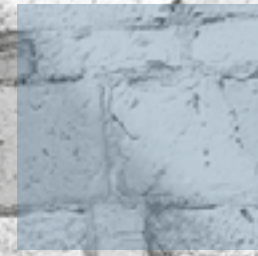




UN EQUIPO DE DIEZ



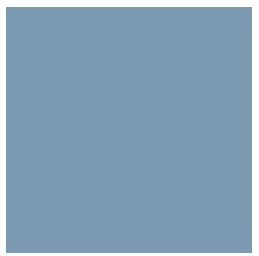
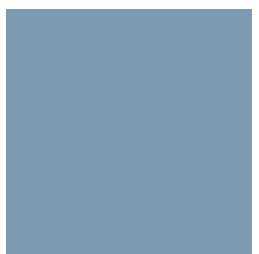
***DIEZ HISTORIAS EXTRAORDINARIAS**



Interreg
POCTEFA



Proyecto
cofinanciado
por el FONDO
EUROPEO DE
DESARROLLO
REGIONAL
(FEDER)



UN EQUIPO DE DIEZ. DIEZ HISTORIAS EXTRAORDINARIAS

Autoras: **VIOLETA QUIROGA, EVELINE CHAGAS, MARTA VENCESLAO y MARIANA ROMANO**

Edición: **UNIVERSITAT DE BARCELONA**

ESCOLA DE TREBALL SOCIAL

GRITS. Grup de Recerca i Investigació en Treball Social

Equipo:

Dirección: **VIOLETA QUIROGA**

Investigadora principal: **VIOLETA QUIROGA**

Investigadora: **EVELINE CHAGAS**

Investigadora: **MARTA VENCESLAO**

Asistente de investigación: **MARIANA ROMANO**

Dirección de arte: **QUIM DEU**

Audiovisuales y fotografía: **NÚRIA PRIETO**

Interactividad: **ELOI TRULLÀS**

Financiación: **INTERREG POCTEFA**

ISBN: **978-84-09-41283-9**

Edición: **MAYO 2022**



UNIVERSITAT DE
BARCELONA

grits.
GRUP DE RECERCA
I INNOVACIÓ
EN TREBALL SOCIAL

Interreg
POCTEFA



Proyecto
cofinanciado
por el **FONDO
EUROPEO DE
DESARROLLO
REGIONAL
(FEDER)**



ÍNDICE



ÍNDICE

LA CARTOGRAFÍA

EL PROYECTO AVENIR

LOS AGENTES

LA MIGRACIÓN

LOS PROTAGONISTAS:

Presentación

Origen

Vida en Tresp

Red de apoyo

Futuro

LA EVALUACIÓN

EXPECTATIVAS

EL
PROYECTO
AVENIR

LOS
AGENTES

LA
MIGRA—
CIÓN

LOS
PROTA—
GONISTAS

EL
FUTURO

LA
EVALUA—
CIÓN

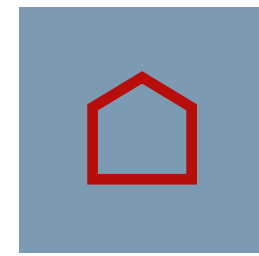
Proyecto
cofinanciado
por el FONDO
EUROPEO DE
DESARROLLO
REGIONAL
(FEDER)





“A quienes recorren miles de kilómetros en búsqueda de una historia y un futuro”

Proyecto cofinanciado por el FONDO EUROPEO DE DESARROLLO REGIONAL (FEDER)



EL PRÓLOGO

A partir de la aprobación de Convención de los Derechos de la Infancia en 1989, se empezó a visibilizar la migración de menores de edad no acompañados/as en Europa. Aunque se trataba de un fenómeno presente a lo largo de la historia, tomar conciencia de esta nueva realidad en Europa era el primer paso para revisar las políticas europeas en materia de protección. Sin embargo, pronto se vivió como un problema, principalmente a causa de unas leyes de control migratorio ajenas a los derechos de la infancia y adolescencia. Casi 30 años después, estas personas siguen cruzando nuestras fronteras, entre ellas los Pirineos, poniendo en riesgo sus vidas y sus sueños. Sin embargo, unos Pirineos cada vez más despoblados pueden ser una oportunidad para estos/as jóvenes, algunos/as de los cuales proceden de áreas rurales y pueden encontrar un lugar donde arraigarse en un entorno cercano, tranquilo y respetuoso. El Proyecto AVENIR pretende mostrar unas buenas prácticas de acompañamiento de estas nuevas generaciones hacia la autonomía plena en el área pirenaica, de acuerdo con los valores europeos. Lograrlo significará convertir a dichos/as jóvenes en ciudadanos/as responsables, orgullosos/as de sus orígenes, y también del país de acogida que les dio la oportunidad de una vida digna.

Dra. VIOLETA QUIROGA

Experta en Adolescentes y Jóvenes Migrantes no Acompañados/as
Investigadora Principal del Grupo de Investigación e Innovación de Trabajo Social (GRITS)
Universidad de Barcelona

Proyecto
cofinanciado
por el **FONDO
EUROPEO DE
DESARROLLO
REGIONAL
(FEDER)**



UNIVERSITAT DE
BARCELONA

grits.
GRUP DE RECERCA
I INNOVACIÓ
EN TREBALL SOCIAL



LA CARTOGRAFÍA INTRODUCCIÓN

La cartografía que presentamos tiene como objeto mostrar los resultados del proyecto transfronterizo AVENIR en el Pirineo occitano y catalán. A través de ella, descubriremos las voces y los rostros de quienes han dado vida a esta experiencia: jóvenes que nos relatan una aventura migratoria atravesada por sueños, dificultades y logros. También recogemos la voz de los y las responsables de administraciones (regionales y locales), de entidades del tercer sector, y de los y las profesionales de la intervención social y educativa que han acompañado a los jóvenes durante todo este tiempo.

El equipo de investigadoras de la Universidad de Barcelona forma parte de AVENIR como responsable principal de su evaluación, acompañando los procesos que éste genera y creando conocimiento a partir de ellos. El fin último reside en construir un marco de buenas prácticas que permita replicar la experiencia en otros contextos y territorios.

Esta edición recoge la experiencia en el Pirineo catalán, para consultar la edición en francés pulse el botón *Un projet de dix*.

Interreg
POCTEFA



UN
PROJET
DE DIX

Proyecto
cofinanciado
por el FONDO
EUROPEO DE
DESARROLLO
REGIONAL
(FEDER)



UNIVERSITAT DE
BARCELONA

grits.
GRUP DE RECERCA
I INNOVACIÓ
EN TREBALL SOCIAL

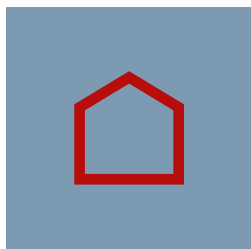




EL PROYECTO AVENIR

El proyecto AVENIR, financiado por el programa POC-TEFA de la Unión Europea, tiene como objetivo mejorar el acceso al empleo y a la integración de los y las jóvenes que migraron siendo menores de edad sin referentes familiares en el Pirineo occitano y catalán. Esta región se caracteriza por el envejecimiento progresivo de la población y una alta tasa de personas inactivas. De ahí la importancia de acoger jóvenes que trabajen y se vinculen al territorio. Se trata de una propuesta piloto que pretende dar respuesta a esta doble cuestión.

En el caso catalán, la asociación ALBA JUSSÀ habilitó en la ciudad de Tremp, un servicio residencial (PILS) al cual fueron derivados diez jóvenes desde otros centros y, en la parte francesa el proceso de inserción se llevó a través del CENTRE DE FORMATION AUX MÉTIERS DE L'ARIEGE, en el primer caso el acento está puesto en la dimensión social y educativa, y en el caso francés en la dimensión formativa.





El proyecto se caracteriza por el abordaje en red de múltiples actores tanto del ámbito público, como del privado. La actuación conjunta de estos agentes abre un camino en la comarca del Pallars Jussà para los jóvenes lleno de posibilidades.



COOPERATIVA
ALBA JUSSÀ >

**CENTRO
EDUCATIVO
(PILS)
ALBA JUSSÀ
M.H. Vicente**



COOPERATIVA
ALBA JUSSÀ >

**PISO DE
INSERCIÓN
LABORAL
ALBA JUSSÀ
M. Badia**



FORMACIÓN
TRABAJO
EMPRESA >

**SERVICIO
OCUPACIÓN
CATALUÑA
J. Sarrias**

**REINTEGRA
A. García**

**PALLARS
ACTIU
E. Fité**

ADMINISTRACIÓN
LOCAL >

**ALCALDE
DE POBLA
M. Baró**

**ALCALDE
DE TALARN
À. García**

**ALCALDE DE
VILAMITJANA
S. Martínez**

ADMINISTRACIÓN
COMARCAL >

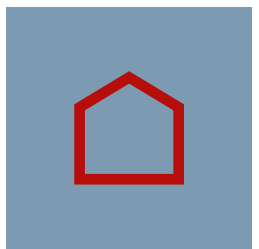
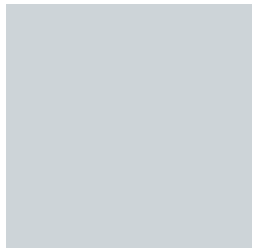
**D. TÉCNICA
SERVICIOS
SOCIALES
R. Fumas**

**DINAMI—
ZADORA
CÍVICA
N. Serra**





*Un proyecto transfronterizo
un proyecto compartido,
un proyecto de unión''*



LA MIGRACIÓN: LAS SALIDAS

A pesar de las similitudes, el recorrido se convierte en una huella única para cada joven. El camino trazado, las emociones, los miedos e incertidumbres son vividas por cada uno desde su singularidad. La mayoría de los que llegan a territorio español provienen de Marruecos, seguidos de otros que lo hacen desde el África subsahariana, han tenido que recorrer un largo camino desde su pueblo hasta la costa mediterránea en autobús, coche o a pie durante horas, días o meses. Saben que la frontera no se cruza fácilmente, intentan hacerlo por diferentes medios y en repetidas ocasiones hasta lograrlo. Pateras, zodiacs, los bajos de un autobús, un camión, avión... estos son los medios de transporte de nuestros jóvenes. Ese cruce no solo es físico sino también simbólico. Dejan atrás un hogar, una cultura, una vida. Por delante, les espera un futuro incierto que, entre todos y todas tenemos la obligación de allanar.



Proyecto
cofinanciado
por el FONDO
EUROPEO DE
DESARROLLO
REGIONAL
(FEDER)

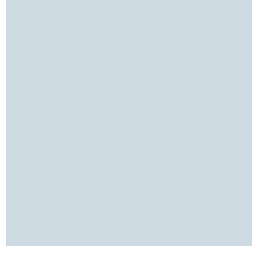


LOS
PROTA-
GONISTAS





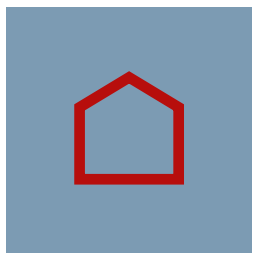
“14,4 Kilómetros”



LA MIGRA—
CIÓN

LOS PROTA—
GONISTAS

Proyecto
cofinanciado
por el FONDO
EUROPEO DE
DESARROLLO
REGIONAL
(FEDER)



LA MIGRACIÓN: LA LLEGADA

Alcanzar territorio español o francés supone uno de los primeros logros del periplo migratorio. Han sobrevivido a los peligros del viaje. Sin embargo, comienza otra andadura aún más controvertida: algunos días en la calle, el contacto con los cuerpos policiales, los exámenes para determinar la minoría de edad, las entradas y salidas de los centros de una región a otra, la falta de oportunidades cuando lleguen a la mayoría de edad... Frente a la necesidad de regularizar su situación administrativa y buscar trabajo, los y las jóvenes deciden desplazarse por cuenta propia a Cataluña o a las regiones que ellos piensan que son más prósperas. Saben que allí contarán con más posibilidades de conseguir su sueño. Antes de llegar a la ciudad de Tremp, ya han pasado por varios centros en el resto del Estado español y Cataluña. Algunos de ellos, dicen haber encontrado personas que se han convertido en parte de su familia.

*“Un puerto,
una puerta al futuro”*

LA
MIGRA—
CIÓN

Proyecto
cofinanciado
por el FONDO
EUROPEO DE
DESARROLLO
REGIONAL
(FEDER)

LOS
PROTA—
GONISTAS



“Diez vidas, diez sueños”



Proyecto
cofinanciado
por el FONDO
EUROPEO DE
DESARROLLO
REGIONAL
(FEDER)



LOS PROTAGONISTAS

Diez jóvenes llegan a Tresp en mayo de 2020 al servicio residencial recién creado PILS Alba Jussà. La pandemia de la Covid-19 dificulta el inicio de la vida en el pueblo. Sin embargo, comienzan paulatinamente a realizar cursos de formación, y actividades culturales y deportivas a partir de las cuales dar los primeros pasos hacia su integración. En el recorrido que sigue, estos jóvenes nos invitan a conocer su vida en Marruecos, su proyecto migratorio, la experiencia en el territorio, así como sus deseos y expectativas.



**MOHA
AZZOUZI**

ZAKA

MAHJOUR

SMAIL

ZAID

AHMED

ABDE

**MOHA
ARROTBI**

OTMAN

**MOHA
OUNACER**

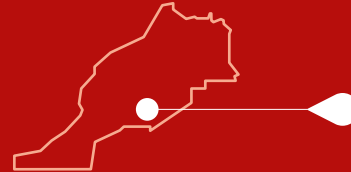


MOHA AZZOUZI

01 LA PRESENTACIÓN

EDAD: 21 años (2021)

NACIDO EN: Taghbalte
10.200 hab. (2014)



Moha Azzouzi en una palabra:
Trabajador

Tres características:
Responsable, simpático
y divertido

PRESENTACIÓN >
DE MOHA
AZZOUSI



LA
MIGRA—
CIÓN

LOS
PROTA—
GONISTAS

Proyecto
cofinanciado
por el FONDO
EUROPEO DE
DESARROLLO
REGIONAL
(FEDER)



01 EL ORÍGEN

“La familia para mi es la gente que está a tu lado”

ME LLAMO MOHA AZZOUZI (TAGHBALTE /2000)

Nací en diciembre de 2000 en Taghbalte, una comunidad rural, provincia de Zagra, Marruecos. Mi familia está formada por mi padre, mi madre, tres hermanos y cinco hermanas. Yo soy el mayor de todos. Mi padre trabaja como albañil y mi madre en las tareas del hogar. Yo he trabajado como agricultor, y vendiendo frutas y verduras en el mercado.

A los catorce años empecé a pensar en migrar, pero no fue hasta los dieciséis que pude hacerlo. Mi familia me ayudó económicamente. Cogí un autobús hasta Tánger y me quedé quince días en casa del conductor de la patera. El día del cruce éramos 40 personas en la patera y tardamos 14 horas en atravesar el mar.

Llegamos a una playa de Andalucía y allí la gente nos ayudó. La policía nos llevó a un centro de emergencia del que decidí irme.

Pasé unos días en las calles de Almería hasta conseguir algo de dinero e irme a Barcelona. Cuando llegué, había muchísimos chicos como yo, y unos marroquíes me ayudaron a presentarme en la policía autonómica (Mossos d'Esquadra). Me trasladaron a un centro de emergencia y, a los veintiséis días, me trasladaron a otro de acogida del que decidí irme porque no estaba bien. Pasé por varios centros hasta que, en 2018, ingresé en uno en Lleida donde me sentía bien.

En Cataluña he realizado actividades deportivas y voluntarias, además de cursos de catalán, formación en poda, trabajo agrícola, manipulación de alimentos y peluquería. Actualmente, he conseguido trabajo a través de la asociación Reintegra, pero me gustaría que siguieran acompañándome en el día a día. Mi intención, una vez establecido, es que mi padre también pueda venir.



EL ORIGEN>
DE MOHA
AZZOUZI

LA
MIGRA—
CIÓN

Proyecto
cofinanciado
por el FONDO
EUROPEO DE
DESARROLLO
REGIONAL
(FEDER)



LOS
PROTA—
GONISTAS



01

LA SALIDA

MOHA AZZOUZI



ORIGEN

CENTRO DE MARRUECOS

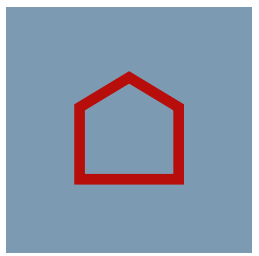
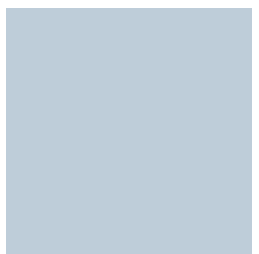
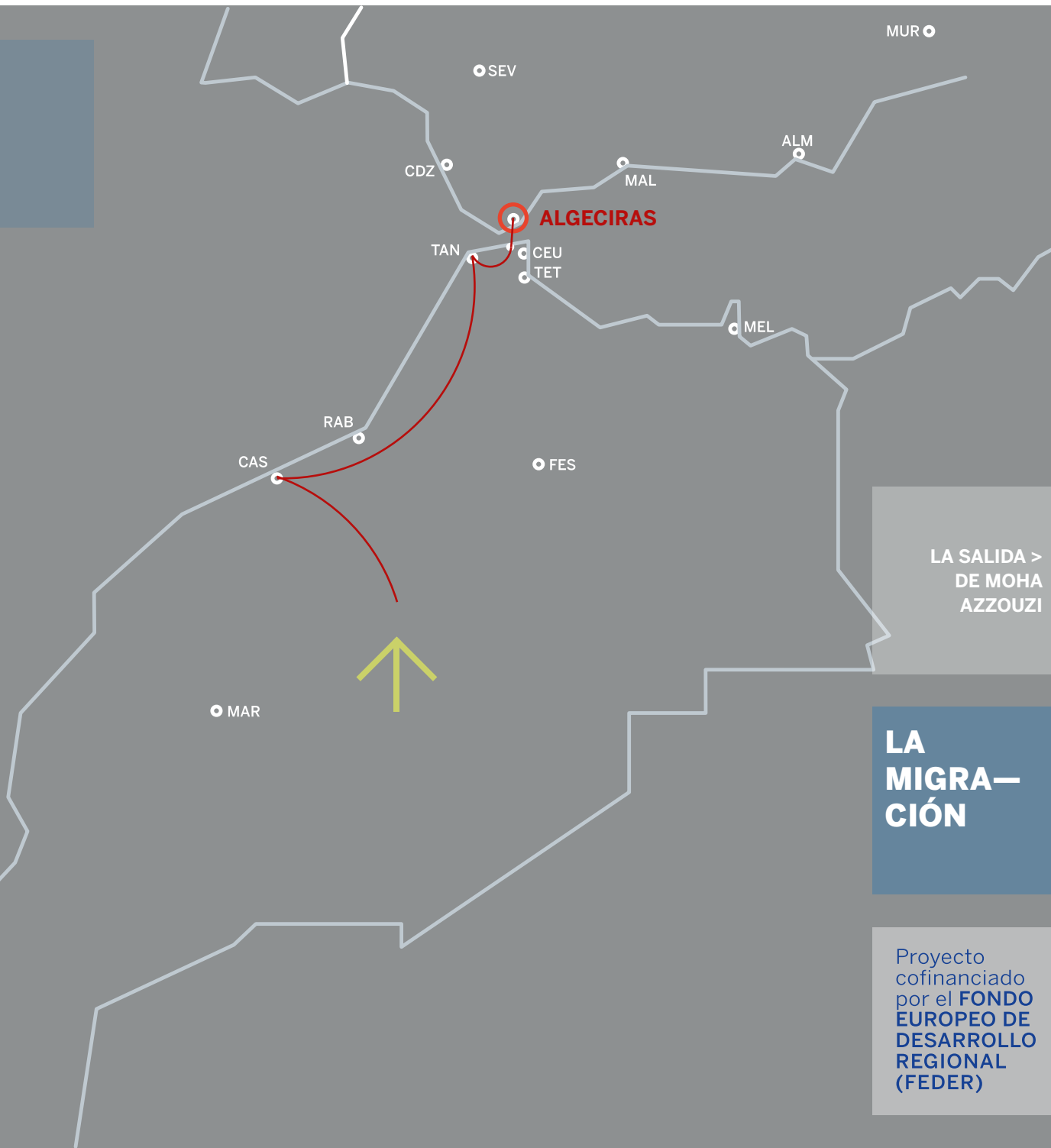
Moha Azzouzi realiza el trayecto desde su localidad de origen en autobús hasta TÁNGER.

TÁNGER

Ciudad al norte de Marruecos situada en el estrecho de Gibraltar con uno de los puertos más importantes del país. 1.950.000 habitantes

VIAJE: **PATERA**

LLEGADA UE: ALGECIRAS



LA SALIDA >
DE MOHA
AZZOUZI

LA
MIGRA—
CIÓN

Proyecto
cofinanciado
por el FONDO
EUROPEO DE
DESARROLLO
REGIONAL
(FEDER)

01 EL CAMINO MOHA AZZOUZI

ENTRADA (UNIÓN EUROPEA)
ALGECIRAS

LA LÍNEA DE LA CONCEPCIÓN. CÁDIZ
CENTRO DE EMERGENCIA

ARCOS DE LA FRONTERA. CÁDIZ
CENTRO DE ACOGIDA

ALMERÍA—BARCELONA
VIAJE EN AUTOBÚS

MOLINS DE REI. BARCELONA
CENTRO DE EMERGENCIA

LLEIDA
CENTRO DE ACOGIDA

LLEGADA: TREMP



POR

MAD

ZGZ

TREMP

LLEIDA

BARCELONA

VAL

ALI

MUR

SEV

ARCOS F.

CDZ

MAL

ALM

ALGECIRAS

CEU
TET

TAN

MEL

RAB

FES

CAS

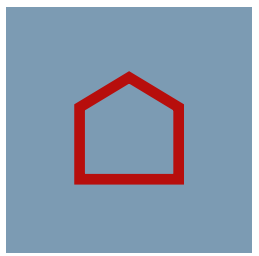
LA LLEGADA >
DE MOHA
AZZOUSI

**LA MIGRA—
CIÓN**

Proyecto
cofinanciado
por el FONDO
EUROPEO DE
DESARROLLO
REGIONAL
(FEDER)



**LOS PROTA—
GONISTAS**



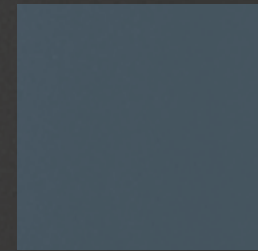
02 LA PRESENTACIÓN

EDAD: 19 años (2021)

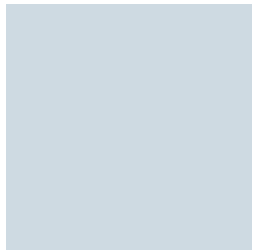
NACIDO EN: Nador
162.000 hab. (2014)



Zaca en una palabra:
Adaptable
Tres características:
Verdadero, responsable
y le gusta aprender



PRESENTACIÓN >
DE ZAKA

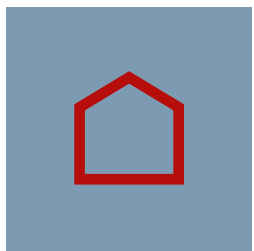


ZAKA

LA
MIGRA—
CIÓN

LOS
PROTA—
GONISTAS

Proyecto
cofinanciado
por el FONDO
EUROPEO DE
DESARROLLO
REGIONAL
(FEDER)



02 EL ORÍGEN.

Venir a Europa es para buscar un futuro que no tenemos en Marruecos»

ME LLAMO ZAKA (NADOR /2002)

Nací en febrero de 2002 en Nador. Soy el más pequeño de la familia. Tengo un hermano y una hermana mayores. Mi padre trabaja en una empresa de agua y mi madre se encarga de las tareas del hogar. Trabajé en una carnicería como albañil para ayudar económicamente a mi familia.

Empecé a pensar en migrar en 2016 porque en Marruecos acabas trabajando en situaciones duras y no bien remuneradas. También había amigos que pensaban en migrar al mismo tiempo que yo. En mi caso, no contaba con apoyo familiar ni con dinero para el recorrido. Conseguí llegar a España en julio de 2019. Una vez en la ciudad de Almería, pasé unos días en la calle hasta conseguir el dinero suficiente para viajar a Barcelona y, de allí, a la ciudad de Girona dónde me presenté a la policía autonómica catalana (Mossos d'Esquadra) que me derivó a un centro de emergencia en una montaña donde estuve dos meses. Era difícil estar allí porque las normas eran muy restrictivas. Me trasladaron a un centro de primera acogida dónde estuve ocho meses y me sentí mejor. Tenía más libertad en las salidas y en la utilización del móvil. El cocinero era un marroquí y las relaciones eran muy buenas. Por ejemplo, en el primer centro había un vigilante de seguridad y en el segundo no.

