

# Conectando el pasado: narración de una experiencia didáctica en Historia

*Connecting the past: narration of a  
didactic experience in History*

Martín Mesa-Ladrón de Guevara<sup>1</sup>

Recibido: 17 de enero de 2019  
Aceptado: 29 de enero de 2019

## Resumen

La historia, como asignatura, implica cierto nivel de complejidad durante su enseñanza en los distintos niveles académicos. En la presente narrativa se expresa una forma didáctica para contribuir a que docentes y jóvenes se interesen más sobre el conocimiento que aporta la historia. Con la experiencia de varios años como docente, y usando como premisa la transferencia de conocimiento, se configuró una didáctica en la enseñanza de la historia, misma que se comparte en este escrito. Además, se destaca la importancia del estudio de esta asignatura dentro del campo de la investigación. Finalmente, se enfatiza el hecho de que los alumnos, con su disposición en la clase de historia, son un componente determinante en la actuación de los docentes y, de esta forma, se moldean las prácticas educativas y maximiza el conocimiento histórico. [Versión en lengua de señas mexicano.](#)

**Palabras clave:** enseñanza de historia, docente, estrategia.

<sup>1</sup> El Lic. Martín Mesa Ladrón de Guevara es licenciado en Pedagogía por la Universidad Veracruzana y licenciado en Ciencias Sociales por la Escuela Normal Superior Veracruzana Dr. Manuel Suárez Trujillo. C. e.: martinmesa55@hotmail.com Tel. (+52) (279) 821 54 00

## Abstract

*History, as a school subject, considers a certain amount of complexity while being taught in every different scholar level. In the present narrative, a didactic form is expressed to help teachers and young people become more interested in the knowledge that history brings. With the experience of several years as a teacher, and using as a premise the transfer of knowledge, a didactic was set up in the teaching of history, which is shared in this writing. In addition, the importance of the study of this subject within the field of research is highlighted. Finally, it emphasizes the fact that the students, with their disposition in the history class, are a determining component in the performance of the teachers and, in this way, the educational practices are molded and maximizes the historical knowledge.*

**Keywords:** history teaching, teacher, strategic.

Una de las asignaturas que a los docentes en educación secundaria y bachillerato les causa problemas en el diseño de estrategias didácticas para su enseñanza es, sin duda, Historia (Merchán, 2007; Carretero, Jacott, Limón y López-Manjón, 1995). Por eso, se espera que este documento pueda ser útil no solo como ejemplo, sino también para contribuir a que los jóvenes se interesen por la historia nacional. Pues, en la actualidad, falta motivar y promover con mayor énfasis el interés por nuestra historia ante la fuerte influencia de la globalización e intervención de las culturas de otros países.

Esta narrativa se fundamenta en la premisa de facilitar la didáctica y favorecer el aprendizaje de contenidos relativos a la historia en los estudiantes, pues se observa una creciente indiferencia, apatía y rechazo de su parte hacia la historia (Prats, 2000; López-Chávez y Chávez, 2013). Esto, sin duda, causa que los docentes inviertan mucho tiempo pensando

y planeando sobre cómo propiciar aprendizajes significativos en la asignatura.

Como docente, se puede observar que muchos estudiantes piensan que lo que ocurre en el país es solo producto de las acciones y no hay factores externos que intervengan; sin detenerse a observar las interacciones que se establecen con los demás. Reflexionando sobre esta situación, se desarrolló una estrategia para enseñar la historia nacional a través de un rompecabezas de mapamundi: el docente puede colocar el material de manera física en el pizarrón, manejarlo en la computadora o proyectarlo; pero lo más importante es que la figura no debe revelarse hasta el final de la clase. A continuación, se describe esta estrategia.

### **1. Introducción al hecho histórico nacional**

El contenido de la estrategia fue la independencia de México, ya que este tema —aunque se desarrolle des-

de el nivel preescolar— refleja abrumadores déficits de su conocimiento en la universidad. Al considerar lo anterior, se realiza el siguiente cuestionamiento: ¿Cómo se debe proceder para la enseñanza de este contenido? Aquí aparece la segunda etapa: seccionar el mapa del país, tanto como sea necesario, y cada una de estas partes será un tema que el estudiante investigará y expondrá, junto con el maestro, al resto del grupo; teniendo como contenido central la independencia de México.

