habían gastado 118 millones de reais en expropiaciones y pagos por el proyecto a los arquitectos y consultores.

de un lado el gobierno del Estado bajo la orientación partidaria de PSDB (Partido da Social Democracia Brasileira) y del otro el gobierno municipal bajo la orientación del DEM (Democratas) que hasta entonces eran aliados. Ese juego de alianzas de fuerzas se modifica cuando Haddad, del PT (Partido dos Trabalhadores) pasa a administrar el ayuntamiento de la ciudad de São Paulo, en que la presión popular logra algunas victorias como por ejemplo, la suspensión de la *Operação Urbana Luz*, que trataremos a seguir.

Figura 1- Operação Urbana Luz



Fuente: http://noticias.r7.com/sao-paulo/fotos/nova_luz-20101117-5.html#fotos

Con la suspensión de esa Operación, bien como de otras en 2013 (como la *Operação Urbana Vila Sonia- Butantã*) hay un aumento en los precios de los inmuebles tanto para venta como para alquileres en la región. En junio de 2008, antes de oficializar la concesión urbanística (que ocurre en mayo de 2009) según datos de la FIPE-ZAP, los valores del m² para venta (promedio para pisos) en la región de la Luz de R\$ 1.458,00 (\$916,40 dólares). Ya en julio de 2009, tras la divulgación de la concesión urbanística los valores pasan a ser de R\$ 2.869,00 (\$1.485,00 dólares), con una variación del 96,9% en reais. En febrero de 2014 el m² para venta alcanza el valor de R\$ 7.684,00 (\$3.224,50 dólares) con una variación en el periodo de 2008 hasta hoy del 427% (en moneda real). Pese a valores formales menores que en otras regiones como Jardins (Paulista, América, zonas nobles de la ciudad) donde la variación del precio del m² en el mismo periodo ha sido de 183,6%.

Igual ocurre en relación a la variación de los precios de alquileres residenciales. De acuerdo con datos obtenidos en la región de la Luz, el valor del m² era de R\$ 12,00 (\$7,54 dólares) en julio de 2008 y en febrero de 2014 de R\$ 25,00 (\$10,50 dólares), con una variación en el periodo del 74,5%. Se concluye a partir de esos datos de como ha valorizado la región de la Luz tras haber sido indicada para la realización de la Concesión Urbanística y ha continuado a valorizarse después de la suspensión de la operación urbana en la región. Según nuestros datos, en junio de 2013 justo después de

la suspensión de la *Operação Urbana Luz* los valores medios para la venta eran de R\$ 5.696,00 (\$2.529,00 dólares) el m² y en 2014 aumentó aún más, como ya se ha comentado.

Eso nos muestra una estrategia para la realización de un cambio de perfil de la población en la vivienda o en la utilización del espacio. Ese proceso, que no es solo local, viene ocurriendo en otras partes del mundo, claro, con sus particularidades, y ha sido denominado por Smith¹⁴ como un proceso de gentrificación generalizada.

Sobre esa cuestión nos gustaría llamar la atención para los riesgos de decir que todo se resume al proceso de gentrificación. Decir que se trata de ese proceso es, de cierta manera, ocultar el fundamento del proceso que es de la reproducción del capital a partir de la producción espacial apoyada en la propiedad privada. Insistimos en que se trata de ocultar, pues al dar énfasis en la gentrificación, el foco pasa a ser el cambio del perfil de la población, que en nuestro punto de vista es uno de los resultados de la acción de reproducción del espacio bajo la égida de la realización del capital, y no en lo que es la necesidad de reproducción ampliada del capital, que en momentos de crisis, se utiliza del espacio, de la producción en el / del espacio, para una posible salida.

Ese uso del espacio que tiene en la propiedad privada del suelo su fundamento, también crea su propio límite. Como nos muestra Carlos¹⁵, en el proceso de reproducción del espacio, principalmente en las áreas ya densamente ocupadas, la propiedad privada puede volverse un impedimento para la reproducción / modernización del espacio. Cuando surge esa traba, el papel del Estado, que en el discurso neoliberal ha perdido poder, reaparece para potenciar de los cambios. Es el Estado que “en nombre del bien público” promueve la expropiación / suspensión del derecho a la propiedad aunque momentáneamente, para permitir el arreglo y el cambio de los propietarios de lotes urbanos en áreas de reurbanización / transformación urbana, como por ejemplo, ha ocurrido en la investigación hecha por Carlos¹⁶ sobre la *Operação Urbana Faria Lima*.