Luego me fui a Tremp, donde me he sentido bien aunque haya tenido algunas inseguridades. Hubo cosas que no me fueron bien explicadas al principio. La relación con los demás jóvenes y con los profesionales es muy buena. Actualmente, estoy haciendo un grado superior de electricidad y quiero ir a la Universidad. Además, hace un año que estoy trabajando y he conseguido vivir de forma independiente en un piso del pueblo.

EL EL ORIGEN
DE ZAKA

V

LA MÚSICA >
DE ZAKA



LA
MIGRA—
CIÓN

LOS
PROTA—
GONISTAS

Proyecto
cofinanciado
por el FONDO
EUROPEO DE
DESARROLLO
REGIONAL
(FEDER)



02

LA SALIDA ZAKA



ORIGEN

NADOR

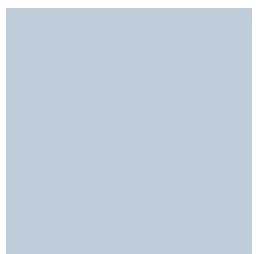
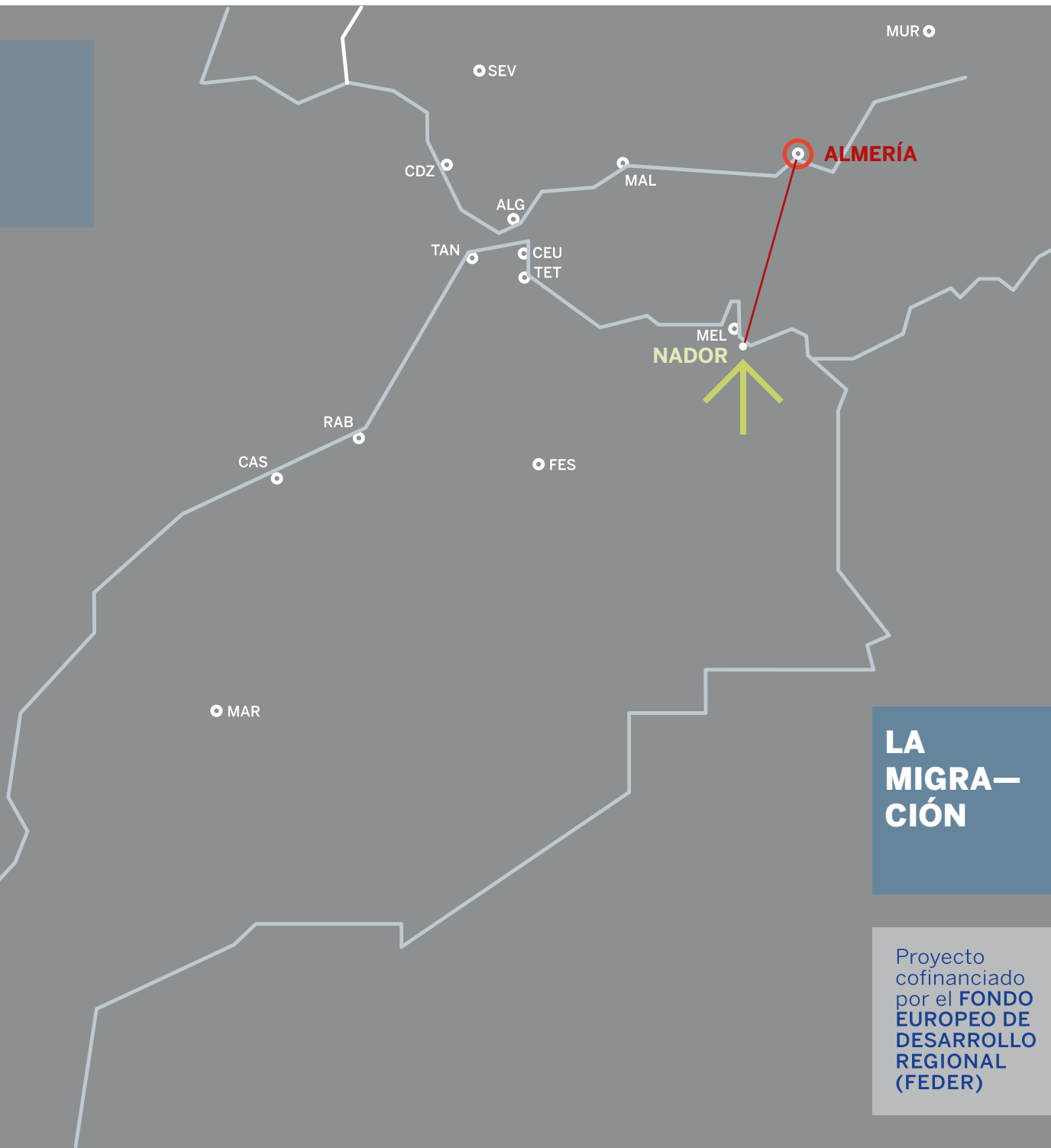
Zaka realiza el trayecto desde su localidad de origen en autobús hasta el puerto de salida del ferry.

NADOR

Ciudad al norte de Marruecos situada muy cerca de la ciudad española de Melilla. 162.000 habitantes (2014)

VIAJE: **FERRI**

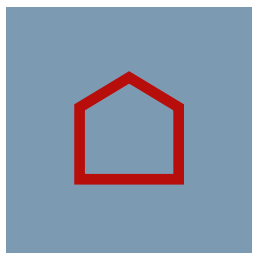
LLEGADA UE: ALMERÍA



LA MIGRACIÓN

LOS PROTAGONISTAS

Proyecto cofinanciado por el **FONDO EUROPEO DE DESARROLLO REGIONAL (FEDER)**



02 EL CAMINO ZAKA



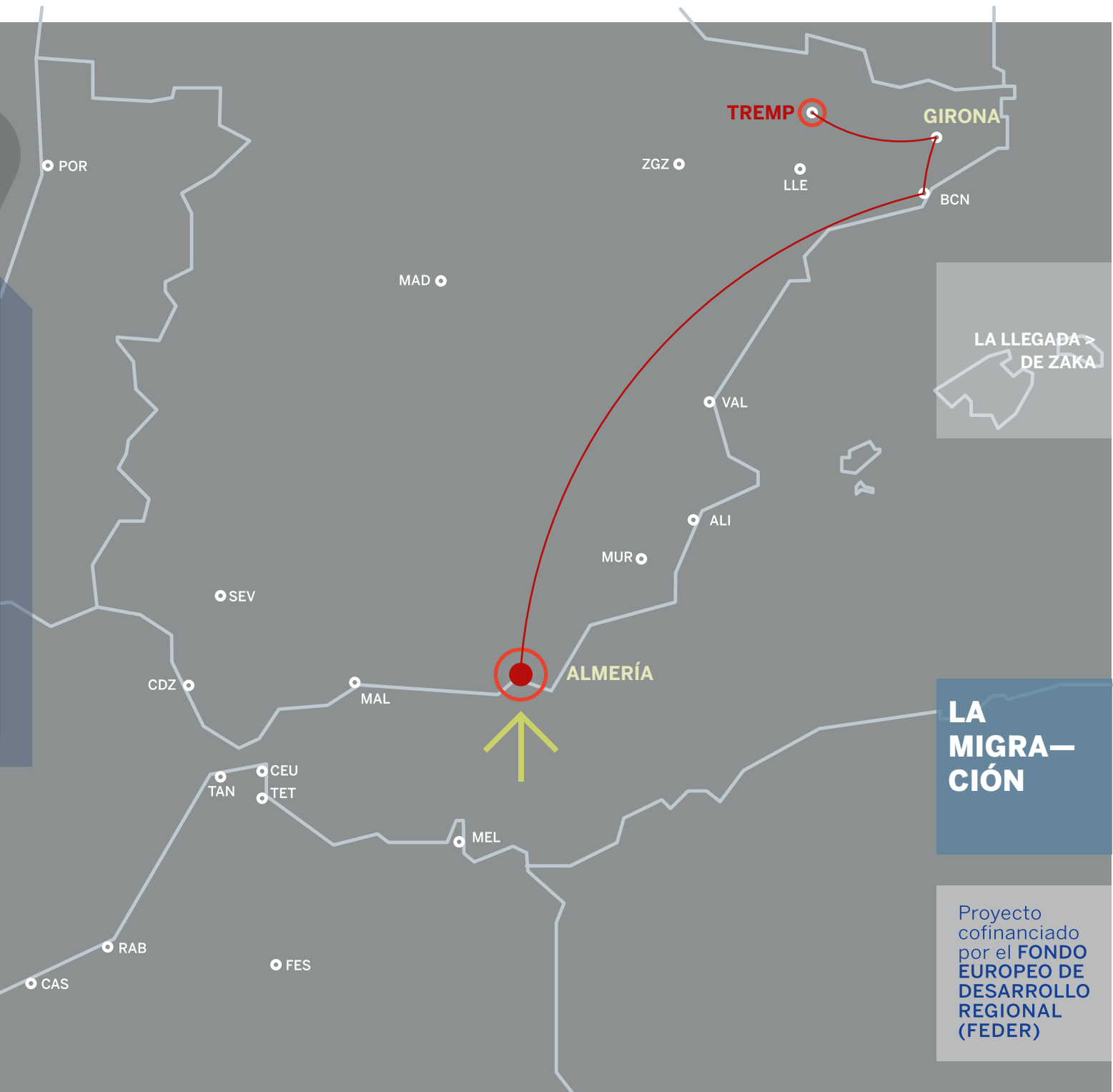
**ENTRADA (UNIÓN EUROPEA)
ALMERÍA**

BARCELONA

GIRONA
CENTRO DE EMERGENCIA S. ISCLE
(SANT ISCLE DE COLLTORT)

GIRONA
CENTRO DE EMERGENCIA MAIÀ
(MAIÀ DE MONTCAL)

LLEGADA: TREMP

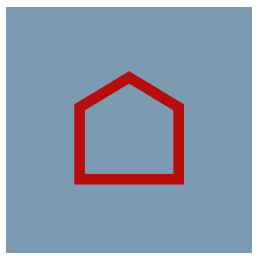


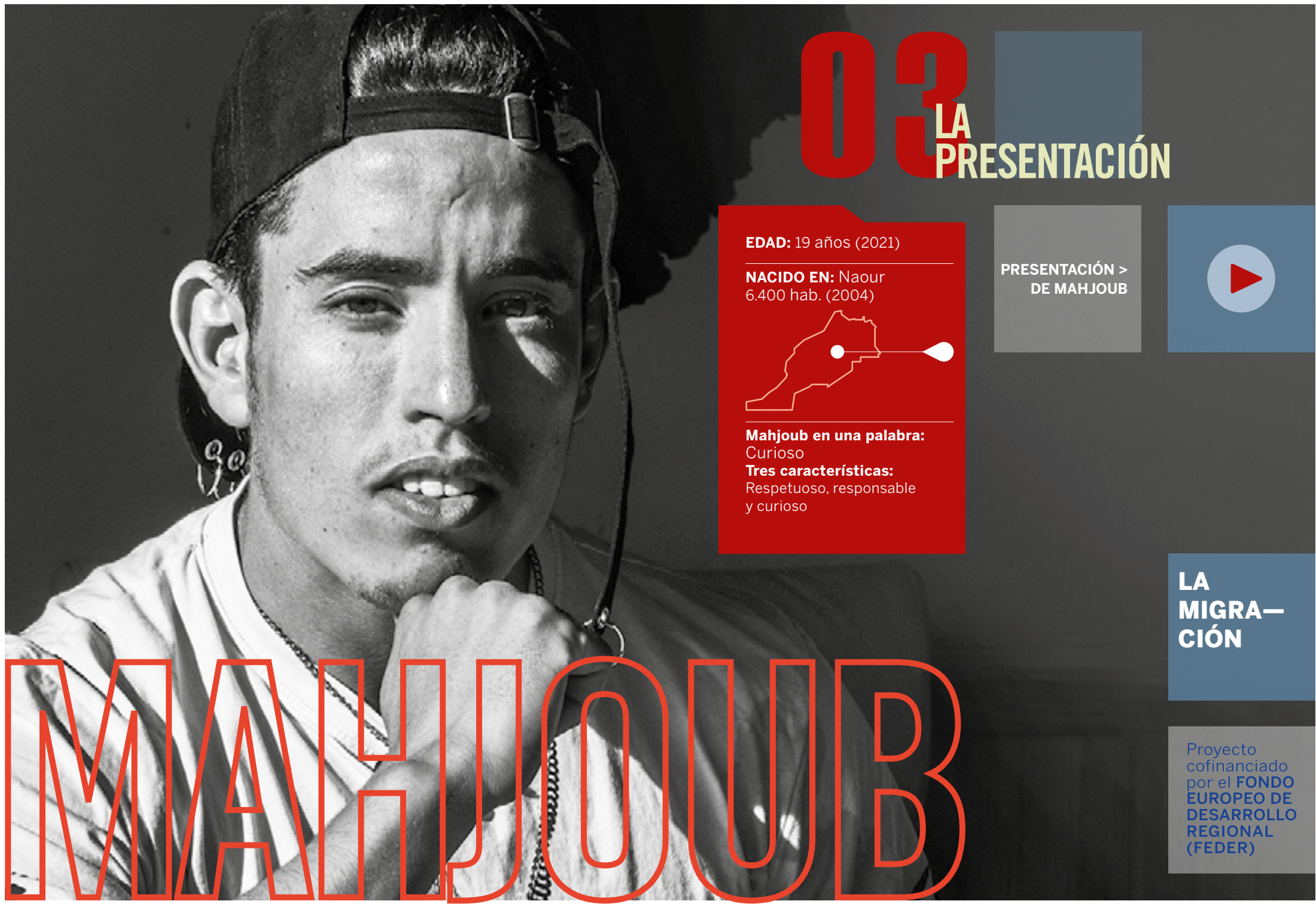
LA MIGRACIÓN

Proyecto cofinanciado por el **FONDO EUROPEO DE DESARROLLO REGIONAL (FEDER)**



LOS PROTAGONISTAS





03 LA PRESENTACIÓN

EDAD: 19 años (2021)

NACIDO EN: Naour
6.400 hab. (2004)



Mahjoub en una palabra:
Curioso

Tres características:
Respetuoso, responsable
y curioso

PRESENTACIÓN >
DE MAHJOUB



LA
MIGRA—
CIÓN

LOS
PROTA—
GONISTAS

Proyecto
cofinanciado
por el FONDO
EUROPEO DE
DESARROLLO
REGIONAL
(FEDER)



MAHJOUB

03 EL ORÍGEN

*Lo más importante para mí es la familia,
hace ya tres años que no puedo verlos”*

ME LLAMO MAHJOUB (NAOUR /2002)

Nací en abril de 2002 en Naour, una comunidad rural al oeste de Casablanca, Marruecos. Mi familia está compuesta por mi padre, mi madre, dos hermanos y una hermana. Actualmente, solo mi hermana vive con mis padres porque aún está en edad escolar. Mi padre es granjero y mi madre se dedica a los cuidados del hogar.

Decidí venir a España para mejorar mi futuro y ayudar a mi familia. Empecé el viaje en enero de 2019. Mis padres apoyaron mi decisión y me hicieron un préstamo de 3.000 euros para pagar el viaje. Intenté llegar dos veces en patera cruzando el estrecho de Gibraltar desde Tánger, pero no lo logré debido al control policial y las malas condiciones del mar. Lo conseguí al tercer intento, a principios de febrero de 2019, en una lancha a motor junto con veintitrés personas más. El viaje duró cuarenta y cinco minutos, y llegamos a Algeciras (Cádiz), donde me presenté a la policía a y me llevaron a un centro. Al cabo de cuatro días, me escapé del centro y me fui a casa del responsable de la patera, que me propuso venir a Barcelona y me compró un billete de autobús. Al llegar, la policía autonómica catalana (Mossos d'Esquadra) me llevó a un centro de emergencia y, al cabo de un mes y medio, me fui a otro en la ciudad de Lleida. Transcurrido un año, me fui a Tremp.

Desde que estoy en Cataluña, he aprendido catalán, castellano, nuevas tecnologías, fontanería y electricidad. Ahora he conseguido un trabajo en la brigada del Ayuntamiento de Talarn, cerca de Tremp, y he podido regularizar mi situación administrativa.

EL ORIGEN >
DE MAHJOUB



LA
MIGRA—
CIÓN

Proyecto
cofinanciado
por el FONDO
EUROPEO DE
DESARROLLO
REGIONAL
(FEDER)

LOS
PROTA—
GONISTAS



03 LA SALIDA MAHJOUB



ORIGEN

CENTRO DE MARRUECOS

Mahjoub realiza el trayecto desde una zona rural al este de Casablanca en autobús hasta TÁNGER.

TÁNGER

Ciudad al norte de Marruecos situada en el estrecho de Gibraltar con uno de los puertos más importantes del país. 1.950.000 habitantes

VIAJE: **PATERA**

LLEGADA UE: ALGECIRAS



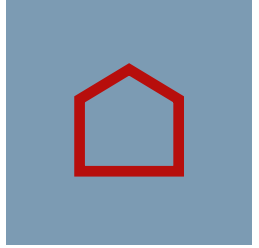
LA SALIDA > DE MAHJOUB



LA MIGRA—CIÓN

LOS PROTA—GONISTAS

Proyecto cofinanciado por el FONDO EUROPEO DE DESARROLLO REGIONAL (FEDER)



03

EL CAMINO

MAHJOUB



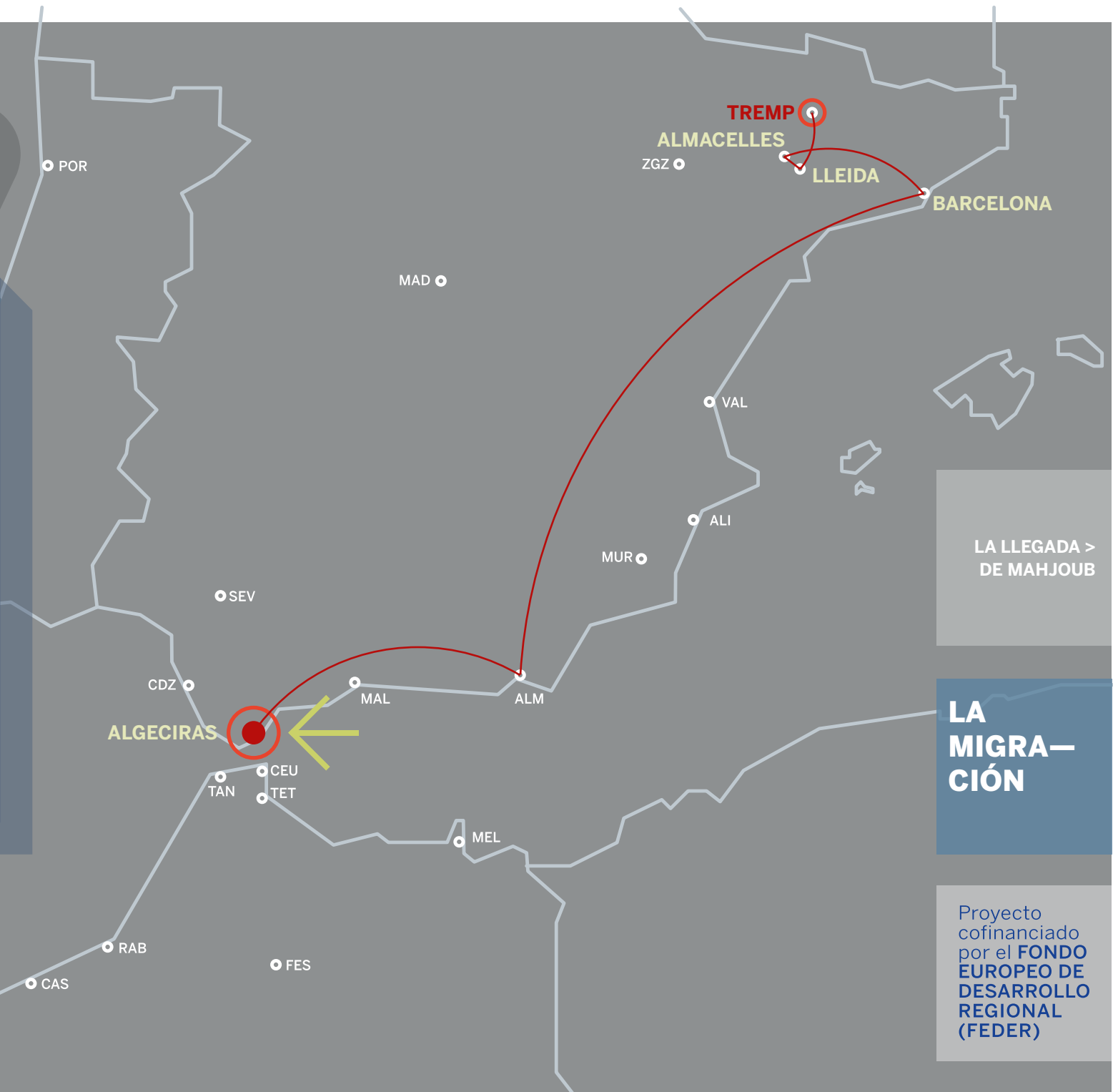
ENTRADA (UNIÓN EUROPEA)
ALGECIRAS
CENTRO DE EMERGENCIA

BARCELONA
VIAJE EN AUTOBÚS

ALMACELLES. LLEIDA
CENTRO DE EMERGENCIA

LLEIDA (CIUDAD)
CENTRO DE EMERGENCIA

LLEGADA: TREMP



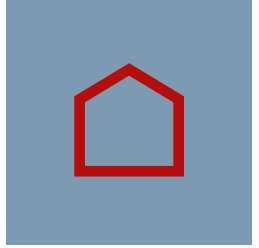
LA LLEGADA >
DE MAHJOUB



LA MIGRA—
CIÓN

LOS PROTA—
GONISTAS

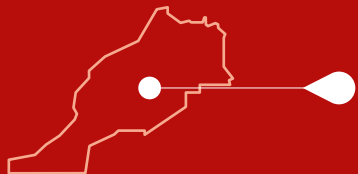
Proyecto cofinanciado por el FONDO EUROPEO DE DESARROLLO REGIONAL (FEDER)



04 LA PRESENTACIÓN

EDAD: 19 años (2021)

NACIDO EN: Ouaoumana-K.
7.850 hab. (2021)

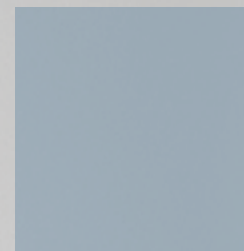


Smail en una palabra:

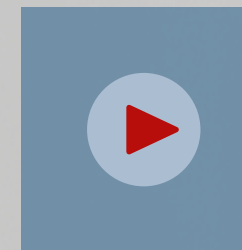
Lealtad

Tres características:

Bromista, simpático
y puntual



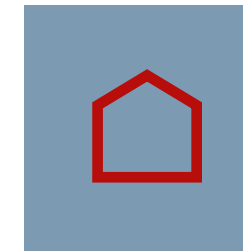
PRESENTACIÓN >
DE SMAIL



LA
MIGRA—
CIÓN

LOS
PROTA—
GONISTAS

Proyecto
cofinanciado
por el FONDO
EUROPEO DE
DESARROLLO
REGIONAL
(FEDER)



SMAIL

04 EL ORÍGEN

*...de mi país pienso en el viernes, el mercado,
la comida y cuando se junta toda la familia”*

ME LLAMO SMAIL (OUAOU MANA-KHÉNIFRA /2002)

Nací en julio de 2002, en Ouaoumana, provincia de Khénifra, Marruecos. Mi familia está compuesta por mi padre, mi madre, tres hermanas y dos hermanos. Yo soy el hijo menor. Mi padre se dedica al campo, mi madre se encarga del hogar y mi hermano mayor trabaja como agricultor temporero.

Empecé a pensar en migrar a los 16 años. Quería mejorar mi formación y ayudar a mi familia. Mis padres no estuvieron de acuerdo con mi decisión, pero acabaron aceptando.

