

VI Forum Internacional de Innovación y Creatividad: Escuelas y Aulas Creativas

El Grupo de Investigación y Asesoramiento Didáctico (GIAD), junto con el Instituto de Ciencias de la Educación (ICE) de la Universidad de Barcelona (UB), celebraremos, los días 3 y 4 de julio de 2014, el **VI Foro internacional de Innovación y Creatividad (INCREA): «Escuelas y aulas creativas: respuestas innovadoras que ayudan al cambio necesario en el siglo XXI»**, dirigido al profesorado de todos los niveles educativos.

En esta sexta edición del Foro INCREA pretendemos, desde una mirada transdisciplinaria:

- Dialogar y debatir para facilitar una comunicación constructiva entre personas de diferentes instituciones, y visualizar como es una escuela creativa capaz de dar respuestas innovadoras.
- Compartir experiencias y buenas prácticas.
- Reconocer aquellas experiencias que pueden servir de estímulo y ejemplo a otros centros y colectivos.

Programa

Jueves, 3 de julio de 2014

08.30 Recepción y entrega de documentación

09.30 Inauguración del VI Forum Internacional INCREA: Escuelas y aulas creativas.

A cargo de representantes de:

- Representante del Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya
- Dirección del Institut de Ciències de l'Educació de la Universitat de Barcelona
- Decanatos de Facultat de Pedagogia y Facultat de Formació del Professorat
- Representante del Grupo Consolidado de Investigación GIAD

10:00 Conferencia inaugural: Isla creativa: el crucero de nuestra vida docente

A cargo de Claudi Alsina, Secretario General del Consell Interuniversitari de Catalunya (CIC) y profesor de la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC)

Presenta: Núria Lorenzo, Profesora del Departamento de Didáctica y Organización Educativa y responsable del Programa de Educación Infantil del Institut de Ciències de l'Educació de la UB.

11:00 Descanso

11:30 ¿Qué son las escuelas y las aulas creativas?

Presenta y modera: Saturnino de la Torre, Profesor Emérito del Departamento de Didáctica de la Universitat de Barcelona y coordinador de RIEC

Escuelas creativas de Cataluña. GRUPO GIAD-UB. Barcelona

Escuelas creativas de Goiania. UFG y UEG. Brasil

Escuelas creativas de Santa Catalina. FURB y UNIVABE. Brasil

Intervienen: Núria Lorenzo Ramírez, Profesora del Departamento de Didáctica y Organización Educativa la UB.

Marilza Suanno, Profesora del Centro de Ensino e Pesquisa Aplicada à Educação de la Universidade Federal de Goiás. Brasil

Vera L. De Souza, Profesora de la FURB Universidade Regional de Blumenau. Brasil

12:30 Presentación de experiencias de buenas prácticas de escuelas y aulas creativas (en cuatro espacios simultáneos: aula 3104, 3105, 3106, 3107)

- En el aula 3104, coordinan: Núria Álvarez y Jeanne Hansen
- En el aula 3105, coordinan: Núria Rajadell y Jesús Díez
- En el aula 3106, coordinan: Joan Mallart y Nieves García
- En el aula 3107 coordina: Montserrat González y Carmen Martínez

14.30 Comida

- 16.00 Mesa redonda: ¿Cómo educar en la creatividad? (plenario)
Presenta y modera: María Antonia Pujol Maura, profesora de la UB
Intervienen:
- Alba Esport Faixa, directora General de Educación Infantil y Primaria del Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya.
 - Teresa Feu Vidal, Maestra de Educación Infantil y profesora de la UVic
 - Xavier Chavarria Navarro, Inspector en Barcelona ciudad y vicepresidente del EFEA (European Forum on Educational Administration)
- 17:30 Talleres sobre prácticas creativas en el aula y en la escuela (6 talleres simultáneos que se repiten al día siguiente, en el momento de preinscripción deberán apuntar a dos de ellos)
1. *Imaginació i creativitat: llenguatges expressius a la pràctica educativa*, a cargo de Núria García Hernández
 2. *Una mirada plàstica, per una escola creativa*, a cargo de Carmina Sebé Co, de la Escola Arc Iris.
 3. *La vivència corporal com a oportunitat creadora*, a cargo de Imma Benedico Martínez
 4. *La escuela creativa como elemento para la transformación de las comunidades educativas de aprendizaje*, a cargo de João Henrique Suanno.
 5. *Despierta tu creatividad: atrévete*, a cargo de Francisco Menchén
 6. *Geometria amb bombolles*, a cargo de Anton Aubanell i Sergi Múria
- 19:45 Teatro de La compañía variedades en la sombra presenta Sir Gawain y la abominable dama.
(Edificio del Teatro)