Ese proceso de utilización de la reproducción del espacio como salida a la crisis de acumulación del capital no es algo nuevo. Varios trabajos nos muestran y entre ellos el de Harvey¹⁷, que a lo largo del capitalismo la transformación de determinados espacios de las ciudades ha sido fundamental para una salida de las recurrentes crisis de acumulación y excedentes de capital. Haussmann en París (XIX), Moses en Nueva York (años cuarenta siglo XX), son algunos ejemplos emblemáticos de esa acción.

Lucha y resistencia.

La suspensión de la *Operação Urbana Luz* en 2013 no es resultado de la voluntad política de un alcalde pero, de la presión popular que unida con el gobierno de tendencia centro izquierda, aparentemente logra una victoria al suspender formalmente una estrategia de transformación espacial que tenía como fundamento garantizar la reproducción y realización del capital.

¹⁴ Smith, 2006.

¹⁵ Carlos, 2001.

¹⁶ Carlos, 2001.

¹⁷ Harvey, 2009.

Aparentemente, pues aunque haya sido suspendida formalmente, la tendencia de aumento de precios de venta de inmuebles y alquileres se mantiene y sigue el proceso de cambios de perfil de la población y su uso de la región, tal vez ahora no tan rápido. De todos modos, se trata de una victoria, pues permite la rearticulación y quizás el fortalecimiento de los grupos sociales (que son heterogéneos - trabajadores, comerciantes en general, moradores de pisos y de conventillos) que luchan por su permanencia en la región.

¿Se puede considerar la lucha por la permanencia en el espacio una manera de resistencia?

Cuando se habla en resistencia se tiende a asociar ese concepto con la existencia de movimientos sociales organizados, en general, trabando batallas frente a situaciones que les privan del derecho a la ciudad, en la visión más amplia debatida por Lefebvre¹⁸ que sería el derecho al acceso a lo que socialmente se produce (cultura, enseñanza, vivienda, salud, circulación, ocio, trabajo, encuentro), como también a los productos de consumo social, en fin, derecho a la centralidad que se produce y se hace atributo de la sociedad urbana.

Pero resistencia puede ser más allá de lo que hay entre los movimientos sociales organizados y que, en teoría, aparecen con mayor fuerza. Lo que hay es que, por los menos en el caso brasileño, los movimientos sociales urbanos, organizados, con pautas y claras estrategias de luchas y que han tenido fuerte acción en los años ochenta, tal vez porque hayan logrado sus objetivos aliada a la cuestión coyuntural en el que hubo un cambio social en todo el país (con mejorías de vida para parte de la población, aunque la desigualdad espacio social se haya profundizado) hoy no se encuentran con tanta fuerza como antes. En nuestro estudio, específicamente, lo que tenemos es que en función de una acción que implicaría en profundas transformaciones espacio sociales, las poblaciones directamente afectadas por las acciones se movilizan colectivamente, pero no se puede caracterizarlas como movimiento social homogéneo.

En ese sentido la resistencia no puede ser considerada solo a partir de los movimientos sociales organizados, si bien que en teoría eso fuese deseable si pensásemos el concepto como cristalizado. A partir del movimiento dialéctico estamos siempre construyendo/reconstruyendo los conceptos a partir de la realidad. Autores como Bensaïd¹⁹, Debord²⁰, Lefebvre²¹ apuntan otras posibilidades para que pensemos en la resistencia.

La resistencia es un proceso ligado a la vida, a la subsistencia y sobrevivencia cotidiana. Según Bensaïd²² tiene como motor el reconocimiento de una fragilidad y de la necesidad de excederla, no cediendo, no obstante se reconozca los límites de las posibles soluciones (que en situaciones extremas pueden llevar a la acomodación del problema sin que necesariamente lo supere). En nuestros estudios, la lucha por la permanencia, a partir de la ocupación de los espacios cotidianos, la presencia física, con sus cuerpos, aparecen como una manera, aunque temporaria, de resistencia. En ese

¹⁸ Lefebvre, 2001.