Fui hasta Tánger y un amigo de mi padre contactó con un transportista que me llevó hasta Asilah donde atravesé un bosque hasta encontrar una zodiac. La embarcación llevaba setenta y seis personas, y sufrió un fallo de motor durante el trayecto. Pasamos veintiocho horas en el mar hasta que fuimos rescatados por una embarcación de la Cruz Roja Española que nos llevó hasta Algeciras (Cádiz) el día 25 de diciembre de 2018.

Me presenté en la policía y me llevaron a un centro de emergencia. Después, a un centro en Cádiz donde me quedé tres meses. Intenté escaparme varias veces porque quería ir hasta Cataluña. Sabía por amigos que allí te ayudan con la documentación. Otro amigo me llevó hasta Almería para coger un autobús hasta Tarragona. Me presenté en la policía (Mossos d'Esquadra) y me llevaron a un centro en Lleida donde estuve un año hasta mi llegada a Tremp.

Actualmente, he conseguido los objetivos que me propuse. Solo me falta un trabajo. En Tremp realizo cursos de formación como auxiliar de carnicería y personal de brigada municipal, y estoy sacándome el carné de conducir.



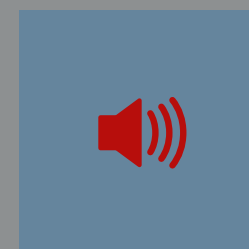
EL ORIGEN >
DE SMAIL



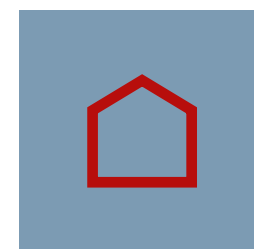
LA CANCIÓN
DE SMAIL
v

LA
MIGRA—
CIÓN

LOS
PROTA—
GONISTAS



Proyecto
cofinanciado
por el FONDO
EUROPEO DE
DESARROLLO
REGIONAL
(FEDER)



04 LA SALIDA SMAIL



ORIGEN

OUAOUMANA—KHÉNIFRA

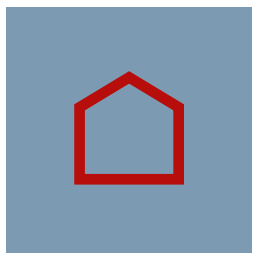
Samail realiza el trayecto desde su localidad de origen en autobús hasta TÁNGER.

TÁNGER

Ciudad al norte de Marruecos situada en el estrecho de Gibraltar con uno de los puertos más importantes del país. 1.950.000 habitantes

VIAJE: **PATERA**

LLEGADA UE: ALGECIRAS



LA SALIDA > DE SMAIL

LA MIGRACIÓN

Proyecto cofinanciado por el FONDO EUROPEO DE DESARROLLO REGIONAL (FEDER)

04 EL CAMINO SMAIL

ENTRADA (UNIÓN EUROPEA)
ALGECIRAS

CÁDIZ
CENTRO DE ACOGIDA

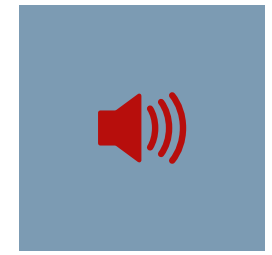
BARCELONA
VIAJE EN AUTOBÚS

LLEIDA (CIUDAD)
CENTRO DE ACOGIDA

LLEGADA: TREMP



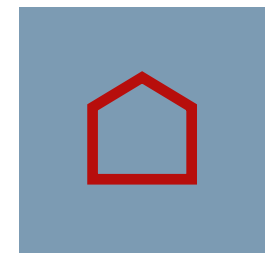
LA LLEGADA >
DE SMAIL



LA MIGRA—
CIÓN

LOS PROTA—
GONISTAS

Proyecto cofinanciado por el FONDO EUROPEO DE DESARROLLO REGIONAL (FEDER)

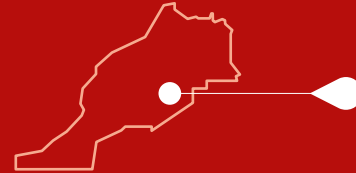




05 LA PRESENTACIÓN

EDAD: 19 años (2021)

NACIDO EN: Er-Rachidia
92.200 hab. (2021)



Zaid en una palabra:
Respetuoso

Tres características:
Trabajador, puntual y responsable
(sabe cocinar cús—cus ;-)

PRESENTACIÓN >
DE ZAID



LA
MIGRA—
CIÓN

LOS
PROTA—
GONISTAS

Proyecto
cofinanciado
por el FONDO
EUROPEO DE
DESARROLLO
REGIONAL
(FEDER)



AVENIR

05 EL ORÍGEN

*Pensé: voy a ir a otro país
para buscarme un futuro”*

ME LLAMO ZAID (ER-RACHIDIA /2002)

Nací en 2002 en Er-Rachidia, una ciudad al borde del desierto de Marruecos. Soy el quinto hijo y tengo cinco hermanas y un hermano. Mi padre trabaja como cocinero en una universidad y mi madre se encarga de las tareas del hogar. Dos de mis hermanas están casadas y las otras estudian.

Decidí dejar la escuela y venir a España para mejorar mi situación. Mis padres no sabían de mi proyecto y solo se lo dije cuando conseguí llegar a territorio español. Al enterarse, mi madre lloró mucho pero luego pudo entender mi deseo.

Primero cogí un autobús y luego caminé hasta llegar a la patera. En el camino, encontré tres jóvenes con quienes continué el trayecto. No teníamos nada, ni siquiera comida. Durante el trayecto por el mar, sentí mucho malestar y mareo. Pensé que iba a morir y me preguntaba por qué en Marruecos no había futuro para nosotros. En abril de 2019, la patera salió a las dos de la madrugada y llegó a la península a las seis de la tarde. En Algeciras (Cádiz), la policía nos identificó y nos trasladó a un centro en el que estuve seis meses. Me escapé de allí porque no me sentía bien allí. Estuve algunos días en la calle hasta entrar en otro centro. Decidí marcharme a Cataluña para poder vivir mejor. Conseguí dinero en las calles y me compré un billete a Barcelona.

En Cataluña, me presenté a la policía autonómica (Mossos d'Esquadra) que me trasladó a un centro de emergencia y, al cabo de un tiempo, me dieron plaza en un centro en la ciudad de Lleida, donde estuve ocho meses. He realizado cursos de idiomas, taller de lavandería y he sido voluntario en la ONG Arrels.

Actualmente, me siento bien después de haberlo pasado bastante mal. Estoy realizando un curso de oficio en electricidad en Tremp y me gustaría conseguir un trabajo para traer a mi familia.

LA CANCIÓN
DE ZAID
V

EL ORIGEN>
DE ZAID



LA
MIGRA—
CIÓN

LOS
PROTA—
GONISTAS

Proyecto
cofinanciado
por el FONDO
EUROPEO DE
DESARROLLO
REGIONAL
(FEDER)



05 LA SALIDA Zaid



ORIGEN

ER—RACHIDIA

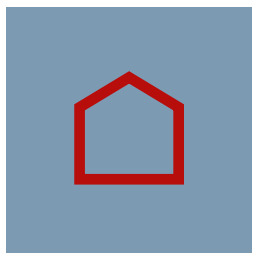
Zaid realiza el trayecto desde su localidad de origen (Er—Rachidia, una ciudad al borde del desierto) en autobús hasta TÁNGER.

TÁNGER

Ciudad al norte de Marruecos situada en el estrecho de Gibraltar con uno de los puertos más importantes del país. 1.950.000 habitantes

VIAJE: PATERA

LLEGADA UE: ALGECIRAS



LA SALIDA > DE Zaid

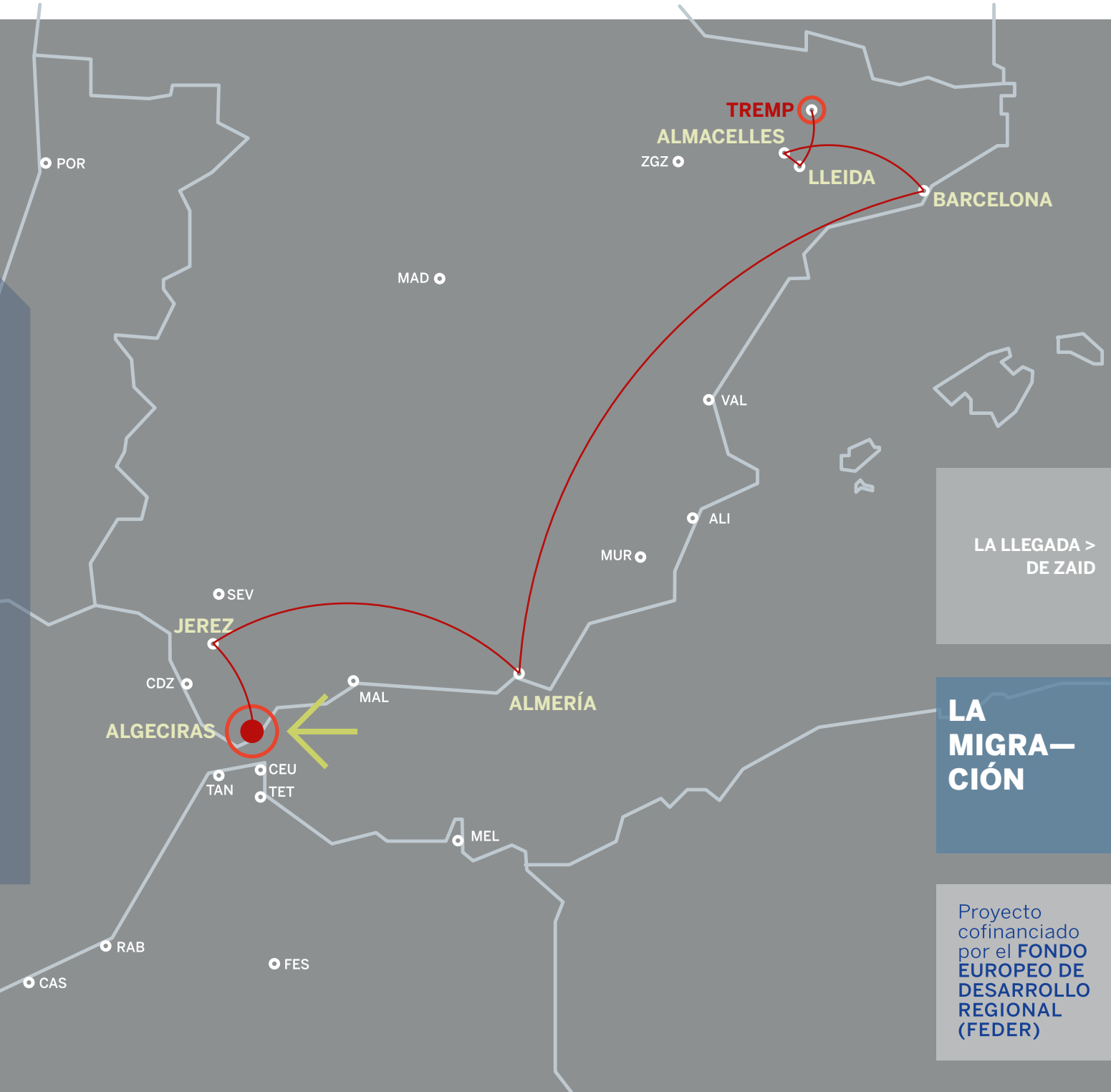
LA MIGRACIÓN

Proyecto cofinanciado por el FONDO EUROPEO DE DESARROLLO REGIONAL (FEDER)

05 EL CAMINO ZAID



- ENTRADA (UNIÓN EUROPEA)**
ALGECIRAS
- JEREZ DE LA FRONTERA. CÁDIZ**
CENTRO DE ACOGIDA
- ALMERÍA—BARCELONA**
VIAJE EN AUTOBÚS
- ALMACELLES. LLEIDA**
CENTRO DE EMERGENCIA
- LLEIDA. CIUDAD**
CENTRO DE ACOGIDA
- LLEGADA: TREMP**



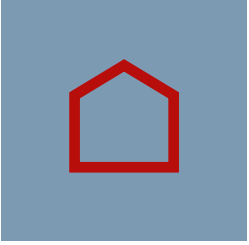
LA LLEGADA >
DE ZAID

LA MIGRA—
CIÓN

Proyecto cofinanciado por el FONDO EUROPEO DE DESARROLLO REGIONAL (FEDER)



LOS PROTA—
GONISTAS



06 LA PRESENTACIÓN

EDAD: 19 años (2021)

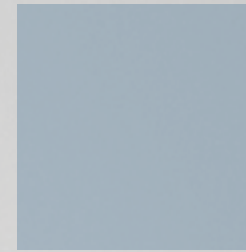
NACIDO EN: Kasar-el-Kébir
126.600 hab. (2014)



Ahmed en una palabra:
Respetuoso
Tres características:
Paciente, trabajador y
nunca busca problemas



AHMED



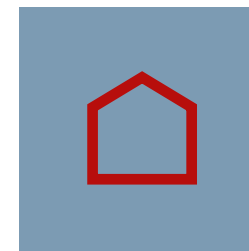
PRESENTACIÓN >
DE AHMED



LA MIGRA—
CIÓN

LOS PROTA—
GONISTAS

Proyecto
cofinanciado
por el FONDO
EUROPEO DE
DESARROLLO
REGIONAL
(FEDER)



06 EL ORÍGEN

*“En la patera puedes
100% vivir o 100% morir”*

ME LLAMO AHMED (KASAR-EL-KÉBIR /2002)

Nací en febrero de 2002 en Kasar-el-Kébir, una ciudad de la provincia de Larache al norte de Marruecos. Mi familia está compuesta por mi padre, mi madre, dos hermanos y una hermana. Yo soy el más pequeño. Mi padre trabaja como vigilante de seguridad de una fábrica durante las noches y en una granja con animales durante el día, pero la situación económica de mi familia es muy difícil.

Decidí venir a España en busca de oportunidades de trabajo y estudios. Mis padres pidieron un préstamo para poder cubrir los gastos del viaje en patera desde Tánger hasta Algeciras (Cádiz), a donde llegué en octubre de 2018. Una vez allí, me presenté a la policía que me trasladó a un centro de emergencia en Tarifa (Cádiz). Al cabo de cuatro días, fui a otro centro a las afueras de la ciudad. Me escapé para viajar a Barcelona tres semanas después.

En Barcelona, me presenté en la policía autonómica (Mossos d'Esquadra). Me llevaron a un centro de emergencia en Almacelles (Lleida) donde estuve tres meses. Luego me trasladaron a otro en la ciudad de Lleida donde estuve un año y dos meses hasta venir a Tremp.

Me gusta Cataluña. Aquí, hice diversos cursos: derecho y ciudadanía, idiomas, manipulación de alimentos y un taller de mantenimiento con prácticas laborales no remuneradas. En Tremp, gracias a la dinamizadora y la mentora, hice muy buena relación con los compañeros del equipo de fútbol. También tengo amistad con los jóvenes que conocí en los centros de Andalucía y que, actualmente, se encuentran en Lleida. Mi objetivo es seguir estudiando para dedicarme a tareas de fontanería o jardinería.

LA CANCIÓN >
DE AHMED



EL ORIGEN >
DE AHMED



LA
MIGRA—
CIÓN

LOS
PROTA—
GONISTAS

Proyecto
cofinanciado
por el FONDO
EUROPEO DE
DESARROLLO
REGIONAL
(FEDER)



06 LA SALIDA AHMED



ORIGEN

KASAR—EL—KÉBIR

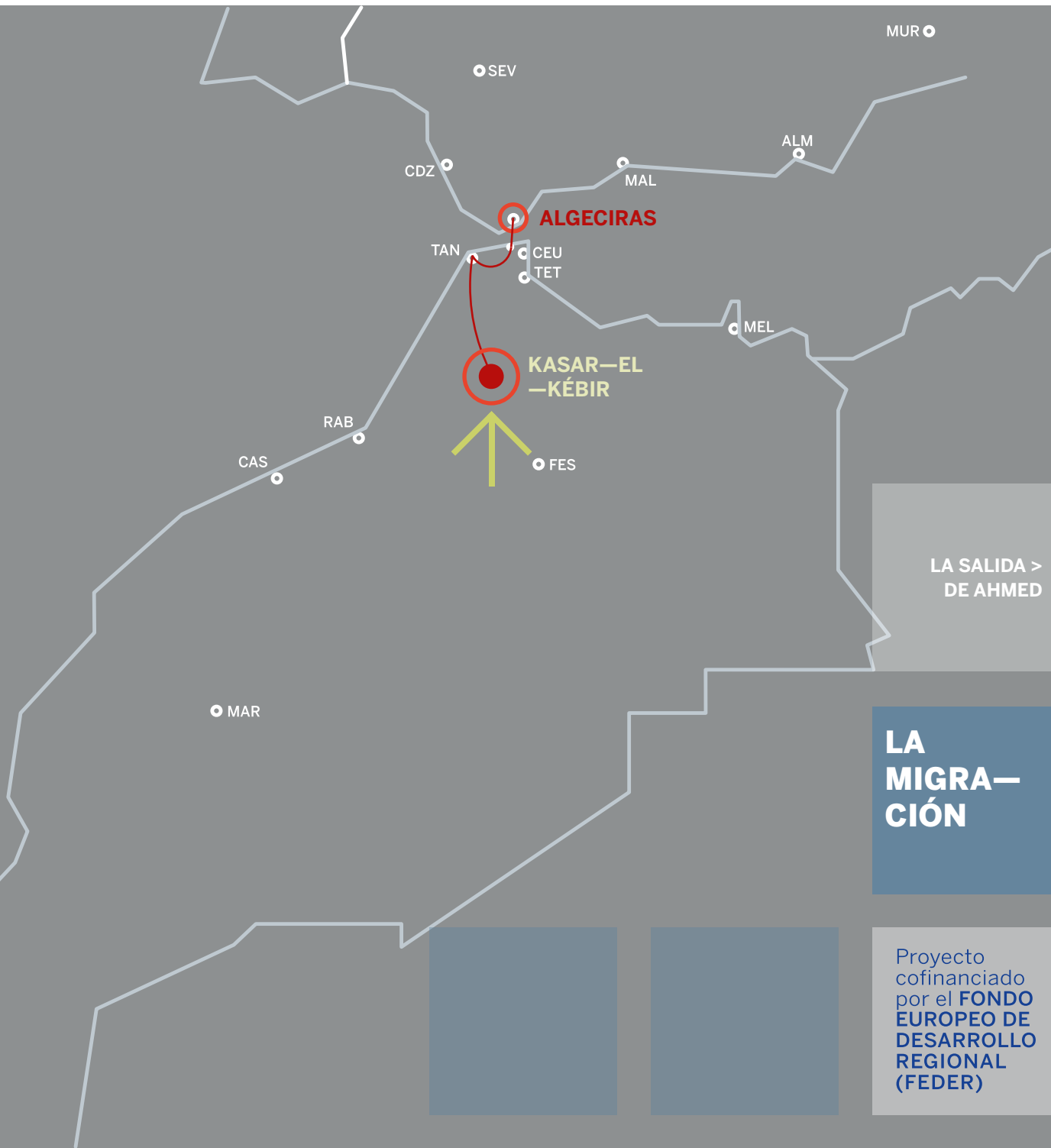
Ahmed realiza el trayecto desde su localidad de origen (Kasar—el—Kébir) en autobús hasta TÁNGER.

TÁNGER

Ciudad al norte de Marruecos situada en el estrecho de Gibraltar con uno de los puertos más importantes del país. 1.950.000 habitantes

VIAJE: **PATERA**

LLEGADA UE: ALGECIRAS



LA MIGRACIÓN

Proyecto cofinanciado por el **FONDO EUROPEO DE DESARROLLO REGIONAL (FEDER)**

06

EL CAMINO

AHMED



ENTRADA (UNIÓN EUROPEA)

TARIFA. CÁDIZ

ALGECIRAS. CÁDIZ

CENTRO DE EMERGENCIA

MÁLAGA

CENTRO DE ACOGIDA

MÁLAGA—BARCELONA

VIAJE (SUS PROPIOS MEDIOS)

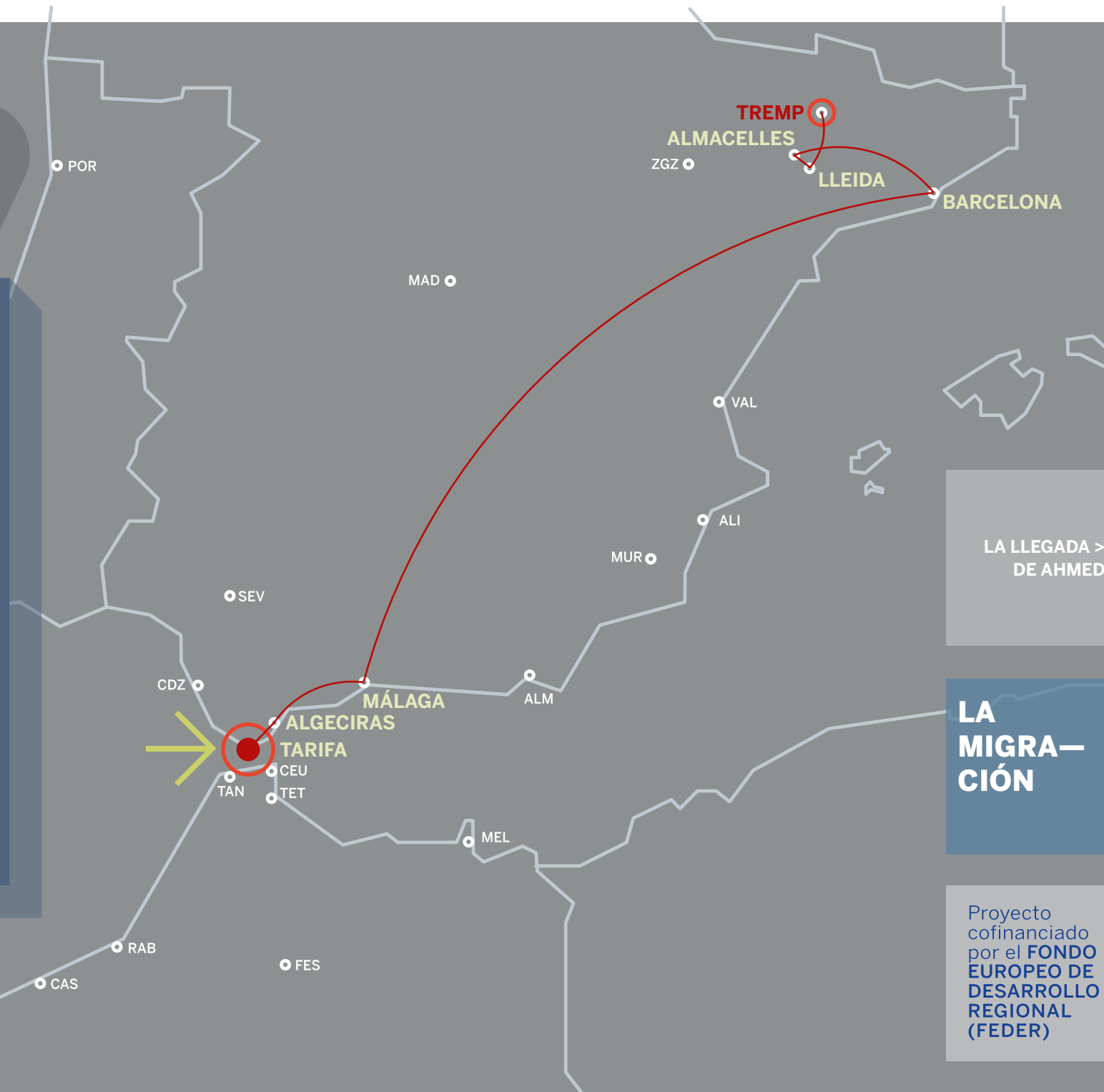
ALMACELLES. LLEIDA

CENTRO DE EMERGENCIA

LLEIDA

CENTRO DE ACOGIDA

LLEGADA: TREMP



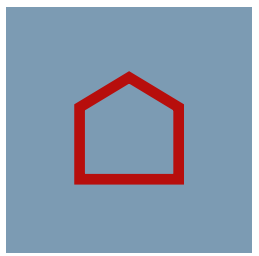
LA LLEGADA >
DE AHMED

**LA MIGRA—
CIÓN**

Proyecto
cofinanciado
por el FONDO
EUROPEO DE
DESARROLLO
REGIONAL
(FEDER)



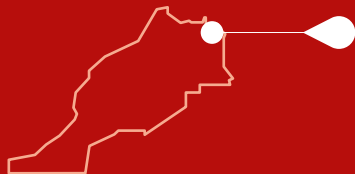
**LOS PROTA—
GONISTAS**



07 LA PRESENTACIÓN

EDAD: 19 años (2021)

NACIDO EN: Oujda
499.000 hab. (2014)



Abde en una palabra:

Simpático

Tres características:

Atrevido, paciente
y aventurero

ABDE

PRESENTACIÓN >
DE ABDE



LA
MIGRA—
CIÓN

LOS
PROTA—
GONISTAS

Proyecto
cofinanciado
por el FONDO
EUROPEO DE
DESARROLLO
REGIONAL
(FEDER)



AVENIR

07 EL ORÍGEN

Tenía 14 años cuando salí de mi país”

ME LLAMO ABDE (OUJDA /2002)

Nací en abril de 2002 en Oujda, una ciudad del noreste de Marruecos, a 15 km. de Argelia. Allí vivía con mi madre y mis cuatro hermanos menores, tres varones y una mujer. Mi madre no trabaja, pero es quien sostiene a la familia porque recibe una pensión de viudedad. Yo comencé a trabajar un poco a los 10 años vendiendo ropa a turistas.