## *2. Revisión y análisis de hechos históricos a nivel internacional*

En el mapamundi, los estudiantes deben seleccionar algunas partes que lo integran: algún territorio donde se hayan suscitado hechos importantes que se vinculan con el contenido de la historia nacional. De esta manera, se forma el contorno de la figura integrada por los factores externos que llevaron a la guerra de independencia. Después, se revisarán algunos sucesos clave de la historia universal para ver el impacto que cada uno tuvo en nuestro país:

1. La Ilustración. Por ejemplo, las ideas clave de Rousseau, Voltaire y Montesquieu aportaron una perspectiva más clara del significado de libertad, igualdad, democracia, etc. Cabe señalar que es necesario partir de ideas claras y sólidas (Merchán, 2007) para enlazar los ideales del movimiento de independencia hasta llegar al “mundo de la ilustración”. Esta estrategia puede ser utilizada en una mesa de análisis.
2. La independencia de los Estados Unidos de América (EUA). La Ilustración también influyó en los movimientos de independencia de otros

países, hasta convertirse en un modelo, como el caso de EUA.

3. Los franceses y su revolución. Cansados de tantas injusticias y absurdos cometidos por los reyes, llegaron a poner en práctica los principios antes mencionados de los ilustrados.
4. Las reformas borbónicas. Estas se caracterizaron por el cobro de impuestos, hasta limitar el trabajo de la Iglesia en cuanto a la ayuda y evangelización, así como mejorar toda la economía o el proceso económico de ese entonces.
5. La invasión de Napoleón a España. El hecho de dejar a su hermano como emperador, sin duda, tendría consecuencias en todo el continente.

## *3. Análisis del hecho histórico nacional (la independencia de México)*

Hasta este momento, los alumnos ya habrán advertido que México no estaba solo, y que la influencia recibida del exterior es decisiva en el devenir histórico. Sin embargo, se debe continuar con la parte central del rompecabezas. Ya se tiene el contorno del mapa con la configuración internacional y la posibilidad de analizar la situación del país. Así, el primer aspecto a revisar en el rompecabezas (específicamente la situación nacional) es el llamado nacionalismo criollo, y cómo estos llegaron a sentirse más mexicanos que españoles, hasta convertirse en los principales impulsores de la independencia. El segundo aspecto consiste en hablar del sistema social utilizado por los españoles y cómo se estructuraron las castas, situación ruin que afectó a mestizos, indios y esclavos durante 300 años.

Posteriormente, se abordarán los problemas económicos de la Nueva España, ocasionados por su desperdicio de recursos por tener guerras. Como el caso de la lucha contra Inglaterra, la cual pierde en la Batalla de Trafalgar, en octubre de 1805, y que para subsanar su economía tuvo que aportar más recursos; esto propició más problemas. Después, se orientará a los estudiantes a revisar el porqué de las insurrecciones populares en nuestro país: los mineros de San Luis Potosí, la rebelión de los machetes que pretendía asesinar al virrey, los levantamientos de los indios de Colotlán, los yaquis o los pimas y el papel que tuvieron las conspiraciones de la conjura del ayuntamiento de la ciudad de México, Valladolid y Querétaro.

Con esta última actividad concluye la estrategia para la enseñanza de la independencia de México que, sin duda, después de analizar y discutir estos temas con los estudiantes, no solo se configura el concepto, sino también su interés por la historia. Tal como lo señalan Prats y Santacana (2011), entre los elementos clave para que los aprendientes se inicien en el análisis e investigación histórica está la formulación de preguntas sobre su presente y su pasado; deducir hechos, causas o consecuencias (Quinteros, 2010). Además, extrapolar situaciones históricas a la realidad e interpretar hechos y diferenciarlos de las opiniones personales, pues en toda sociedad se utiliza la historia para legitimar la mayoría de las acciones políticas, culturales y, sobre todo, sociales (Prats y Santacana, 2001).