Viernes, 4 de julio de 2014

- 09:00 Conferencia plenaria: Creatividad y transdisciplinariedad. Nuevos Fundamentos, perspectivas y Lenguajes
A cargo de María Candida Moraes, profesora de la Universidade Católica de Brasilia (UCB)
Presenta: Saturnino de la Torre, Profesor de la UB y coordinador de RIEC
- 10:30 Descanso
- 11.00 Presentación de experiencias e investigaciones sobre escuelas y aulas creativas
- En el aula 3104 , coordinan: Núria Álvarez y Jeanne Hansen
 - En el aula 3105 , coordinan: Núria Rajadell y Jesús Díez
 - En el aula 3106 , coordinan: Joan Mallart y Nieves García
 - En el aula 3107 , coordinan: Montserrat González y Carmen Martínez
- 13:00 Entornos y encuentros creativos: presentación de pósters y materiales audiovisuales en el Claustro del Edificio de Llevant.
- 14.30 Comida
- 16:00 Talleres sobre prácticas creativas en el aula y en la escuela
1. *Imaginació i creativitat: llenguatges expressius a la pràctica educativa*, a cargo de Núria García Hernández
 2. *Una mirada plàstica, per una escola creativa*, a cargo de Carmina Sebé Co, de la Escola Arc Iris.
 3. *La vivència corporal com a oportunitat creadora*, a cargo de Imma Benedico Martínez
 4. *La escuela creativa como elemento para la transformación de las comunidades educativas de aprendizaje*, a cargo de João Henrique Suanno.
 5. *Despierta tu creatividad: atrévete*, a cargo de Francisco Menchén
 6. *Geometria amb bombolles*, a cargo de Anton Aubanell i Sergi Múria
- 18:15 Conferencia plenaria: La fecundación creativa para el talento transdisciplinar
a cargo de Jorge Wagensberg , profesor de la Universitat Barcelona (UB)
Presenta Carmen Albaladejo, responsable de la Sección de Infantil, Primaria y Secundaria del ICE de la Universitat de Barcelona.
- 19:15 El ABC de la comunicación: diálogo abierto, conclusiones y clausura a cargo de María Antonia Pujol Maura coordinadora general del GIAD-UB y Núria Lorenzo Ramírez, profesora de la Universitat de Barcelona.

Lugar: Universitat de Barcelona. Campus Mundet

Inscripción

Plazas limitadas.

Per Internet a partir del 15 de mayo

Aviso: Los talleres son simultáneos. Cada taller tiene las plazas limitadas. En el momento de formalizar la matrícula, es necesario inscribirse en dos talleres uno por cada franja horaria.

Cuota de inscripción

A partir de 19 de mayo de 2014

Precio: 80 €

Se certificarán 20 horas.

Información

[http://creactivablog.blogspot.com/es/](http://creactivablog.blogspot.com.es/)
<http://www.facebook.com/INCREA>
https://twitter.com/INCREA_GIAD

A/e: icecursos@ub.edu (información sobre inscripciones y certificados) Tel. 934 021 024

A/e: forumincrea@gmail.com (información general)

La matrícula se considerará formalizada cuando se haya abonado el importe de la inscripción. No se devolverá el importe de la matrícula excepto enfermedad grave del alumno o casos graves y excepcionales debidamente acreditados, tal como está previsto en la normativa académica y económica de matrícula de la Universidad de Barcelona.

Las actividades organizadas por el ICE tienen los mismos efectos para el profesorado que las actividades incluidas en el Plan de formación permanente del Departament d'Ensenyament.

Los certificados de estos cursos incorporan directamente al expediente de formación del profesor/a (XTEC) y se pueden utilizar como acreditación para participar en los diferentes concursos o convocatorias del Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya, con los términos que indique cada convocatoria).

Para iniciar esta actividad hace falta que se haya un número mínimo de personas inscritas.