A los catorce años fui seleccionado para participar con mi equipo de fútbol en un torneo en París. Pensé que era mi oportunidad para salir de Marruecos y poder ayudar a mi familia. Cuando llegó el momento de viajar a Francia en el 2016, tenía decidido quedarme allí. En Francia, me escapé del equipo y pasé un año mientras la policía me buscaba. Decidí irme a Cataluña porque tenía unos familiares. Con ellos me quedé durante el 2017, pero al cabo de un tiempo y por las diferencias que teníamos, creí que lo mejor era irme. En este momento yo estudiaba en un instituto y unos profesores que conocían mi situación contactaron con los Servicios Sociales, quienes me trasladaron a un centro en Raimat (cerca de la ciudad de Lleida). Yo tenía dieciséis años. Allí solo pasé un mes hasta que una profesora, que es como una madre para mí, pidió que me trasladaran a un CRAE de la Seu d’Urgell (ciudad en el Pirineo de Lleida) donde yo tenía mis amistades y el instituto.

En los dos años que pasé en la Seu d’Urgell, acabé la ESO y realicé varias actividades como voluntario, enseñando árabe y como monitor deportivo. Una vez en Tremp, he conseguido un trabajo como monitor de comedor y traductor catalán-árabe a través de Reintegra (octubre de 2020). Actualmente, tengo un trabajo a jornada completa en una lavandería de la Pobla.

EL ORIGEN >
DE ABDE

LA
MIGRA—
CIÓN

Proyecto
cofinanciado
por el FONDO
EUROPEO DE
DESARROLLO
REGIONAL
(FEDER)



LOS
PROTA—
GONISTAS



07

LA SALIDA ABDE



ORIGEN

CENTRO DE MARRUECOS

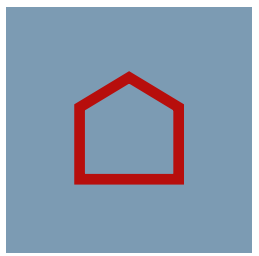
Abde realiza el trayecto desde su localidad de origen en autobús hasta CASABLANCA AIRPORT.

CASABLANCA

La ciudad más grande de Marruecos situada en la costa oeste del país es el centro económico y comercial del país. 3.150.000 habitantes (2012)

VIAJE: AVIÓN

LLEGADA UE: PARÍS



LA SALIDA > DE ABDE

LA MIGRACIÓN

Proyecto cofinanciado por el FONDO EUROPEO DE DESARROLLO REGIONAL (FEDER)

07 EL CAMINO ABDE



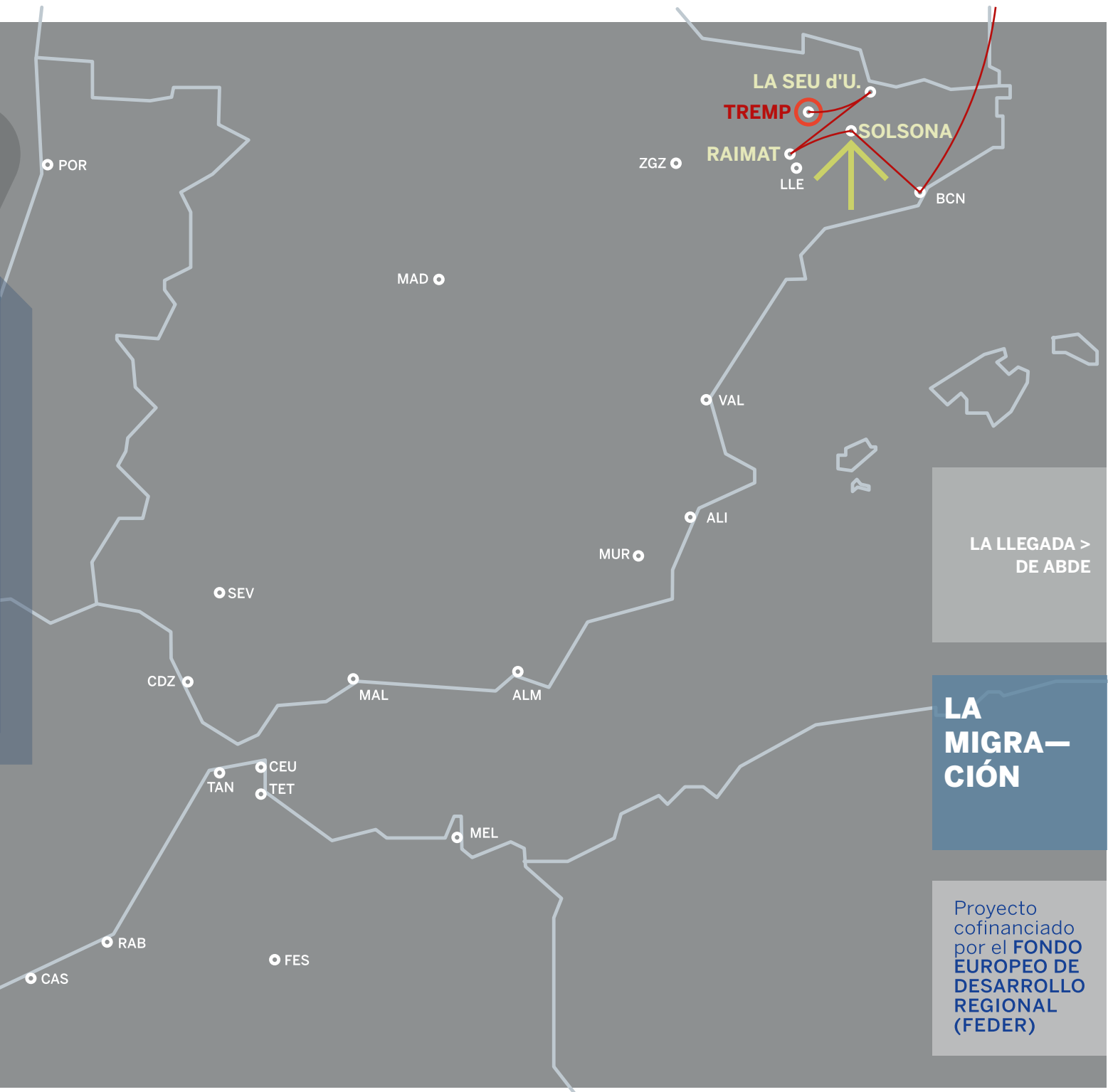
**ENTRADA (UNIÓN EUROPEA)
FRANCIA**

SOLSONA

RAIMAT. LLEIDA
CENTRO DE ACOGIDA

SEU D'URGELL. LLEIDA
CRAE

LLEGADA: TREMP



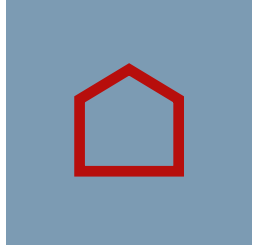
LA LLEGADA >
DE ABDE



**LA MIGRA—
CIÓN**

**LOS PROTA—
GONISTAS**

Proyecto cofinanciado por el FONDO EUROPEO DE DESARROLLO REGIONAL (FEDER)



MOHA ARROTBI

08 LA PRESENTACIÓN

EDAD: 19 años (2021)

NACIDO EN: Beni Ensar
57.500 hab. (2021)



Moha A. en una palabra:
Simpático

Tres características:
Perfeccionista, responsable
y respetuoso

PRESENTACIÓN >
DE MOHA
ARROTBI



LA
MIGRA—
CIÓN

LOS
PROTA—
GONISTAS

Proyecto
cofinanciado
por el FONDO
EUROPEO DE
DESARROLLO
REGIONAL
(FEDER)



08 EL ORÍGEN

“Mi objetivo es vivir donde consiga un trabajo”

ME LLAMO MOHA ARROTBI (BENI ENSAR /2002)

Nací en enero de 2002 en Beni Ensar, una ciudad portuaria de Marruecos, limítrofe con Melilla. Mi familia está conformada por mi madre, mi padre y tres hermanos. En casa también vive una tía paterna. Los ingresos familiares vienen del trabajo de mi padre. Mi madre se encarga de las tareas del hogar. Mis hermanos estudian y yo trabajé en una panadería para colaborar económicamente con mi familia y asumir una responsabilidad.

Compartí la decisión de migrar con mi hermano. Mis padres, inicialmente, no la aceptaron por los riesgos que implicaba el trayecto hasta la península. Decidí venir a España por la falta de expectativas en mi país. Quería tener un futuro mejor y ayudar a mi familia. Al cabo de un tiempo, mis padres apoyaron mi decisión. Intenté atravesar sin éxito el Mediterráneo varias veces. Finalmente, decidí cruzar la frontera caminando hasta Melilla.

Logré cruzar la frontera en diciembre de 2019. Me derivaron a un hospital español porque me herí una pierna. Me dieron el alta, y aproveché una visita médica para escapar y coger un autobús hasta la ciudad de Girona. Elegí Cataluña porque mi padre y mi hermano me habían dicho que ayudaban a los inmigrantes.

Me presenté en la policía autonómica (Mossos d'Esquadra) y me llevaron a un centro de atención inmediata y luego a otro de emergencia. En 2020, me derivaron a un centro de acogida en la ciudad de Lleida. Posteriormente, llegué a Tremp. Desde que llegué a Cataluña, realicé cursos de catalán y un taller de pastelería.

Actualmente, estudio un grado medio de electricidad y mi objetivo es poder vivir donde consiga un trabajo. En Tremp tengo amistad con jóvenes del equipo de fútbol y me siento bien.

EL ORIGEN >
DE MOHA
ARROTBI



LA CANCIÓN
PREFERIDA >
DE MOHA
ARROTBI



LA
MIGRA—
CIÓN

LOS
PROTA—
GONISTAS

Proyecto
cofinanciado
por el FONDO
EUROPEO DE
DESARROLLO
REGIONAL
(FEDER)



08

LA SALIDA

MOHA ARROTBI



ORIGEN

CENTRO DE MARRUECOS

Moha Arrotbi entró en la UE en la ciudad autónoma de Melilla desde su ciudad natal (Beni Ensar, una ciudad portuaria limítrofe con Melilla)

VIAJE: **ANDANDO**

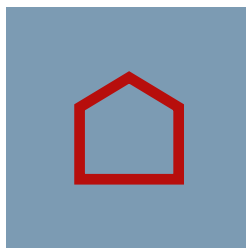
LLEGADA UE: **MELILLA**



**LA MIGRA—
CIÓN**

**LOS PROTA—
GONISTAS**

Proyecto cofinanciado por el **FONDO EUROPEO DE DESARROLLO REGIONAL (FEDER)**

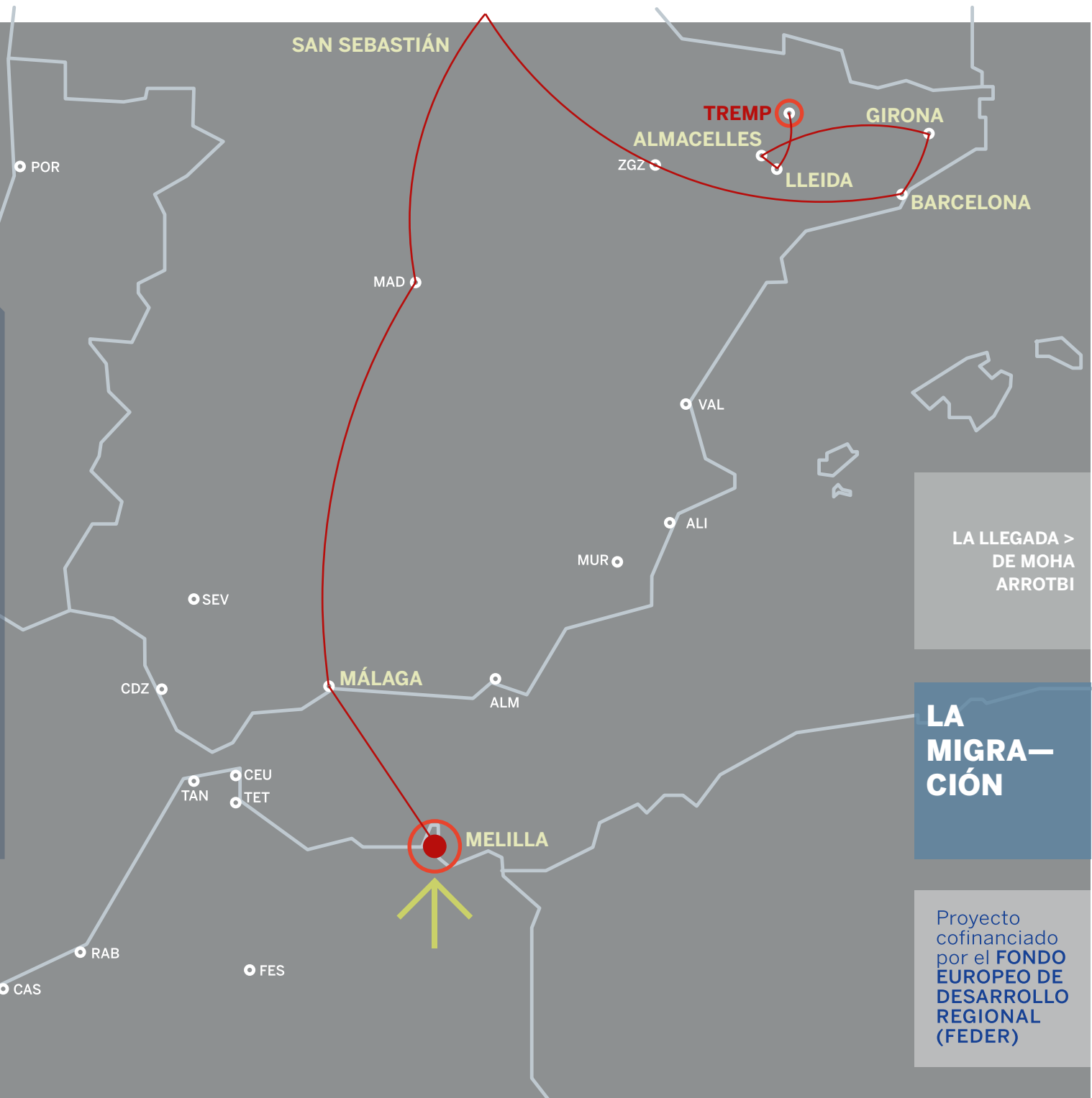


08 EL CAMINO

MOHA ARROTBI



- ENTRADA (UNIÓN EUROPEA)**
- MELILLA**
- CENTRO DE MENORES
- MÁLAGA**
- SAN SEBASTIÁN—GIRONA**
- VIAJE (SUS PROPIOS MEDIOS)
- ALMACELLES. LLEIDA**
- CENTRO DE EMERGENCIA
- LLEIDA. CIUDAD**
- CENTRO DE ACOGIDA
- LLEGADA: TREMP**



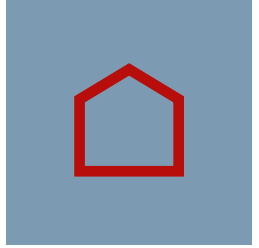
LA LLEGADA > DE MOHA ARROTBI



LA MIGRA—CIÓN

LOS PROTA—GONISTAS

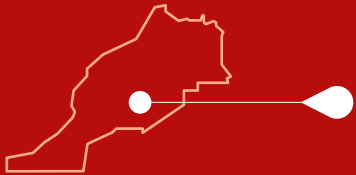
Proyecto cofinanciado por el FONDO EUROPEO DE DESARROLLO REGIONAL (FEDER)



09 LA PRESENTACIÓN

EDAD: 20 años (2021)

NACIDO EN: Tinghir
42.000 hab. (2014)



Otman en una palabra:

Responsabilidad

Tres características:

Simpático, amable
y responsable

OTMAN

PRESENTACIÓN >
DE OTMAN



LA
MIGRA—
CIÓN

LOS
PROTA—
GONISTAS

Proyecto
cofinanciado
por el FONDO
EUROPEO DE
DESARROLLO
REGIONAL
(FEDER)



AVENIR

09 EL ORÍGEN

“En Marruecos he trabajado recolectando fruta y cuidando de las tierras”

ME LLAMO OTMAN (TINGHIR /2001)

Nací en abril de 2001 en Tinghir, una ciudad al pie de las montañas del Atlas, Marruecos. Soy el quinto hijo. Tengo cuatro hermanos y dos hermanas. Todos viven con mis padres. Mi padre trabajaba en el campo y mi madre se encarga de las tareas del hogar. Mis hermanos trabajan para asegurar la economía familiar. Yo también trabajaba recolectando fruta y cuidando de las tierras.

Empecé a pensar en venir a España a los trece años. Mi familia no estaba de acuerdo porque sabían las dificultades y no podían ayudarme con el viaje. Trabajé para ahorrar dinero y uno de mis hermanos me ayudó. Decidí emprender el viaje sin decir nada a mis padres. Fueron varios los intentos sin éxito debajo de camiones y en patera. En el cuarto intento en patera (noviembre de 2018), la marina española nos interceptó y nos trasladó a la comisaría de Algeciras (Cádiz). Allí me llevaron a un centro de emergencia y luego a otro en Jerez (Cádiz), pero al cabo de una semana me escapé porque no me ayudaron a conseguir la documentación que yo necesitaba. Tenía diecisiete años. Hice cinco intentos de viajar a Barcelona en autobús y la policía siempre me encontraba. Finalmente, conseguí comprarme un billete con el dinero que la gente me daba en la calle.

Llegué a Sabadell (Barcelona) con otros chicos y nos presentamos a la policía autonómica catalana (Mossos d'Esquadra). Nos llevaron a un centro de emergencia y, después de un mes, me dieron plaza en un centro donde estuve casi dos años y medio hasta llegar a Tremp (Lleida). Desde que estoy en Catalunya, hice cursos de catalán, de poda agrícola y, actualmente, estoy haciendo cursos de formación laboral. Me gustaría trabajar como carnicero o como electricista.



EL ORIGEN >
DE OTMAN

LA CANCIÓN
PREFERIDA
DE OTMAN
v

LA
MIGRA—
CIÓN

Proyecto
cofinanciado
por el FONDO
EUROPEO DE
DESARROLLO
REGIONAL
(FEDER)

AVENIR



LOS
PROTA—
GONISTAS



09 LA SALIDA OTMAN



ORIGEN

TINGHIR

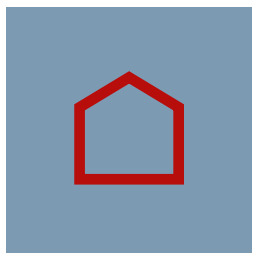
Otman realiza el trayecto desde su localidad de origen (Tinghir, en el centro del país) en autobús hasta TÁNGER.

TÁNGER

Ciudad al norte de Marruecos situada en el estrecho de Gibraltar con uno de los puertos más importantes del país. 1.950.000 habitantes

VIAJE: **PATERA**

LLEGADA UE: ALGECIRAS



LA MIGRACIÓN

Proyecto cofinanciado por el **FONDO EUROPEO DE DESARROLLO REGIONAL (FEDER)**

09 EL CAMINO OTMAN



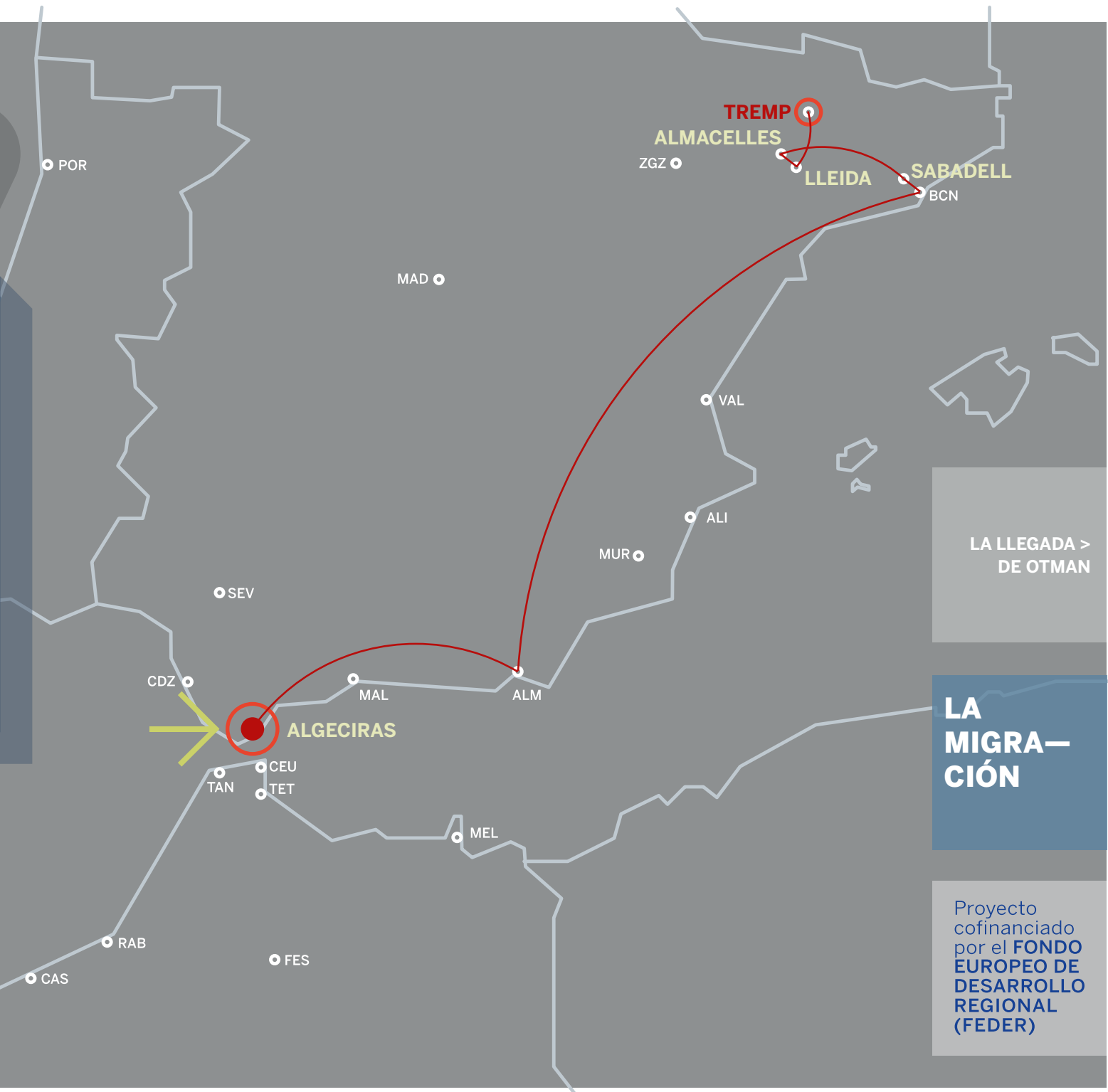
ENTRADA (UNIÓN EUROPEA)
ALGECIRAS
CENTRO DE ACOGIDA

SABADELL. BARCELONA
VIAJE (SUS PROPIOS MEDIOS)

ALMACELLES. LLEIDA
CENTRO DE EMERGENCIA

LLEIDA. CIUDAD
CENTRO DE ACOGIDA

LLEGADA: TREMP



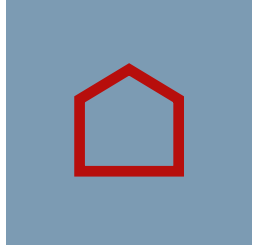
LA LLEGADA >
DE OTMAN

LA MIGRA-
CIÓN

Proyecto cofinanciado por el FONDO EUROPEO DE DESARROLLO REGIONAL (FEDER)



LOS PROTA-
GONISTAS

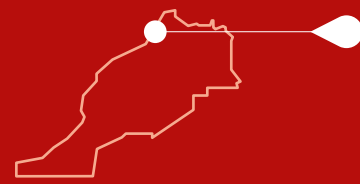


MOHA OUNACER

10 LA PRESENTACIÓN

EDAD: 20 años (2021)

NACIDO EN: Asilah
32.000 hab. (2014)



Moha O. en una palabra:
Amable

Tres características:
Responsabilidad, puntualidad
y simpatía

PRESENTACIÓN >
DE MOHA
OUNACER



LA
MIGRA—
CIÓN

LOS
PROTA—
GONISTAS

Proyecto
cofinanciado
por el FONDO
EUROPEO DE
DESARROLLO
REGIONAL
(FEDER)



10 EL ORÍGEN

*“Mi sueño:
un trabajo y una vida normal”*

ME LLAMO MOHAMED OUNACER (ASILAH /2001)

Nací en septiembre de 2001 en Asilah, un municipio en la costa atlántica al sur de Tánger, Marruecos. Mi familia está compuesta por mi madre, mi padre, cinco hermanas y un hermano. Yo soy el segundo hijo. Todos viven en el domicilio familiar. Los únicos ingresos son los de mi padre que es agricultor. Mi madre se encarga de las tareas del hogar y mis hermanos aún están en edad escolar.