¹⁹ Bensaïd, 2001.

²⁰ Debord, 2006.

²¹ Lefebvre, 1983.

²² Bensaïd, 2001.

momento se hacen visibles, crean un problema, un conflicto, que exige el diálogo, estrategias de solución en el que el juego de fuerzas de los grupos hayan embates.

Luchar frente a los obstáculos puestos para la reproducción de la vida cotidiana, ligados a más que vivir, pese a que para muchos, ese sea el fundamento primero para la existencia urbana es el sentido que da fuerza a la resistencia que, como afirma Bensaïd²³ “...es inseparable lo que hace frente y lo que aparece como obstáculo”.

Así, el existir socialmente en lo urbano exige la resistencia a todo que amenace la posibilidad de vivir. En ese sentido, y aún concordando con Bensaïd

La resistencia puede ir a la par con un sueño de evasión utópica, de buena escapada y de grandes espacios. Sin embargo, permanece sólidamente fijada en el presente... Se puede ver obligada a adecuarse a las circunstancias²⁴.

En ese sentido la resistencia está ligada a la lucha/disputa por la apropiación del espacio. La disputa por el espacio se hace ente los agentes hegemónicos (Estado y agentes del capital privado en una unión de escalas partiendo del local al global) que pretenden la reproducción y la realización del capital, y en caso del área de la Operação Urbana Luz, de la población presente y que no se presenta como homogénea. Hay dueños de inmuebles (algunos ligados con el Estado y otros en contra las acciones de recalificación), comerciantes (desde tenderos de productos electrónicos a establecimientos como bares, restaurantes y mercerías) que tienen ahí sus actividades y por fin, y no menos importantes, los moradores que viven en inmuebles propios, alquilados o cedidos, como también algunos ocupados o todavía aquellos que realizan parte de sus actividades cotidianas (compra, uso u ofrecimiento de servicios)

Para los grupos hegemónicos la apropiación del espacio tiene como fundamento la obtención de la propiedad privada del suelo, necesaria para la realización de las transformaciones socioespaciales que posibilitan la realización del capital. Como ya hemos apuntado, hoy la crisis existente en el capitalismo es una crisis de acumulación y que tiene en la producción/reproducción del espacio urbano una posibilidad para su resolución. En ese proceso el espacio pasa a ser solo una mercancía capitalista más.

Ya para los grupos que viven ahí (residen, tienen comercio local o usan la región en el cotidiano) la apropiación del espacio ocurre por su uso para la sobrevivencia y reproducción de la vida. Permanecer en el espacio usándolo para vivienda o a la realización de las más variadas actividades de trabajo pone el espacio como parte fundamental de la vida cotidiana.

En el caso de la Operación Urbana Luz, la resistencia, lucha por la permanencia/apropiación del espacio ha ocurrido a lo largo del proceso, incorporando, distintos sujetos sociales, a medida que las acciones se desarrollaban.

A principio cuando se implementa la operación pero todavía sin oficializar la concesión urbanística, los grupos que se movilizan buscando apoyo y ayuda a entidades como Centro Vivo son básicamente de moradores (propietarios o locatarios) de pequeños inmuebles, de conventillos o aún propietarios o locatarios que tenían hoteles (muchos

²³ Bensaïd, 2001, p.29.

²⁴ Bensaïd, 2001p.29.

volcados a la venta de sexo), principalmente los que estaban cerca a la estación ferroviaria Luz, pero dentro del perímetro de la operación urbana. Se puede considerar ese grupo como el más frágil, pues es sobre él que el consenso ligado a la inseguridad, que ya hemos hablado, se pone de manera más intensa.

A partir de la concesión urbanística, grupos que antes no parecían afectados por las transformaciones pasan a sentirse amenazados. Principalmente los comerciantes de la calle Santa Ifigênia empiezan a sufrir presiones para venta y cierre de sus comercios, y esa calle aparece en algunas acciones urbanísticas como posibles de profundas transformaciones. Eso hace con que los comerciantes de esa región (electrónicos, restaurantes, bares, mercerías etc.), se unan, momentáneamente, a los moradores de la región y luchan contra la realización de la referida operación urbana.