Acerca de esta propuesta de trabajo, para abordar hechos de la historia nacional enlazados con acontecimientos internacionales (Pozo, Asensio y Carretero, 1986), un momento importante es mostrar la última parte de esta historia, en donde se contextualizan los hechos que enmarcan el descubrimiento de la conspiración de independencia y la necesidad de que el cura Hidalgo diera el grito para convocar al levantamiento insurgente, a pesar de conocer que sublevarse implicaba la muerte.

Finalmente, es importante comentar que, además de la transversalidad de la enseñanza de la historia, debe estar presente el desarrollo de la conciencia entre los estudiantes (Solano, 2006). El análisis de la realidad, desde las herramientas que provee la historia, el trabajo colectivo y el uso de recursos didácticos, hace posible un acercamiento de carácter vivencial entre quienes lo desarrollan (Carretero y Montanero, 2008), tal como se requiere trabajar con los estudiantes en cualquier temática.

Esta forma sistemática de explicar la historia se ha aplicado en otras asignaturas, obteniendo muy buenos resultados. Lo primordial es ponerla a prueba y desarrollarla con los estudiantes. Otra alternativa es, junto con ellos, encontrar estrategias diversificadas que permitan innovar la labor docente y responder a las características e intereses del alumnado. Además, aprovechar las tecnologías emergentes en combinación con la informática (Acosta, 2010), en las cuales tenemos un muy buen aliado que permite profundicemos más en nuestros temas.

---

**SC**

---

## Referencias

- Acosta, L. M. (2010). El tratamiento de la información y competencia digital (TICD) en la enseñanza-aprendizaje de la historia en bachillerato. *Catharum: Revista de ciencias y humanidades*, (11), 57-67.
- Carretero, M., Jacott, L., Limón, M., y López-Manjón, A. (1995). *Construir y enseñar. Las ciencias sociales y la historia*. Argentina: Aique.
- Carretero, M., y Montanero, M. (2008). Enseñanza y aprendizaje de la Historia: aspectos cognitivos y culturales. *Cultura y educación*, 20(2), 133-142.
- López-Chávez, G., y Chávez, S. (2013). Simulación educativa: Herramienta didáctica para educación Ciencia Tecnología y Sociedad en la disciplina Filosofía y Sociedad. *Humanidades Médicas*, 13(2), 480-497.
- Merchán, F. J. (2007). El papel de los alumnos en la clase de historia como agentes de la práctica de la enseñanza. *Didáctica de las ciencias experimentales y sociales*, (21), 33-51.
- Pozo, J. I., Asensio, M., y Carretero, M. (1986). ¿Por qué prospera un país? Un análisis cognitivo de las explicaciones en historia. *Infancia y Aprendizaje*, 9(34), 23-41.
- Prats, J. (2000). Dificultades para la enseñanza de la historia en la educación secundaria: reflexiones ante la situación española. *Revista de teoría y didáctica de las Ciencias Sociales*, (5), 71-98.
- Prats, J., y Santacana, J. (2001). Principios para la enseñanza de la Historia. En J. Prats (Ed.), *Enseñar Historia: notas para una didáctica renovadora* (pp. 13-55). España: Junta de Extremadura.
- Prats, J., y Santacana, J. (2011). ¿Por qué y para qué enseñar historia? En Secretaría de Educación Pública (Ed.), *Enseñanza y aprendizaje de la Historia en la Educación Básica* (pp. 13-29). México: SEP.
- Quinteros, J. (2010). Enseñar a enseñar historia: del contenido al método. En R. M. Ávila, M. P. Rivero y P. L. Domínguez (Eds.), *Metodología de investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales* (pp. 535-541). España: Institución Fernando el Católico.
- Solano, E. (2006). ¿Enseñamos Estudios Sociales o Historia? *Actualidades Investigativas en Educación*, 6(2).