Decidí migrar para mejorar mi futuro. Mi familia me acompañó en la decisión y me ayudaron económicamente a cubrir los gastos del transporte. Crucé desde Tánger hasta Cádiz en una lancha zódiac. En territorio español, me dieron una plaza en un centro donde pasé dos meses hasta que decidí escapar con la ayuda de un amigo que me trajo en coche a Barcelona. Me presenté en las dependencias de la policía autonómica catalana (Mossos d'Esquadra) y me trasladaron a un centro en Avinyonet (Barcelona) donde estuve dos años. Allí me sentí mejor... me resultó más fácil aprender el castellano. He realizado cursos de catalán, castellano, auxiliar de cocina (con prácticas) y mantenimiento de edificios. Luego me fui a Tremp.

Actualmente, asisto a la escuela de adultos, hago un curso para obtener el carnet de conducir y asisto a una formación profesional de auxiliar de carnicería y brigada municipal. Mi objetivo principal es encontrar un trabajo.

EL ORIGEN >
DE MOHAMED
OUNACER



LA MÚSICA
DE MOHAMED >
OUNACER



LA
MIGRA—
CIÓN

LOS
PROTA—
GONISTAS

Proyecto
cofinanciado
por el FONDO
EUROPEO DE
DESARROLLO
REGIONAL
(FEDER)



10 LA SALIDA MOHA OUNACER



ORIGEN

ASILAH

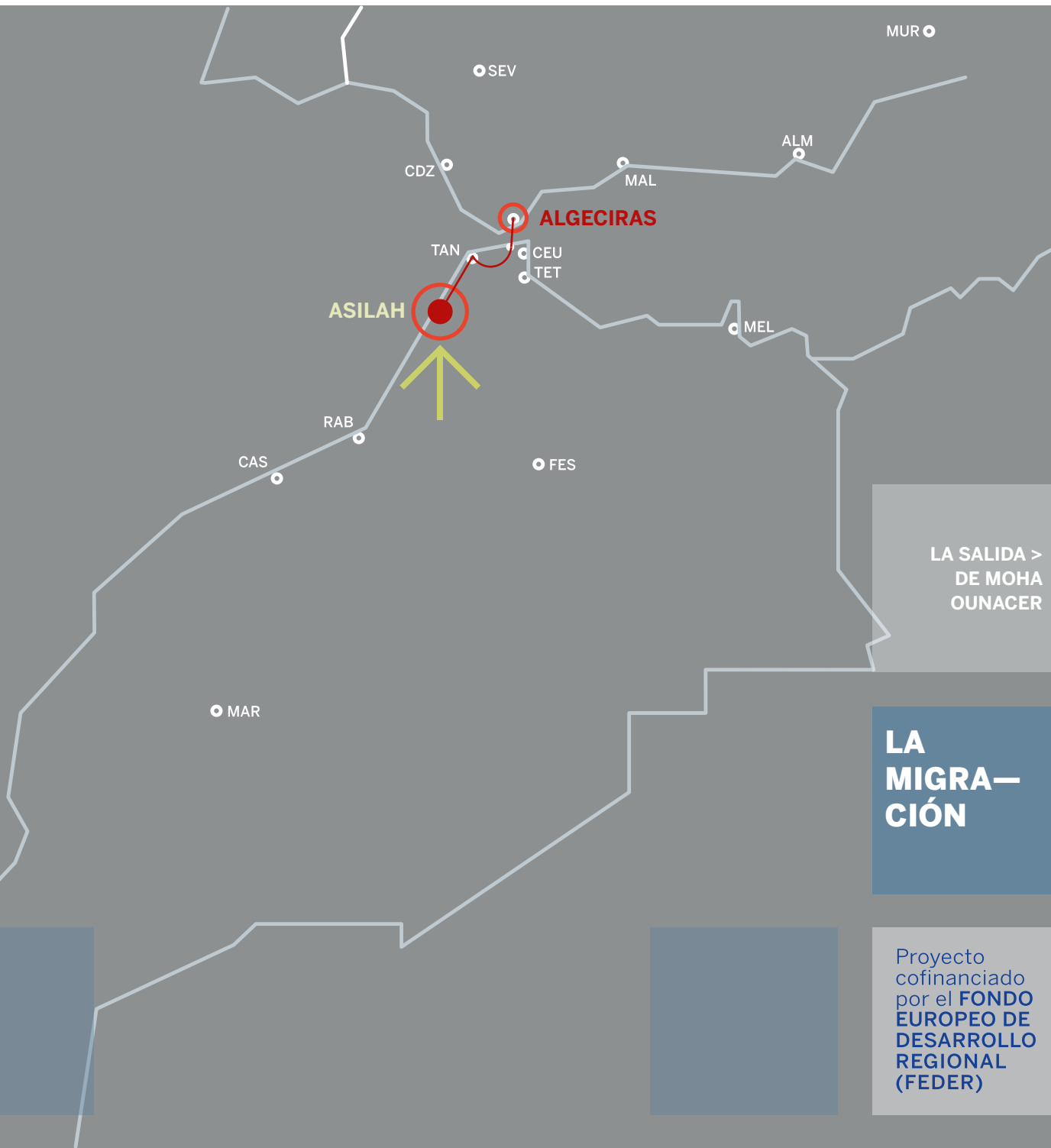
Moha Ounacer realiza el trayecto desde su localidad de origen en autobús hasta TÁNGER.

TÁNGER

Ciudad al norte de Marruecos situada en el estrecho de Gibraltar con uno de los puertos más importantes del país. 1.950.000 habitantes

VIAJE: **EMBARCACIÓN ZODIAC**

LLEGADA UE: ALGECIRAS



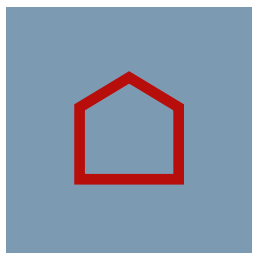
LA SALIDA > DE MOHA OUNACER



LA MIGRACIÓN

LOS PROTAGONISTAS

Proyecto cofinanciado por el FONDO EUROPEO DE DESARROLLO REGIONAL (FEDER)



10 EL CAMINO MOHA OUNACER

ENTRADA (UNIÓN EUROPEA)

CÁDIZ

CENTRO DE ACOGIDA

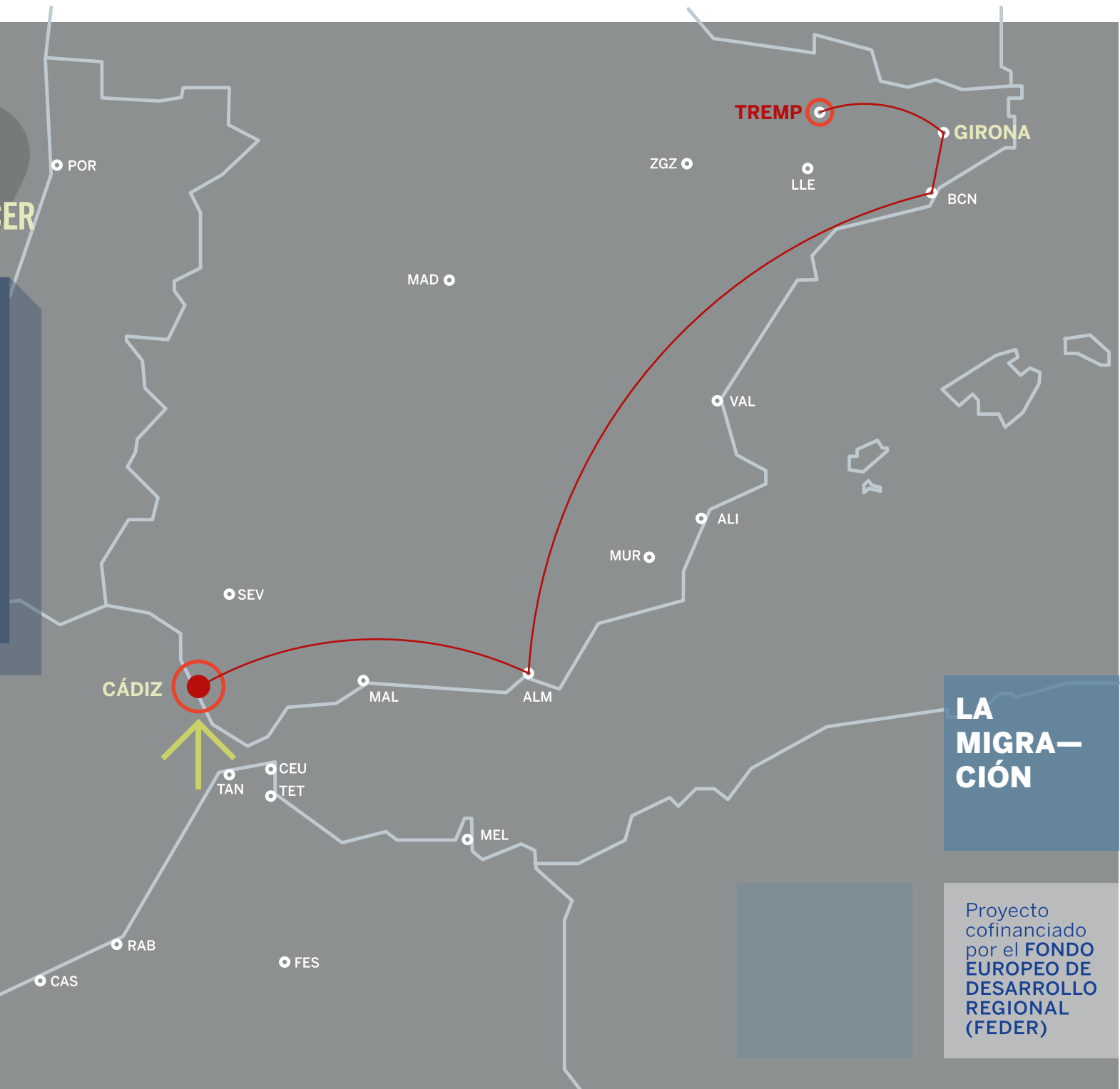
BARCELONA

VIAJE (SUS PROPIOS MEDIOS)

GIRONA

CENTRO DE ACOGIDA

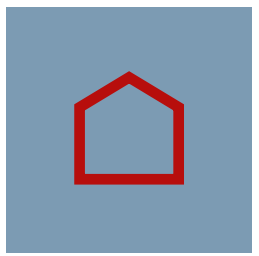
LLEGADA: **TREMP**



**LA MIGRA—
CIÓN**

**LOS PROTA—
GONISTAS**

Proyecto cofinanciado por el **FONDO EUROPEO DE DESARROLLO REGIONAL (FEDER)**



LA VIDA EN TREMP

La real integración en el territorio es un proceso complejo, que contempla la necesidad de dar respuestas a necesidades específicas en diferentes dimensiones de la vida. Tremp es una apuesta y los actores que salen en esta cartografía asumieron el compromiso de contribuir en la integración de estos jóvenes y asegurar su bienestar.

Sabiendo que el bienestar social puede ser entendido de múltiples maneras, para acompañar y evaluar el proceso de integración de estos jóvenes en el territorio se tuvieron en cuenta tres dimensiones: la dimensión instrumental y material, la dimensión relacional y la dimensión del bienestar.



**LA
MIGRA—
CIÓN**

**LOS
PROTA—
GONISTAS**

Proyecto
cofinanciado
por el FONDO
EUROPEO DE
DESARROLLO
REGIONAL
(FEDER)



REDES: DIMENSIÓN INSTRUMENTAL

En esta dimensión se hace referencia a la documentación (aspectos legales y jurídicos), a la formación (idioma, formación reglada y profesional), al trabajo y la vivienda como fundamentales en la vida de todas las personas y, específicamente para estos jóvenes, en su integración al territorio. De algún modo, responden a sus objetivos iniciales “papeles y trabajo” y, conseguirlos o no, incide directamente en las demás dimensiones.

Además, la documentación, la formación, el trabajo y la vivienda están intrínsecamente conectados debido a que la presencia o ausencia de uno, incide directamente en el éxito o en el incremento de las dificultades para conseguir los demás.

La dimensión documental y de vivienda fue gestionada por los y las educadoras del PILS Alba Jussà; la dimensión formativa y de trabajo, también, con el apoyo y soporte del SOC y de la dinamizadora cívica.

DOCUMENTACIÓN >
Asesoramiento Jurídico
(Cooperativa Alba Jussà)



FORMACIÓN >
Cooperación e Inserción laboral

(Servei públic d'ocupació de Catalunya—SOC)



TRABAJO >

(Empresa-Administración local)



ALCALDE DE VILAMITJANA S. Martínez

LA RED DE APOYO

LA VIDA EN TREMP

VIVIENDA >
Centro PILS y pisos

(Cooperativa Alba Jussà)



LA MIGRACIÓN

LOS PROTAGONISTAS

VIVIENDA >
Diagnóstico y Propuestas

(Agència Catalana de Joventut)



Proyecto cofinanciado por el FONDO EUROPEO DE DESARROLLO REGIONAL (FEDER)



REDES: DIMENSIÓN RELACIONAL Y BIENESTAR

La dimensión relacional consiste en la capacidad de establecer y mantener vínculos afectivos, así como la capacidad de convivir, comprometerse, interactuar y forjar relaciones significativas. Es fundamental en el desarrollo del amor propio y facilita la integración, en la medida en que las relaciones se fortalecen en el reconocimiento y la dignidad de las personas e incrementa la protección contra formas de discriminación y estigmas. La familia, los y las educadoras de Alba Jussà, personas voluntarias que actuaron como mentoras, vecinos y vecinas, compañeros y compañeras de formación y del trabajo son fundamentales en el desarrollo de esta dimensión y en la consecuente construcción de una red de apoyo social y arraigo de estos jóvenes en el territorio.

Se contemplan la salud (física y emocional) y el tiempo libre (ocio y religiosidad) en la dimensión bienestar, en referencia a la salud física, se considera la capacidad de gozar de buena salud y tener cubiertas las necesidades básicas. Por lo que hace referencia a la salud emocional, se contempla un estado de ánimo caracterizado por el sentimiento de bienestar, armonía y tranquilidad. Finalmente, se consideran las actividades de ocio y tiempo libre como espacios para fomentar la participación social y la interculturalidad. El fútbol y el gimnasio tienen un gran protagonismo en esta dimensión, son espacios donde se permite mejorar la dimensión relacional, ampliar la red de apoyo informal e incrementa la participación social y la integración en el territorio.

TIEMPO LIBRE
Y DEPORTE >
(Fútbol)



TIEMPO LIBRE
Y CULTURA >
(Fiesta del
cordero)



LA RED
DE APOYO

LA VIDA
EN TREMP

LA
MIGRA—
CIÓN

LOS
PROTA—
GONISTAS

Proyecto
cofinanciado
por el FONDO
EUROPEO DE
DESARROLLO
REGIONAL
(FEDER)



REDES DE APOYO

Presentamos, bajo el título de “Red de Apoyo”, el desarrollo/recogido de cada uno de los jóvenes en las tres dimensiones, durante el período de dos años, empezando por su llegada a Tresp hasta la finalización del proyecto, en mayo de 2022. Los proyectos migratorios tienen éxito cuando uno puede disponer de los recursos necesarios para tomar sus decisiones y vivir de forma autónoma. La implicación de los múltiples actores en el desarrollo positivo de cada una de estas dimensiones fue de fundamental importancia en su integración al territorio y en su proceso de autonomía.



Las redes de
**MOHA
AZZOUZI**

Las redes de
ZAKA

Las redes de
MAHJOUB

Las redes de
AHMED

Las redes de
SMAIL

Las redes de
ZAID

**LA RED
DE APOYO**

**LA VIDA
EN TREMP**

Las redes de
ABDE

Las redes de
**MOHA
ARROTBI**

**LA
MIGRA—
CIÓN**

**LOS
PROTA—
GONISTAS**

Las redes de
OTMAN

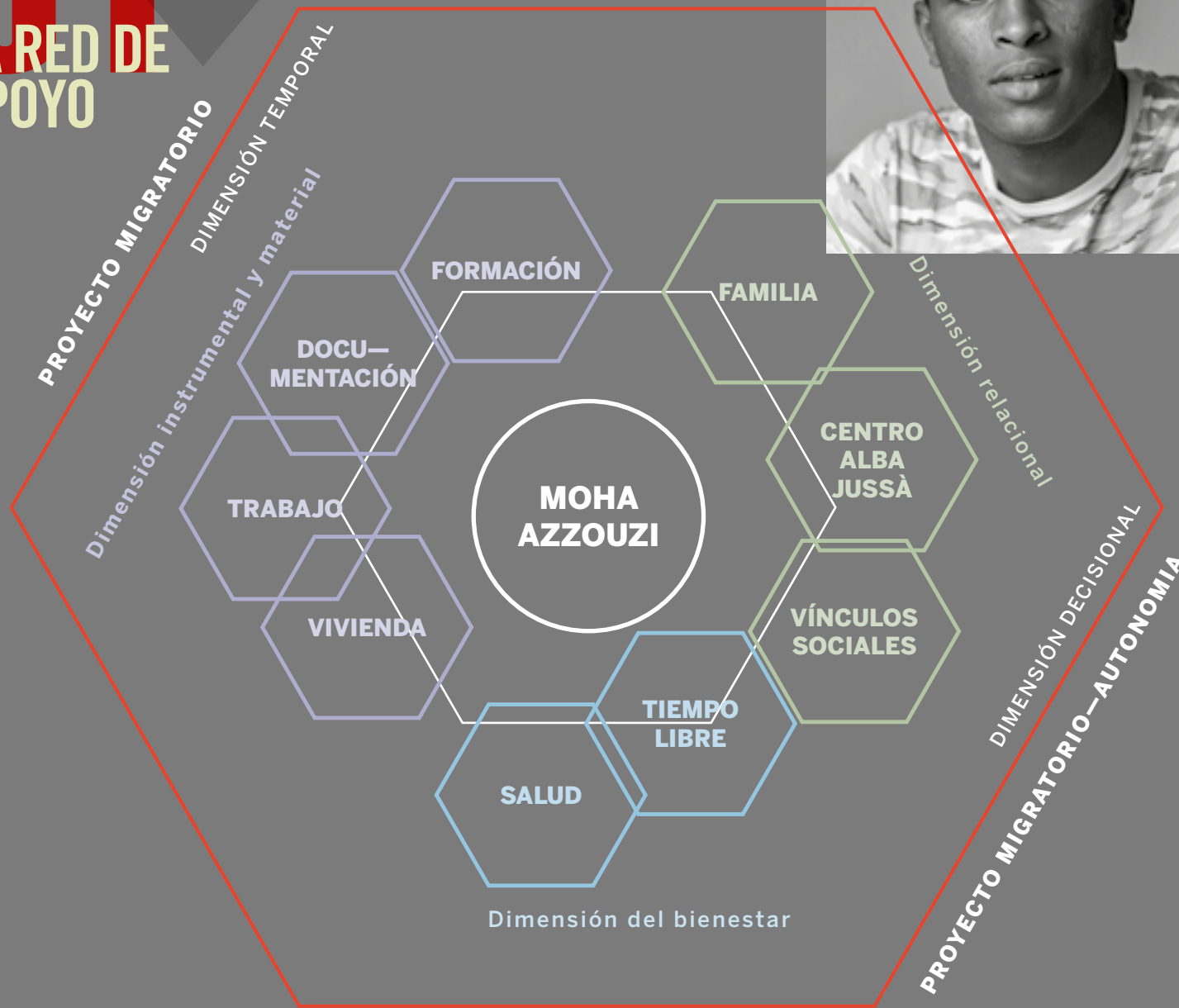
Las redes de
**MOHA
OUNACER**

Proyecto
cofinanciado
por el **FONDO
EUROPEO DE
DESARROLLO
REGIONAL
(FEDER)**



01

LA RED DE APOYO



PROYECTO MIGRATORIO

DIMENSIÓN TEMPORAL

Dimensión relacional:
Padre, Madre, 1 Hna. y 2 Hnos.
Tutoras y educadoras.
Mentor (vecino de Tremp)
Amigos (piso, trabajo e instituto)

Dimensión instrumental:
Formación en poda y trabajo agrícola.
NIE con permiso de trabajo.
Cooperativa Alba Jussà (contrato 40h)
Vive en piso compartido.

Dimensión del bienestar:
Buena salud física y emocional.
Paseos con amigos, gimnasio
y cocina.