Desde el punto de vista jurídico, la lucha ha sucedido con auxilio de abogados que empiezan a cuestionar la acción, físicamente, con ocupación de calles y de plenarios y audiencias pública para debatir la operación Luz, manifestaciones por las calles de la región, es decir, a partir del uso del cuerpo que ocupa espacios. Esas acciones jurídicas y con uso del cuerpo en el espacio, lograron en 2012 la suspensión de esa operación, que de acuerdo con la decisión del juez, no tuvo la participación popular. O sea, ha sido la no realización legal de uno de los puntos que la ha suspendido momentáneamente. Solo en 2013, aún a partir de la presión popular, que el ayuntamiento de la ciudad de São Paulo suspendió la operación.

Aunque las estrategias y acciones de los grupos hegemónicos tengan más potencia y fuerza en la realización del capital y de las transformaciones socioespaciales necesarias hoy para ello, lidiamos con un proceso que es dialéctico. En él las estrategias de cambios, luchas, conflictos y resistencias a las acciones puestas y que ponen en jaque el cotidiano y su reproducción están presentes en lo urbano que según Lefebvre²⁵ presupone encuentros, reconocimiento (de diferencias, conocimientos) de maneras de vivir a confronto (políticos, ideológicos, económicos), todos coexistiendo en la ciudad, y ella entendida como centralidad.

Bibliografía

ALVES, G. da A. O uso do centro da cidade de São Paulo e sua possibilidade de apropriação, São Paulo: FFLCH/Labur edições, 2009, disponible en http://www.fflch.usp.br/dg/gesp/baixar/Livro_gloria.pdf

BENSAÏDE, D. Resistencias, ensayo de topología general, España: El viejo topo, 2001.

CARLOS, A.F.A. Espaço tempo na metrópole, São Paulo: Contexto, 2001.

DEBORD, G. El planeta enfermo, Barcelona: Editorial Anagrama, 2006.

FIORAVANTI, L. M. Do lugar às contradições espaciais: conflitos e estratégias a partir de uma Operação Urbana em São Paulo, São Paulo: FFLCH, 2013.(Tesina máster).

²⁵ Lefebvre, 2001.

HARVEY, D. A liberdade da cidade, in GEOUSP, 26, FFLCH, 2009, pp. 09-17 disponível em <http://www.geografia.fflch.usp.br/publicacoes/Geousp/Geousp26/09-18-HARVEY,David.pdf>

KOWARICK, L. Escritos urbanos. 2 ed. São Paulo: Ed. 34, 2009.

LEFEBVRE, Henri. La production de l'espace, Paris : Ed. Anthropos, 1986.

LEFEBVRE, H. La presencia y la ausencia, México: Fondo de cultura económica. 1983.

LEFEBVRE, H. O direito à cidade, São Paulo : Centauro, 2001.

PEREIRA, A. V. O Projeto Nova Luz e a renovação urbana da região da Luz: o espaço urbano como condição e produto da acumulação e como espaço da reprodução da vida. São Paulo: FFLCH, 2009 (Tesina máster).

SÃO PAULO (Prefeitura). Operações urbanas, disponível em http://www.prefeitura.sp.gov.br/cidade/secretarias/infraestrutura/sp_obras/empresa/index.php?p=22040. Acesso em 29/12/2013.

SÃO Paulo (Ayuntamiento de la Ciudad de). Programa Ação Centro- BID, Projeto Nova Luz, Secretaria Municipal de Planejamento, SEMPLA/ EMURB, 2005.

SÃO PAULO. Diário Oficial del Municipio de São Paulo, Lei 14.917 de 7 de maio de 2009.

SMITH, N. A gentrificação generalizada: de uma anomalia local à “regeneração” urbana como estratégia urbana global in ZACHARIASEN, C. B. (Coord.). De volta à cidade, São Paulo: Annablume, 2006, pp. 59-87.

Sítios

<http://www.zap.com.br/imoveis/fipe-zap/>