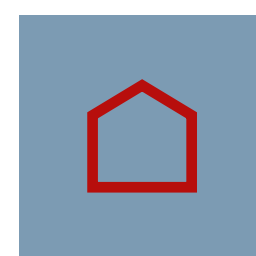
DIMENSIÓN DECISIONAL

AUTONOMÍA



LA VIDA
EN TREMP

LOS
PROTA—
GONISTAS



EL
FUTURO

LA
MIGRA—
CIÓN

Proyecto
cofinanciado
por el FONDO
EUROPEO DE
DESARROLLO
REGIONAL
(FEDER)

01

LA DIMENSIÓN INSTRUMENTAL



TRABAJO >
(HUERTO)



LA VIDA
EN TREMP

TRABAJO >
(COOPERATIVA
ALBA JUSSÀ)

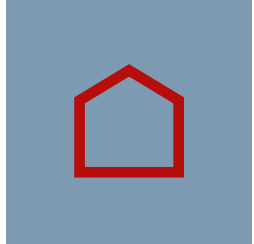


LA
MIGRA—
CIÓN

LOS
PROTA—
GONISTAS

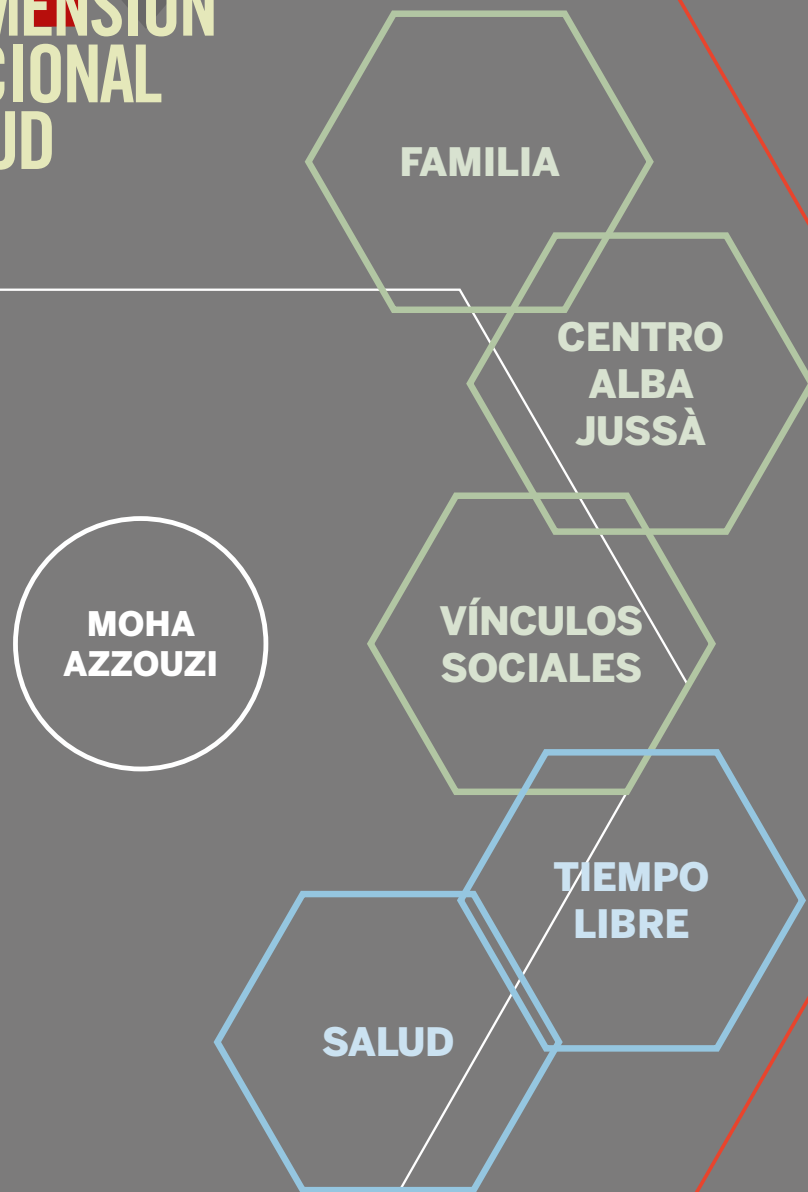
EL
FUTURO

Proyecto
cofinanciado
por el FONDO
EUROPEO DE
DESARROLLO
REGIONAL
(FEDER)



01

LA DIMENSIÓN RELACIONAL Y SALUD



CENTRO ALBA JUSSÀ > (TUTORA)



EL FUTURO

LA VIDA EN TREMP

VÍNCULOS SOCIALES > (MENTOR)



LA MIGRACIÓN

LOS PROTAGONISTAS

LA FAMILIA DE MOHA > AZZOUZI

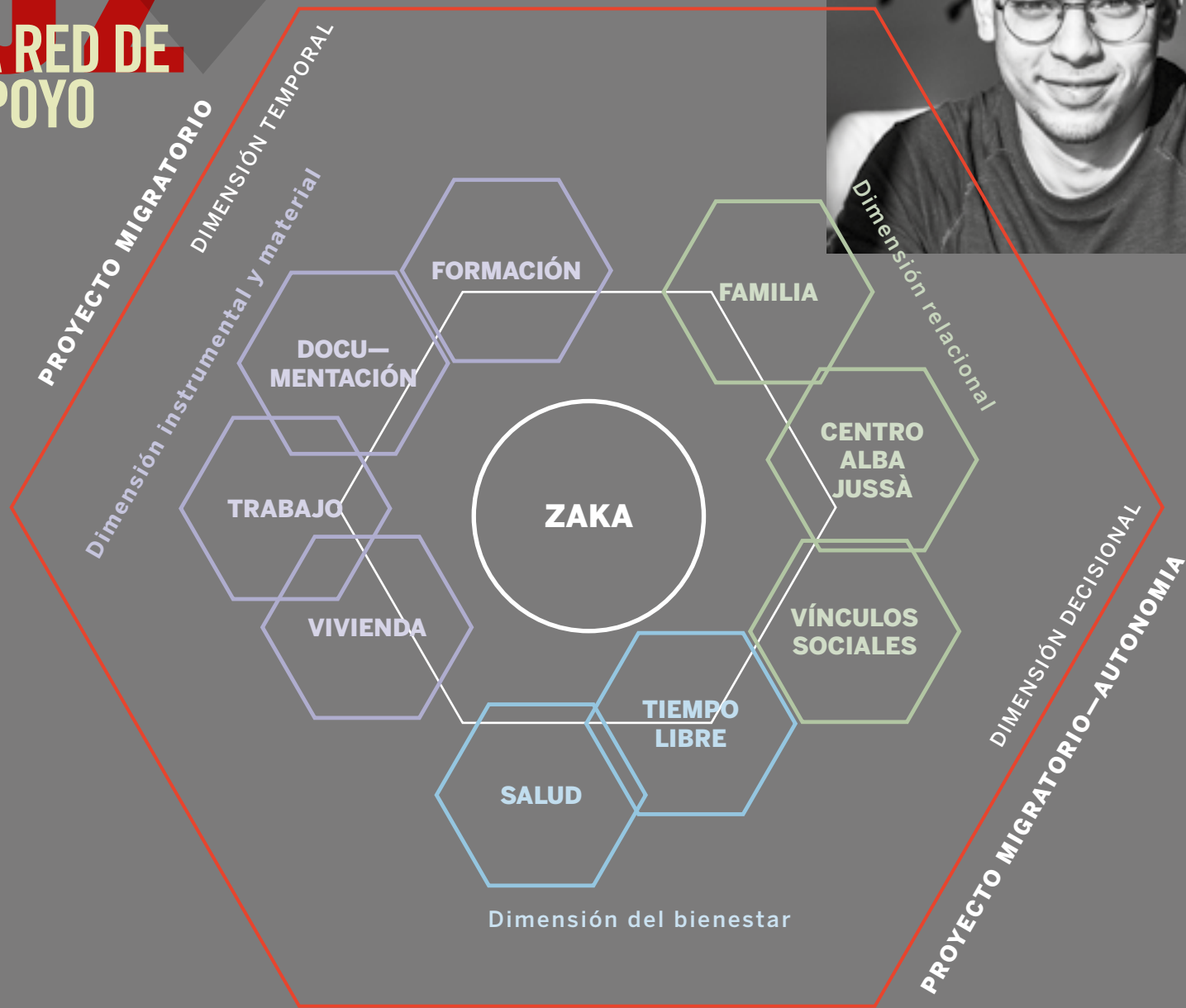


Proyecto cofinanciado por el FONDO EUROPEO DE DESARROLLO REGIONAL (FEDER)



02

LA RED DE APOYO



PROYECTO MIGRATORIO

DIMENSIÓN TEMPORAL

Dimensión relacional:

Padre, Madre, 1 Hna. y 2 Hnos.
Tutoras y educadoras.
Amigos (piso, trabajo e instituto)

Dimensión instrumental:

Ciclo superior en electricidad.
NIE con permiso de trabajo.
Empresa de instalaciones
en Pobla (contrato 40h)
Vive en piso compartido.

Dimensión del bienestar:

Buena salud física y emocional.
Paseos con amigos y deporte.

DIMENSIÓN DECISIONAL

AUTONOMÍA



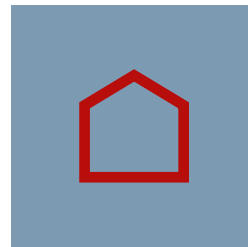
LA VIDA EN TREMP

LOS PROTAGONISTAS

LA MIGRACIÓN

EL FUTURO

Proyecto cofinanciado por el **FONDO EUROPEO DE DESARROLLO REGIONAL (FEDER)**



02

LA DIMENSIÓN INSTRUMENTAL



TRABAJO >
(FLORISTERIA)



LA MIGRA—
CIÓN

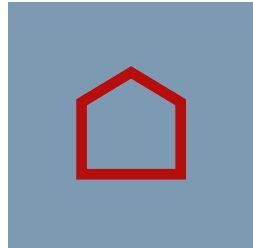
EL FUTURO

Proyecto cofinanciado por el FONDO EUROPEO DE DESARROLLO REGIONAL (FEDER)



LA VIDA EN TREMP
Diez redes

LOS PROTA—
GONISTAS



02

LA DIMENSIÓN RELACIONAL Y SALUD



CENTRO PILS TUTOR >
COOPERATIVA ALBA JUSSÀ



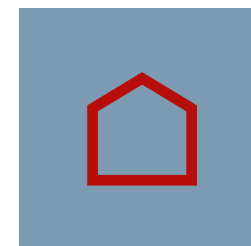
LA VIDA EN TREMP
Diez redes

LA MIGRACIÓN

LOS PROTAGONISTAS

EL FUTURO

Proyecto cofinanciado por el FONDO EUROPEO DE DESARROLLO REGIONAL (FEDER)



03

LA RED DE APOYO



PROYECTO MIGRATORIO

DIMENSIÓN TEMPORAL

Dimensión relacional:

Padre, Madre, 1 Hna., 2 Hnos. y Abuelos.
Tutoras y educadoras.
Amigos (piso, CAU y fuera de Tresp)

Dimensión instrumental:

Curso Reintegra y curso electricidad.
NIE con permiso de trabajo y Carné de conducir.
Trabaja en la brigada municipal en Pobla.
Vive en piso compartido.

Dimensión del bienestar:

Buena salud física y emocional.
Paseos con amigos, fútbol y gimnasio.

DIMENSIÓN DECISIONAL

AUTONOMÍA



LA VIDA EN TRESP
Diez redes

LA MIGRACIÓN

LOS PROTAGONISTAS

EL FUTURO

Proyecto cofinanciado por el **FONDO EUROPEO DE DESARROLLO REGIONAL (FEDER)**



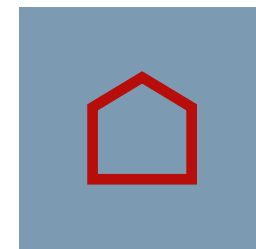
03

LA DIMENSIÓN INSTRUMENTAL



LA VIDA EN TREMP
Diez redes

LOS PROTAGONISTAS



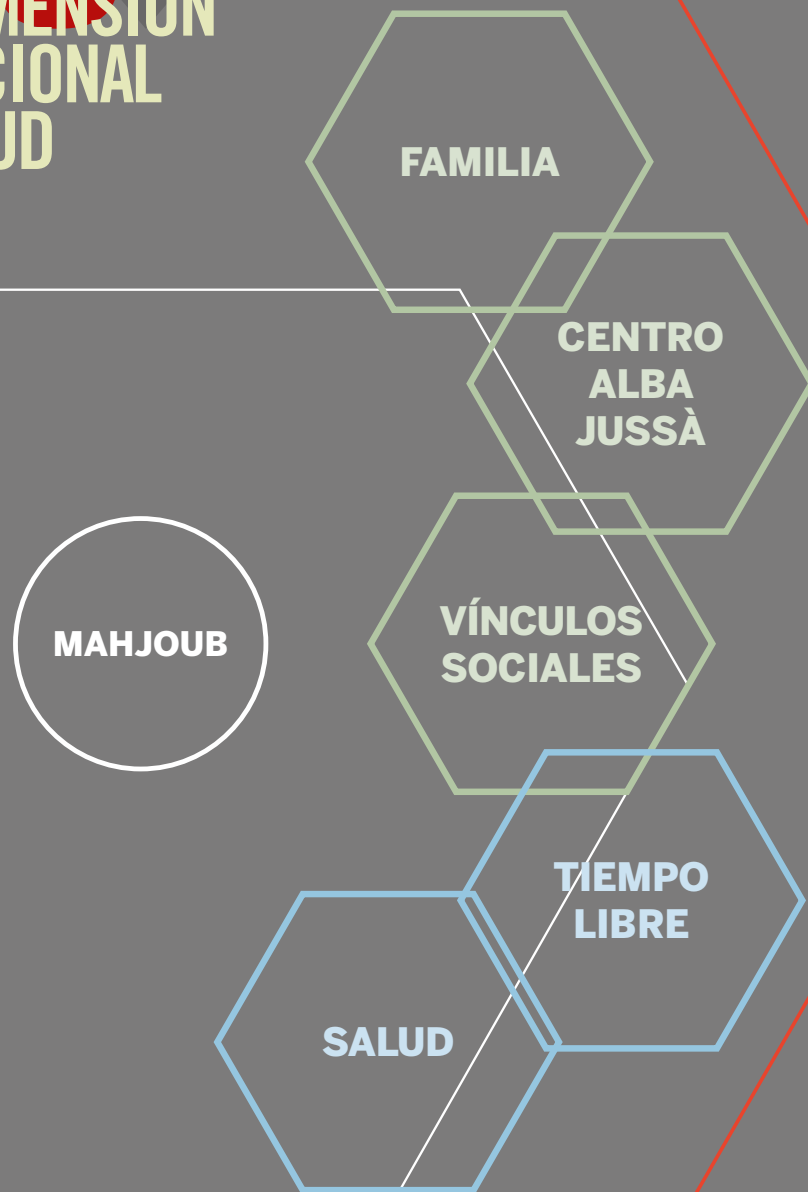
LA MIGRACIÓN

Proyecto cofinanciado por el **FONDO EUROPEO DE DESARROLLO REGIONAL (FEDER)**

EL FUTURO

03

LA DIMENSIÓN RELACIONAL Y SALUD



CENTRO PILS TUTORA >
COOPERATIVA ALBA JUSSÀ



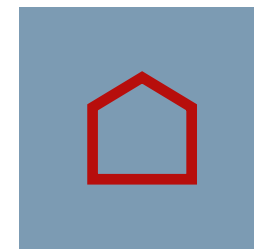
LA MIGRACIÓN

EL FUTURO

Proyecto cofinanciado por el FONDO EUROPEO DE DESARROLLO REGIONAL (FEDER)

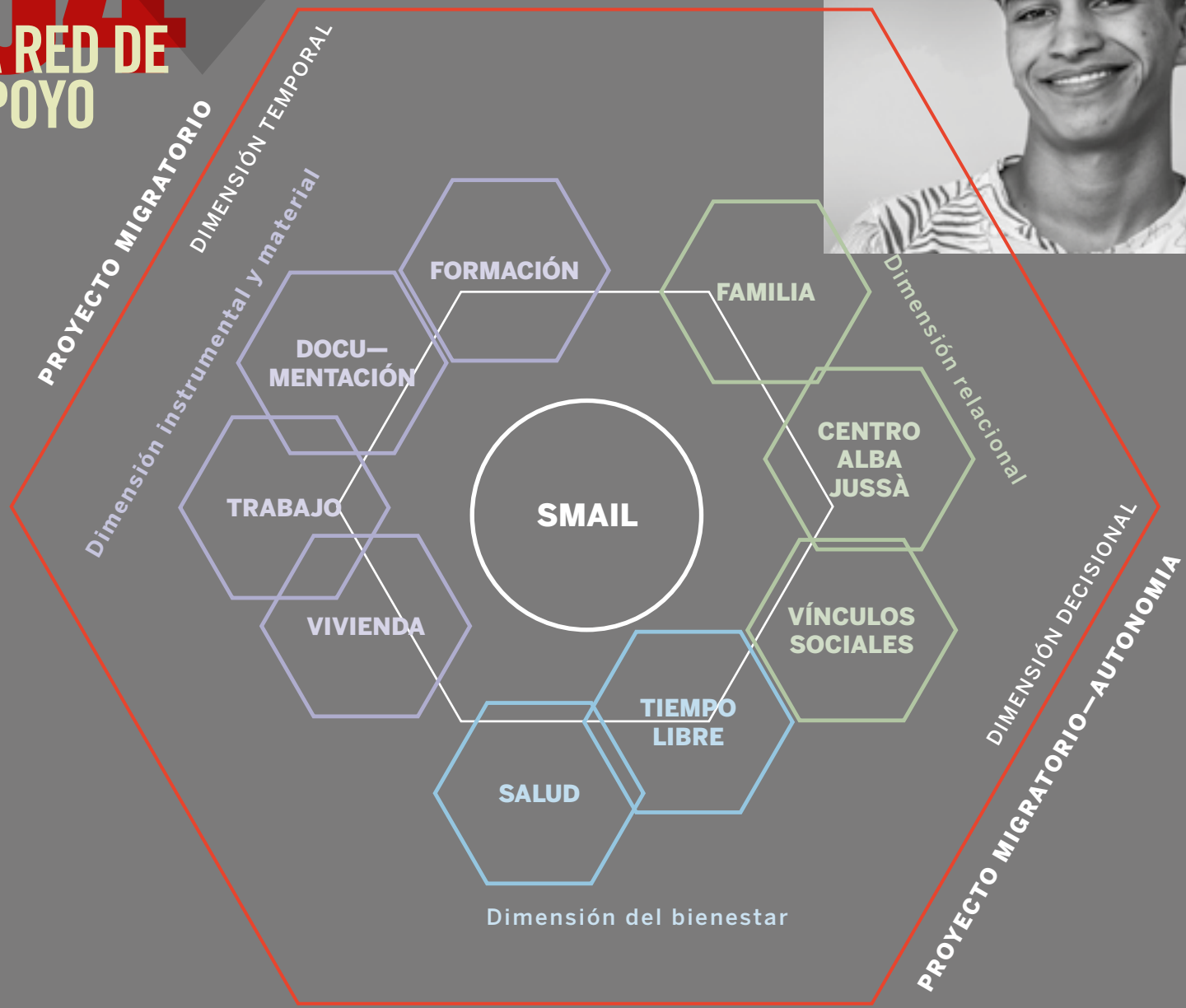
LA VIDA EN TREMP
Diez redes

LOS PROTAGONISTAS



04

LA RED DE APOYO



PROYECTO MIGRATORIO

DIMENSIÓN TEMPORAL

Dimensión relacional:
Padre, Madre, Hnos. y Abuelos.
Tutoras y educadoras (Alba Jussà)
Amigos de Marruecos y Lleida.
Mentora

Dimensión instrumental:
Peluquería y Brigada en Ayuntamiento
NIE con permiso de trabajo.
Vive en piso compartido.

Dimensión del bienestar:
Buena salud física y emocional.
Paseos con amigos, fútbol y videojuegos

DIMENSIÓN DECISIONAL

AUTONOMÍA



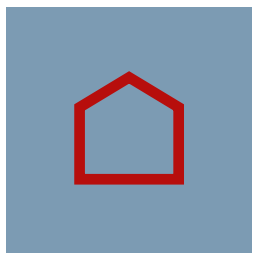
LA VIDA EN TREMP
Diez redes

LA MIGRACIÓN

LOS PROTAGONISTAS

EL FUTURO

Proyecto cofinanciado por el **FONDO EUROPEO DE DESARROLLO REGIONAL (FEDER)**



04

LA DIMENSIÓN INSTRUMENTAL



FORMACIÓN >
(Prácticas Ayuntamiento Talarn)



LA VIDA EN TREMP
Diez redes

TRABAJO >
(Centro de reciclaje del Consell Comarcal)

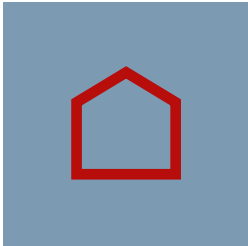


LA MIGRACIÓN

LOS PROTAGONISTAS

EL FUTURO

Proyecto cofinanciado por el FONDO EUROPEO DE DESARROLLO REGIONAL (FEDER)



04

LA DIMENSIÓN RELACIONAL Y SALUD



CENTRO PILS TUTORA >
COOPERATIVA ALBA JUSSÀ

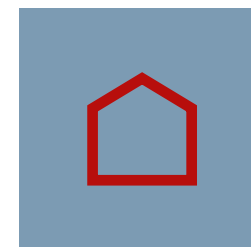


LA MIGRACIÓN

LOS PROTAGONISTAS

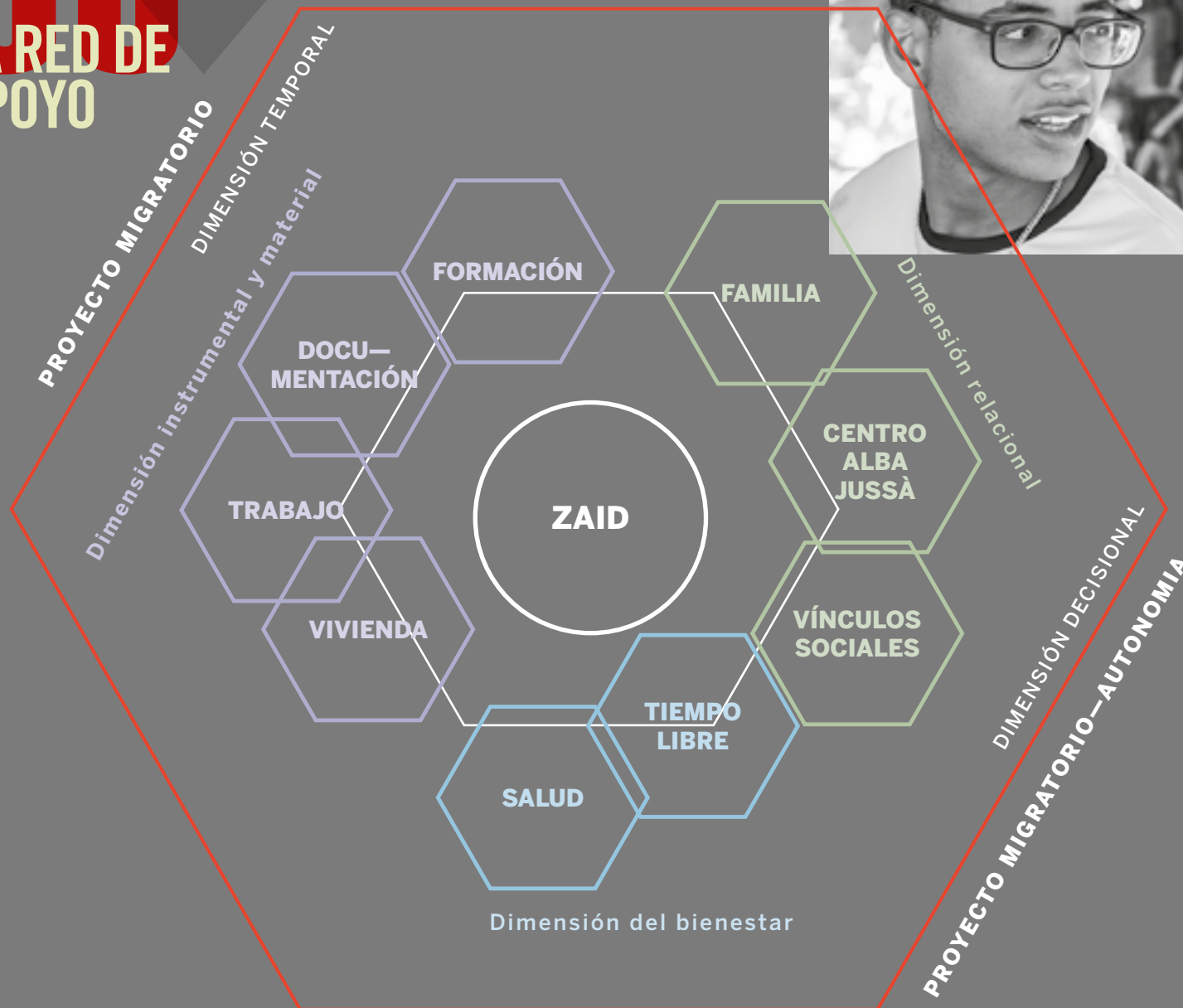
EL FUTURO

Proyecto cofinanciado por el FONDO EUROPEO DE DESARROLLO REGIONAL (FEDER)



05

LA RED DE APOYO



PROYECTO MIGRATORIO

DIMENSIÓN TEMPORAL

Dimensión relacional:

Padre, Madre y Hermanos
Tutoras y educadoras. (C. Alba Jussà)
Amigos del piso y amigos de Tremp.

Dimensión instrumental:

Curso de electricidad
NIE con permiso de trabajo
Curso permiso de conducción

Dimensión del bienestar:

Buena salud física y emocional.
Paseos con amigos y jugar al fútbol.

DIMENSIÓN DECISIONAL

AUTONOMÍA



LA VIDA
EN TREMP
Diez redes

LA
MIGRA—
CIÓN

LOS
PROTA—
GONISTAS

EL
FUTURO

Proyecto
cofinanciado
por el FONDO
EUROPEO DE
DESARROLLO
REGIONAL
(FEDER)



05

LA DIMENSIÓN INSTRUMENTAL



FORMACIÓN >
(Electricidad)



LA MIGRA—
CIÓN

EL
FUTURO

Proyecto
cofinanciado
por el FONDO
EUROPEO DE
DESARROLLO
REGIONAL
(FEDER)



LA VIDA
EN TREMP
Diez redes

LOS
PROTA—
GONISTAS



05

LA DIMENSIÓN RELACIONAL Y SALUD



CENTRO PILS TUTORA >
COOPERATIVA ALBA JUSSÀ



VÍNCULOS SOCIALES >



EL FUTURO

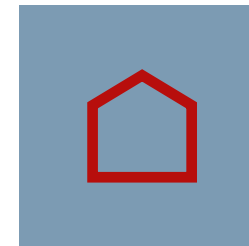
LA MIGRACIÓN

Proyecto cofinanciado por el FONDO EUROPEO DE DESARROLLO REGIONAL (FEDER)



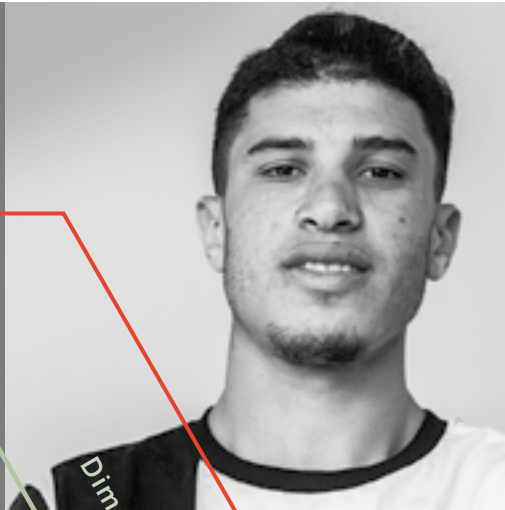
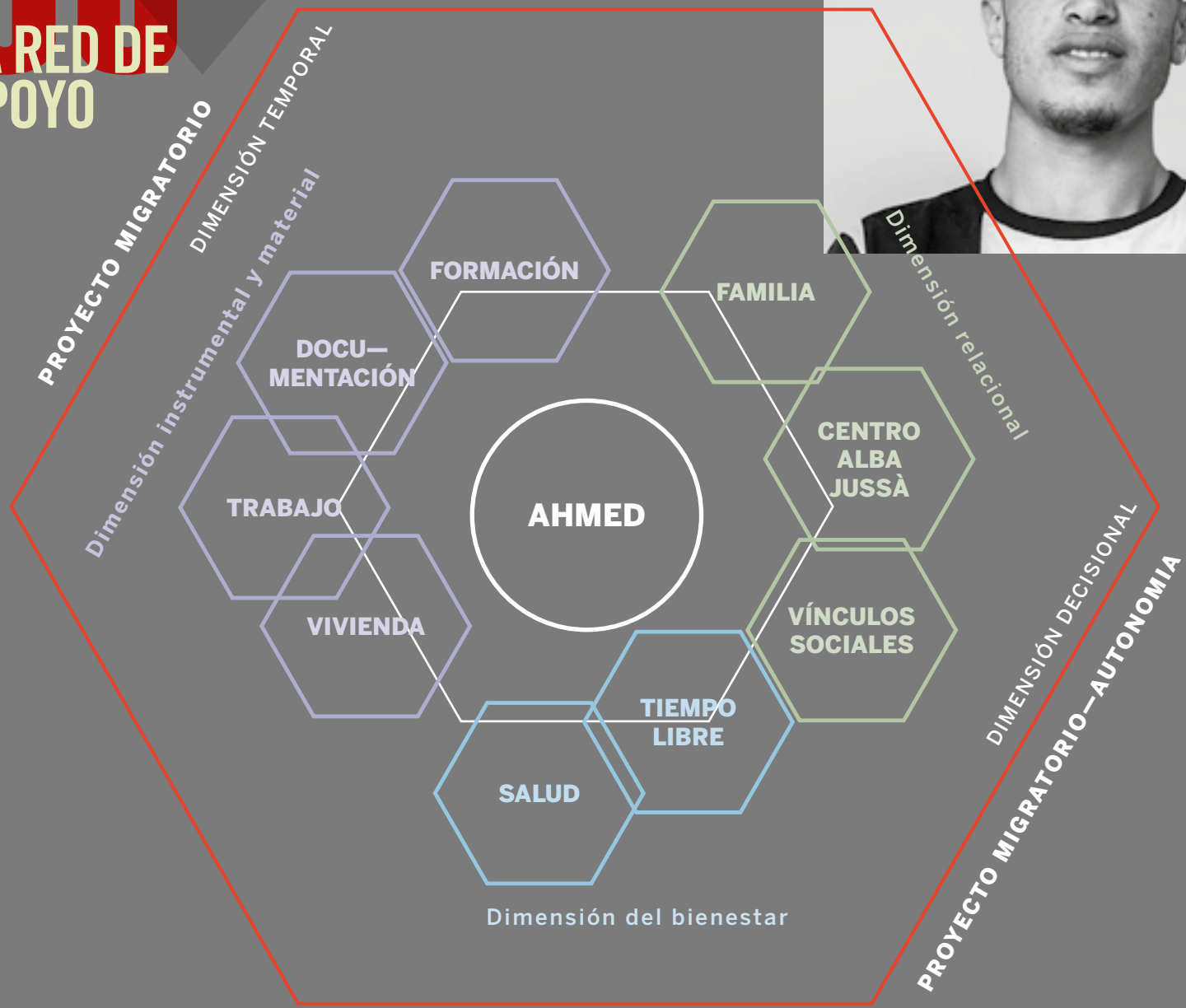
LA VIDA EN TREMP
Diez redes

LOS PROTAGONISTAS



06

LA RED DE APOYO



PROYECTO MIGRATORIO

DIMENSIÓN TEMPORAL

Dimensión relacional:

Padre, Madre, 2 Hermanos, 2 Hermanas y Tíos.
Tutoras y educadoras (C. Alba Jussà)
Amigos del fútbol y amigos del piso.

Dimensión instrumental:

Curso de peluquería.
NIE con permiso de trabajo

Dimensión del bienestar:

Buena salud física y emocional.
Paseos con amigos
Jugar al fútbol

DIMENSIÓN DECISIONAL

AUTONOMÍA



LA VIDA EN TREMP
Diez redes

LA MIGRACIÓN

LOS PROTAGONISTAS

EL FUTURO

Proyecto cofinanciado por el **FONDO EUROPEO DE DESARROLLO REGIONAL (FEDER)**



06

LA DIMENSIÓN INSTRUMENTAL



TRABAJO >
(Mantenimiento
Ayunt. Talarn y
Vilamitjana)



**LA MIGRA—
CIÓN**

FORMACIÓN >
(Peluquería)



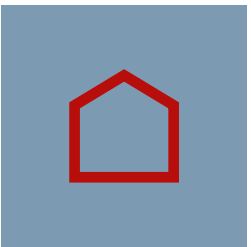
Proyecto cofinanciado por el **FONDO EUROPEO DE DESARROLLO REGIONAL (FEDER)**



LA VIDA EN TREMP
Diez redes

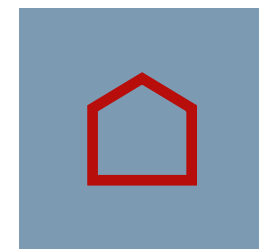
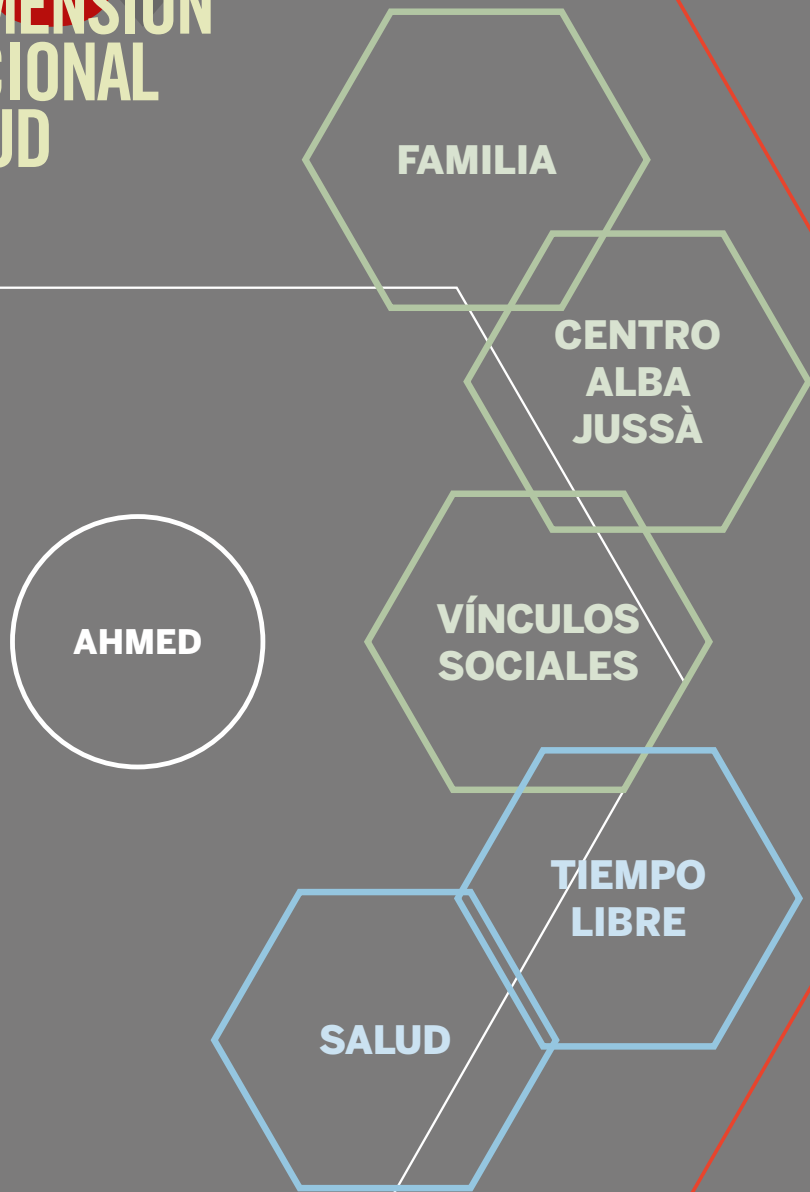
EL FUTURO

**LOS PROTA—
GONISTAS**



06

LA DIMENSIÓN RELACIONAL Y SALUD



CENTRO PILS TUTORA >
COOPERATIVA ALBA JUSSÀ



VÍNCULOS SOCIALES >
(Compañero de trabajo)



LA MIGRACIÓN

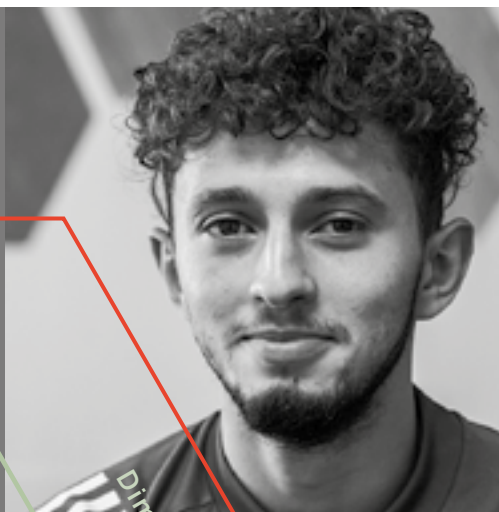
TIEMPO LIBRE >
(Fútbol)



Proyecto cofinanciado por el FONDO EUROPEO DE DESARROLLO REGIONAL (FEDER)

07

LA RED DE APOYO



PROYECTO MIGRATORIO

DIMENSIÓN TEMPORAL

Dimensión relacional:

Madre, 1 Hna., 2 Hnos. y Profesora M. Tutoras.
Amigos y Profesora S.

Dimensión instrumental:

ESO (finalizada).
NIE con permiso de trabajo y Carné de conducir.
Trabaja en lavandería (Pobla, 40H)

Dimensión del bienestar:

Buena salud física y emocional.
Ocio: Depende del día ;-)

DIMENSIÓN DECISIONAL

AUTONOMÍA



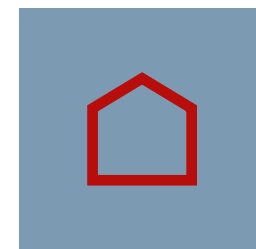
LA VIDA EN TREMP
Diez redes

LA MIGRACIÓN

LOS PROTAGONISTAS

EL FUTURO

Proyecto cofinanciado por el **FONDO EUROPEO DE DESARROLLO REGIONAL (FEDER)**



07

LA DIMENSIÓN INSTRUMENTAL



FORMACIÓN
Y TRABAJO >
ABDE



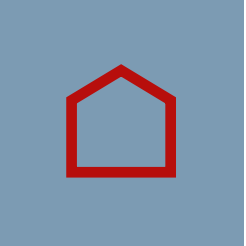
**EL
FUTURO**

**LA VIDA
EN TREMP**
Diez redes

**LA
MIGRA—
CIÓN**

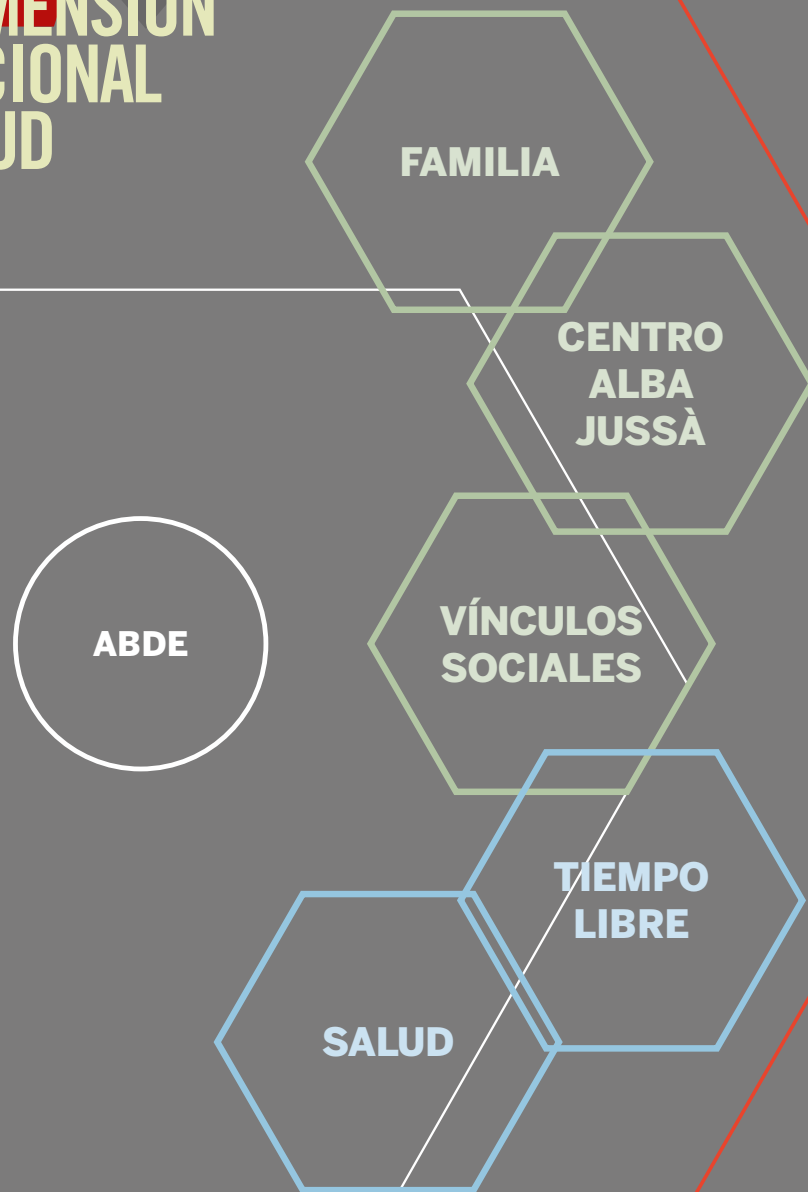
**LOS
PROTA—
GONISTAS**

Proyecto
cofinanciado
por el FONDO
EUROPEO DE
DESARROLLO
REGIONAL
(FEDER)



07

LA DIMENSIÓN RELACIONAL Y SALUD



EL FUTURO

LA VIDA EN TREMP
Diez redes

CENTRO PILS TUTOR >

COOPERATIVA ALBA JUSSÀ



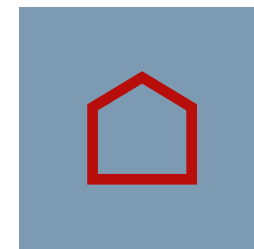
LA MIGRACIÓN

LOS PROTAGONISTAS

LA FAMILIA DE ABDE >

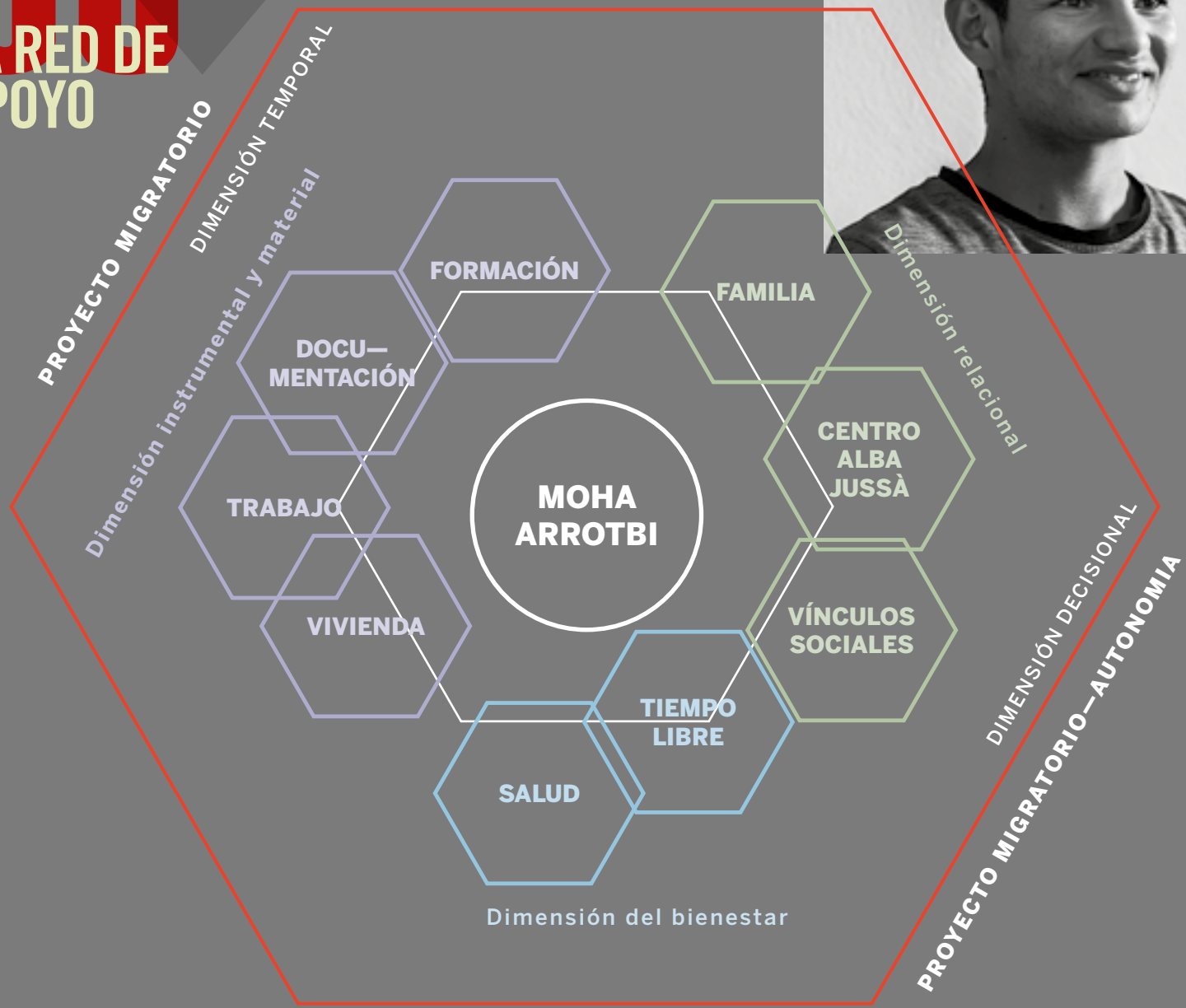


Proyecto cofinanciado por el FONDO EUROPEO DE DESARROLLO REGIONAL (FEDER)



08

LA RED DE APOYO



PROYECTO MIGRATORIO

DIMENSIÓN TEMPORAL

Dimensión relacional:
Padre, Madre y 3 Hermanos.
Tutoras y educadoras (Alba Jussà)
Amigos del piso y gimnasio.

Dimensión instrumental:
Curso Grado medio en electricidad
NIE con permiso de trabajo

Dimensión del bienestar:
Buena salud física y emocional.
Paseos con amigos.
Jugar al fútbol.
Gimnasio

DIMENSIÓN DECISIONAL

AUTONOMÍA



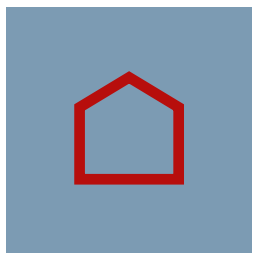
LA VIDA EN TREMP
Diez redes

LA MIGRACIÓN

LOS PROTAGONISTAS

EL FUTURO

Proyecto cofinanciado por el FONDO EUROPEO DE DESARROLLO REGIONAL (FEDER)



08

LA DIMENSIÓN INSTRUMENTAL



FORMACIÓN >
(Ciclo medio de electricidad)



LA MIGRA—CIÓN

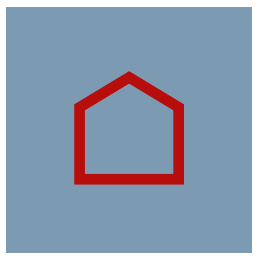
EL FUTURO

Proyecto cofinanciado por el FONDO EUROPEO DE DESARROLLO REGIONAL (FEDER)



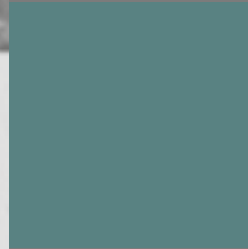
LA VIDA EN TREMP
Diez redes

LOS PROTA—GONISTAS



08

LA DIMENSIÓN RELACIONAL Y SALUD



CENTRO PILS TUTORA >
COOPERATIVA ALBA JUSSÀ



LA MIGRACIÓN

LOS PROTAGONISTAS

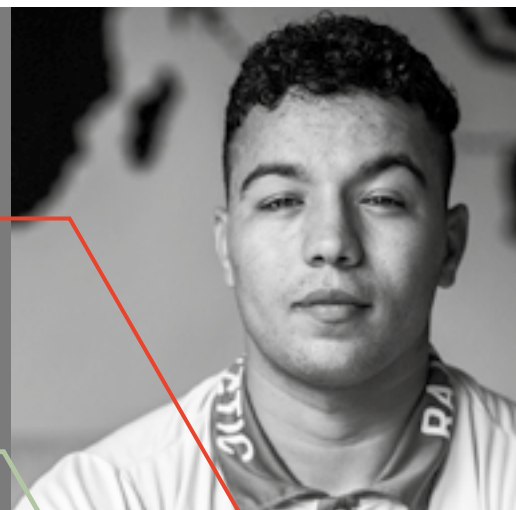
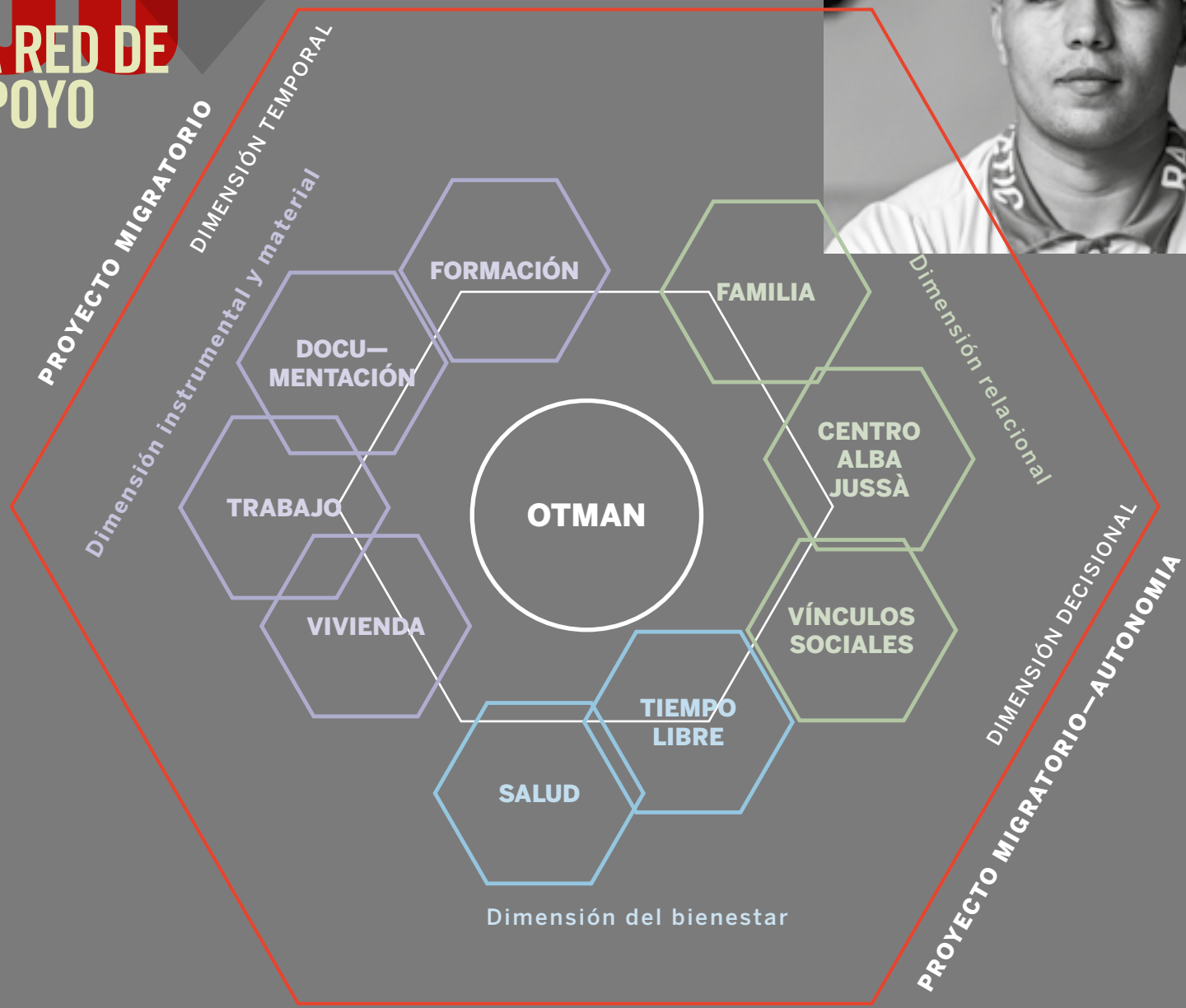
EL FUTURO

Proyecto cofinanciado por el FONDO EUROPEO DE DESARROLLO REGIONAL (FEDER)



09

LA RED DE APOYO



PROYECTO MIGRATORIO

DIMENSIÓN TEMPORAL

Dimensión relacional:
Tutoras y educadoras (C. Alba Jussà)
Amigos del piso, del gimnasio y amigos de Tresp

Dimensión instrumental:
Curso trabajador de granja NIE con permiso de trabajo

Dimensión del bienestar:
Buena salud física y emocional.
Paseos con amigos.
Jugar a fútbol
Actividades del gimnasio

DIMENSIÓN DECISIONAL

AUTONOMÍA



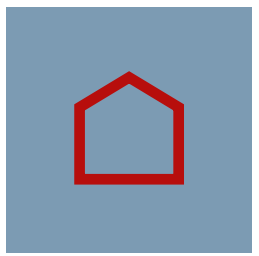
LA VIDA EN TRESP
Diez redes

LA MIGRACIÓN

LOS PROTAGONISTAS

EL FUTURO

Proyecto cofinanciado por el FONDO EUROPEO DE DESARROLLO REGIONAL (FEDER)



09

LA DIMENSIÓN INSTRUMENTAL



FORMACIÓN >
(Escuela de
Adultos)



LA
MIGRA—
CIÓN

Proyecto
cofinanciado
por el FONDO
EUROPEO DE
DESARROLLO
REGIONAL
(FEDER)



EL
FUTURO

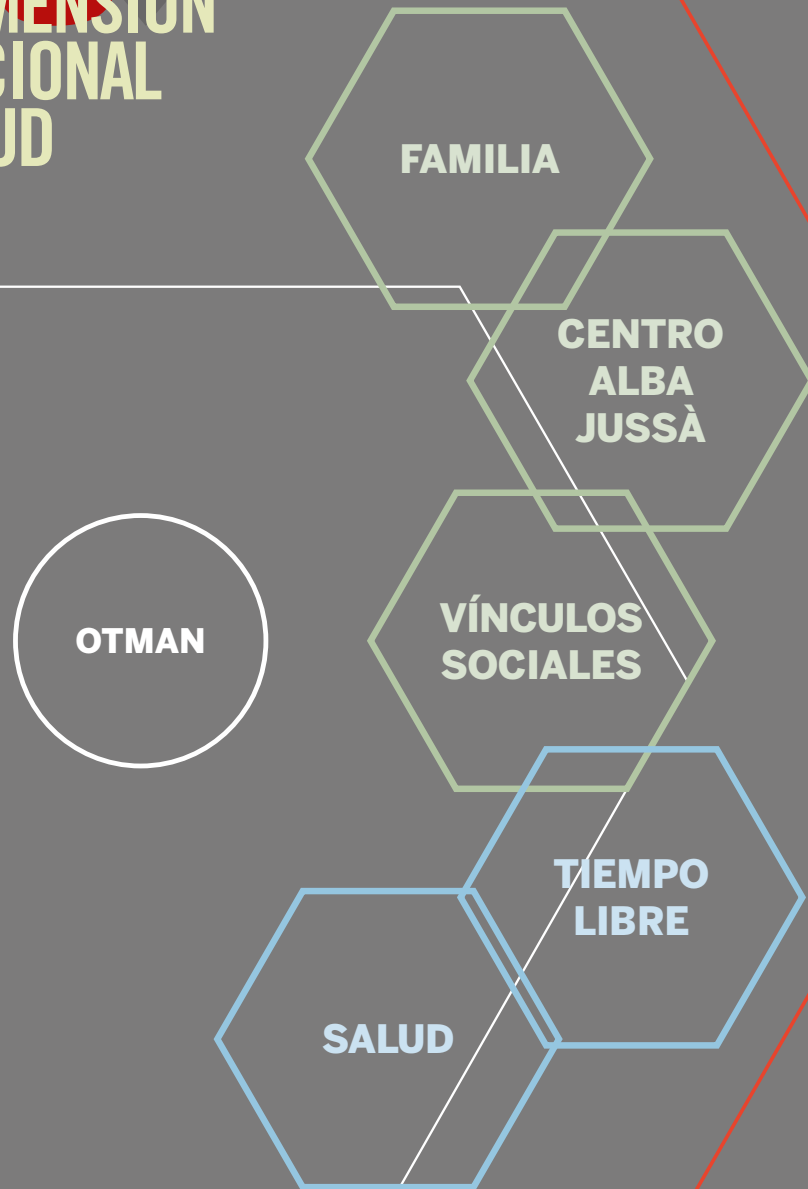
LA VIDA
EN TREMP
Diez redes

LOS
PROTA—
GONISTAS



09

LA DIMENSIÓN RELACIONAL Y SALUD



CENTRO PILS TUTORA >
COOPERATIVA ALBA JUSSÀ



LA VIDA EN TREMP
Diez redes

VÍNCULOS > SOCIALES

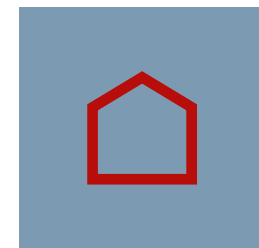


LA MIGRACIÓN

LOS PROTAGONISTAS

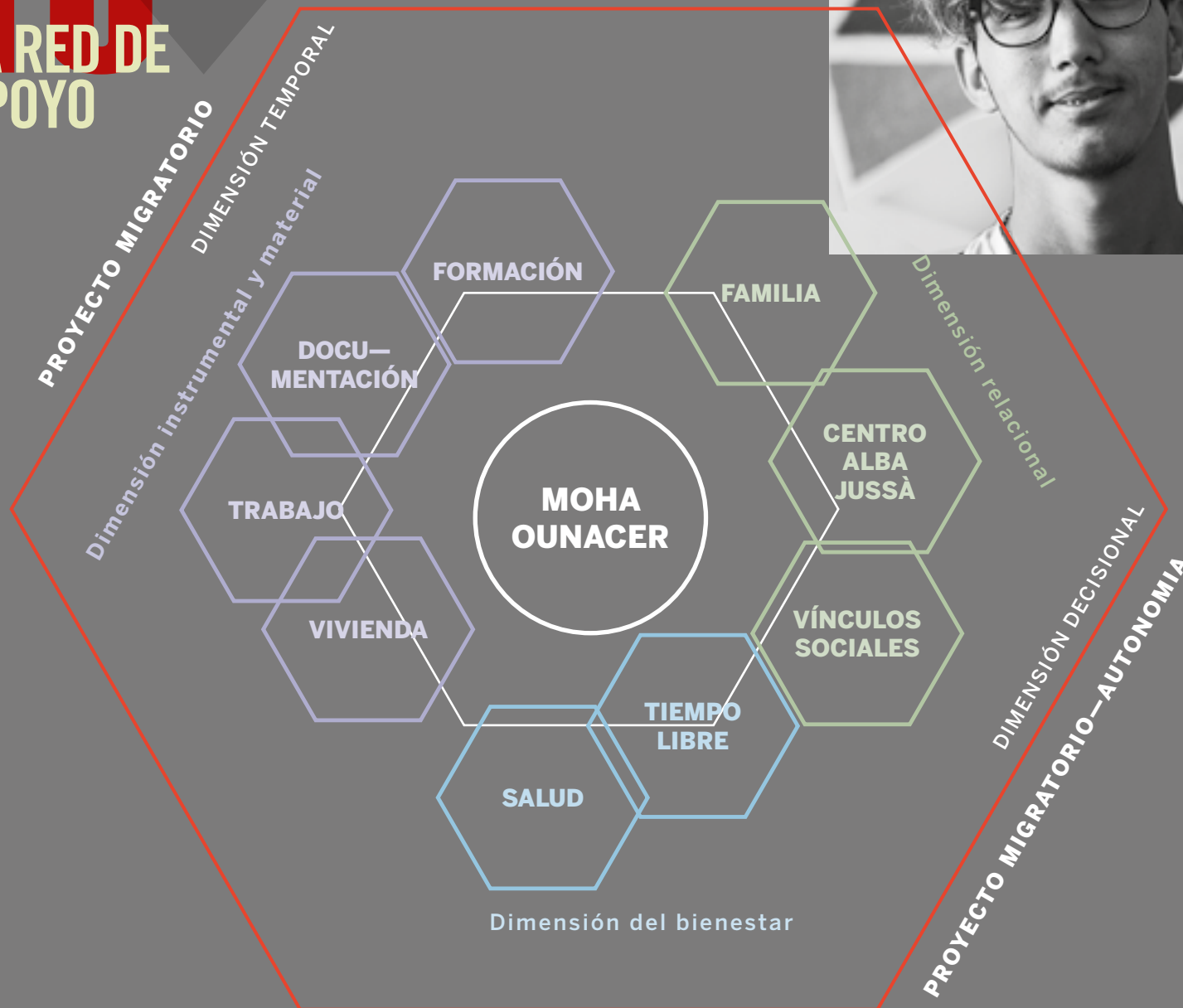
EL FUTURO

Proyecto cofinanciado por el FONDO EUROPEO DE DESARROLLO REGIONAL (FEDER)



10

LA RED DE APOYO



PROYECTO MIGRATORIO

DIMENSIÓN TEMPORAL

Dimensión relacional:

Padre, Madre, 5 Hnas., 1Hno., Tíos y Abuelos.
Eduadoras.
Amigos (de Tremp y de fuera localidad)

Dimensión instrumental:

Curso Jardinería y Ayudante granjas.
NIE con permiso de trabajo
No trabaja (2020)

Dimensión del bienestar:

Buena salud física y emocional.
Paseos con amigos, Deporte, Fútbol y Gimnasio

DIMENSIÓN DECISIONAL

AUTONOMÍA



LA VIDA EN TREMP
Diez redes

LA MIGRACIÓN

LOS PROTAGONISTAS

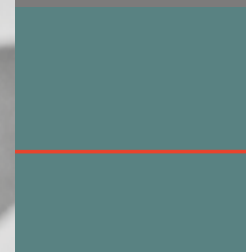
EL FUTURO

Proyecto cofinanciado por el FONDO EUROPEO DE DESARROLLO REGIONAL (FEDER)



10

LA DIMENSIÓN INSTRUMENTAL



TRABAJO >
Ayudante de
Cocina en Casal
Cívic de Tremp
(C. Alba Jussà)

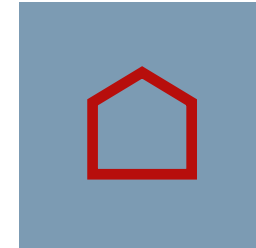


**LA
MIGRA—
CIÓN**

**LOS
PROTA—
GONISTAS**

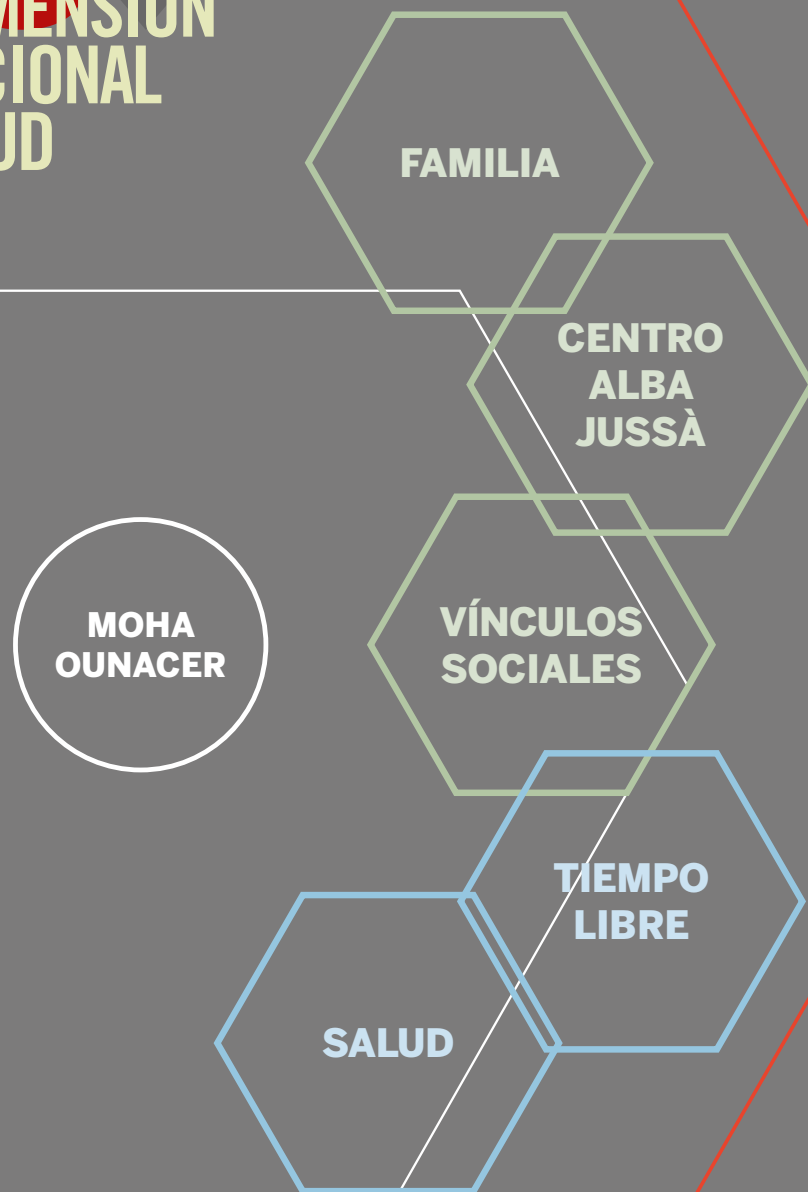
**EL
FUTURO**

Proyecto
cofinanciado
por el FONDO
EUROPEO DE
DESARROLLO
REGIONAL
(FEDER)



10

LA DIMENSIÓN RELACIONAL Y SALUD



CENTRO PILS TUTORA >
COOPERATIVA ALBA JUSSÀ

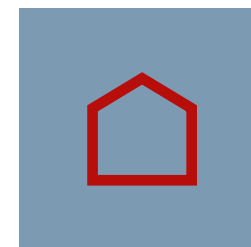


LA MIGRACIÓN

LOS PROTAGONISTAS

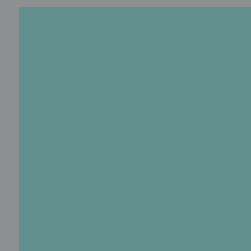
EL FUTURO

Proyecto cofinanciado por el FONDO EUROPEO DE DESARROLLO REGIONAL (FEDER)



LA VIDA EN TREMP
Diez redes

LA VALORACIÓN DEL PROCESO



EL FUTURO >
(SMAIL)



EL FUTURO >
(ZAID)



EL FUTURO >
(AHMED)



EL FUTURO >
(ABDE)



EL FUTURO >
(MOHA ARROTBI)



EL FUTURO >
(OTMAN)



EL FUTURO >
(MOHA OUNACER)





LA EVALUACIÓN DEL PROYECTO

La evaluación del proyecto se hizo de forma participativa, teniendo en cuenta a todos los actores involucrados. Para realizarla fue muy importante la implicación de los destinatarios de los programas en los diversos momentos del proceso. Esta modalidad de trabajo pretende analizar, a la vez que fortalece, el trabajo en red entre los diferentes agentes de la administración (protección, local, supralocal), educativas, del territorio (entidades, vecinos y vecinas), agentes formativos y tejido empresarial y agentes sociales y culturales. Al mismo tiempo, permite una mayor apertura al cambio y, sobre todo, pone en el centro a los actores principales, que son los jóvenes y el equipo educativo.

Los datos que alimentan esta evaluación son íntegramente cualitativos, sin embargo, para reforzar algunas de las cuestiones más destacables del proyecto se recogieron datos cuantitativos a través de una encuesta elaborada por el equipo de investigación. De las diferentes instancias de evaluación de evaluación participaron los propios jóvenes, el equipo educativo y directivo del Centro Alba Jussà y los técnicos de los diferentes agentes, el Servicio Territorial de Ocupación, el Consell Comarcal, Delegación Territorial del Govern a l'Alt Pirineu i Aran y las investigadoras de la Universidad de Barcelona del grupo de investigación de Trabajo Social GRITS.

INFORME
CUALITATIVO >

(Mayo 2022)



INFORME
CUANTITATIVO >

Jóvenes
(Abril 2022)



INFORME
CUANTITATIVO >

Profesionales
y Formadores
(Abril 2021)



Proyecto
cofinanciado
por el FONDO
EUROPEO DE
DESARROLLO
REGIONAL
(FEDER)



LAS VOCES DE LOS JÓVENES

Autonomía es la palabra clave que describe el proceso de los jóvenes. El equipo educativo destaca la oportunidad de haberlos visto superar retos cada día, al tiempo que se enriquecían más como personas, han ganado madurez, confianza y han afianzado su identidad. Gracias al esfuerzo de todas las personas que participaron en el proyecto, los jóvenes han conseguido —o están en el proceso de conseguir— tanto los objetivos con los que llegaron, como los objetivos que se han ido proponiendo a lo largo del proceso. Están en el momento de recibir su recompensa por todo el trabajo realizado. Las actividades de ocio y tiempo libre y la vinculación con los equipos de trabajo han logrado que los jóvenes pudieran sentir el PILS como su casa y que aún lo consideren parte de su red a pesar de vivir en otro sitio.

Tanto los agentes como los equipos educativo y directivo del Centro Alba Jussà destacan la posibilidad que han tenido de poder realizar formaciones a medida, hacer prácticas laborales, conseguir su documentación y comenzar el proceso de emanciparse mientras que continúan el proceso de arraigo en el pueblo.

Antes estaba como el caracol... Las cosas estaban yendo muy lentas y estaba muy preocupado. Mi pasaporte tardaba, no sabía el idioma, no sabía qué iba a ser de mí cuando cumpliera dieciocho años y pensaba que me tendría que enfrentar solo a todo. Desde que llegué a Tresp, he conseguido muchas cosas y me siento muy bien. (Smail)

LAS VOCES DE
LOS JÓVENES :
EL FUTURO >
(SMAIL)



LAS VOCES DE
LOS JÓVENES :
EL FUTURO >
(ZAID)



LAS VOCES DE
LOS JÓVENES :
EL FUTURO >
(AHMED)



LAS VOCES DE
LOS JÓVENES :
EL FUTURO >
(ABDE)



LAS VOCES DE
LOS JÓVENES :
EL FUTURO >
(MOHA ARROTBI)



LAS VOCES DE
LOS JÓVENES :
EL FUTURO >
(OTMAN)



LAS VOCES DE
LOS JÓVENES :
EL FUTURO >
(MOHA OUNACER)



Proyecto
cofinanciado
por el FONDO
EUROPEO DE
DESARROLLO
REGIONAL
(FEDER)



AVENIR

EL PROYECTO AVENIR

En relación con la influencia del proyecto Avenir en el proyecto de PILS, los equipos educativo y directivo y los técnicos de las diferentes administraciones del territorio destacan la oportunidad de conformar un equipo educativo en el que se depositó la confianza para llevarlo adelante junto con los jóvenes. La aportación económica, asimismo, ha facilitado la creatividad para poder desarrollar actividades de esparcimiento y lúdicas que fueron muy interesantes y que facilitaron la posibilidad de arraigo de los jóvenes. La colaboración de las administraciones locales ha sido clave en la inserción laboral de los jóvenes, así como en el apoyo general al equipo educativo y con la implicación de los vecinos y las vecinas.

Como elementos a mejorar señalan la existencia de una incertidumbre inicial, ya que los objetivos del proyecto no estaban claros desde el principio y la dificultad de comunicación y de coordinación que afectó a todos los participantes. La burocracia propia de muchas de las instituciones participantes generó dificultades de funcionamiento en aquellos agentes que estaban en el territorio.



COORDINADORA
DEL
PROYECTO
AVENIR >
(Graziella Filoni)



Proyecto
cofinanciado
por el FONDO
EUROPEO DE
DESARROLLO
REGIONAL
(FEDER)

EQUIPO
DIRECTIVO
COOPERATIVA >
ALBA JUSSÀ



DELEGACIÓN
TERRITORIAL
DEL GOVERN
A L'ALT PIRINEU
I ARAN >



UN EQUIPO DE DIEZ. DIEZ HISTORIAS EXTRAORDINARIAS

ISBN: **978-84-09-41283-9**

El proyecto no hubiese sido posible sin ellos y ellas, gracias a:

M. AZZOUZI, ZAKA, MAHJOUB, SMAIL, ZAID, AHMED, ABDE, M. ARROTBI, OTMAN, M. OUNACER y ZAID

Equipo educativo:

MARIA HELENA VICENTE Directora Cooperativa Alba Jussà de Tremp

MIREIA BADIA y NÚRIA ESPEJO Dirección Centro PILS Alba Jussà de Tremp

Educadoras y educador:

ARIADNA CORNUDELLA, IVET EROLES, NÚRIA ESPEJO, OLGA RICOY, XAVIER SÁNCHEZ y BERTA VIDAL

Con la colaboración de:

JOAN SARRIAS Delegació Territorial del Pallars Jussà (Servei d'Ocupació de Catalunya)

NIL MONSÓ Delegació Territorial del Govern de L'Alt Pirineu i Aran

NÚRIA SERRA y GALA JODAR Dinamizadoras Cívicas del Consell Comarcal del Pallars Jussà

ROSA FUMAS Directora Técnica de Servicios Sociales

ARIADNA GARCÍA Centro Reintegra

EVA FITÉ Pallars Actiu

Administración local:

MARIA PILAR CASES Alcaldesa de Tremp

MARC BARÓ Alcalde de Pobla

ÀLEX GARCÍA Alcalde de Talarn

SISCO MARTÍNEZ Alcalde de Vilamitjana

Edición: **MAYO 2022**





GRACIAS POR TU ATENCIÓN ;-)

© UN EQUIPO DE DIEZ, DIEZ HISTORIAS EXTRAORDINARIAS
PROYECTO AVENIR
BARCELONA MMXXII