

febrer

dilluns	dimarts	dimecres	dijous	divendres
2	* Presentació de treballs ...	4	5	6 final del 1er Quadrimestre
inici del 2on Quadr. <hr/> Inici assignatura "Art, arquitectura i societat digital". Professora Lourdes Cirlot.	10	Inici assignatura "Tradicions i transmissió iconogràfica en l'Art de l'Alta Edat Mitjana". Professor Carles Mancho.	12	13
Inici assignatura "Art i religió: l'impacte de la contrarreforma a Catalunya". Professora Sílvia Canalda.	17	18	19	20
23	Tradicions i transmissió iconogràfica en l'art de l'Alta Edat Mitjana. C. Mancho. 18:30h. Aula Gran. Conferència de la Dra. Andreina Contessa : "Iconografia ebraica tardo-antiga e medievale: dal simbolo alla narrativa".	Tradicions i transmissió iconogràfica en l'art de l'Alta Edat Mitjana. C. Mancho. Aula 105. 18:00h. Conferència de la Dra. Andreina Contessa .	26	27

març

dilluns	dimarts	dimecres	dijous	divendres
<p>Art i religió: l'impacte de la Contrareforma. S. Canalda. Aula 201. 18-20h. Conf. del Prof. Ignaci Terricabras: "La contrareforma a Catalunya. Perspectives d'estudi actuals".</p>	3	4	5	<p>El mercat artístic: criteris i circuits. R.M. Subirana. Aula 302. 16h. Conferència de l'artista Joan Pere Viladecans: "De la gènesi al mercat: creació, difusió i consum de l'objecte artístic"</p>
9	<p>Estudis de gènere. E. Borney. Aula 302. 18-20 h. Conferència de la Dra. Mercedes Valdivieso: "Las Amazonas del Jinete Azul".</p>	11	<p>Museus, centres i fundacions d'art, avui. Mercè Vidal. Museu Arts decoratives (Palau Reial de Pedralbes, Av. Diagonal). 16-19h. Conferència de la Sra. Marta Montmany: "Claus de lectura museològica".</p>	<p>El mercat artístic: criteris i circuits. R.M. Subirana. Aula 302. 16h. Conferència del Sr. José Luengo: "L'art com a motor econòmic".</p>
<p>Planificació i comissariat d'exposicions. T. Sala. Aula 307 16-18h. Conferència del Sr. Joan Marimon: "Mètodes d'elaboració de guions literaris".</p>	17	<p>Inici assignatura "Les arts en temps del Magnànim...". Prof. Joan Domenge.</p> <p>Models i influències artístiques. R. Alcoy. Aula 105. 16-18h. Conferència del professor Jordi Carbonell: "El Magrib a la pintura catalana orientalista".</p>	<p>Museus, centres i fundacions d'art, avui. Mercè Vidal. Aula 302. 16-18h. Conferència del Sra. Glòria Picasso: "El centre d'art com a plataforma de recerca, creació i difusió".</p>	<p>El mercat artístic: criteris i circuits. R.M. Subirana. Sala Parés. 16h. Conferència del Sr. Joan Antón Maragall: "Espais expositius: artista- marxant-client".</p>
<p>Planificació i comissariat d'exposicions. T. Sala. Aula 307 16-18h. Conferència del Sr. Jusep Maria Boya: "Gestió de projectes expositius".</p>	<p>Estudis de gènere. E. Borney. Aula 302. 18-20 h. Conferència de la Dra. Elsa Plaza: "Claude Cahun, una fotògrafa surrealista".</p>	25	<p>Museus, centres i fundacions d'art, avui. Mercè Vidal. Aula 302. 18-20h. Conferència del Dr. Antoni Remesar i Carne Grandas: "El Museu Virtual d'Art Públic a Barcelona".</p>	<p>El mercat artístic: criteris i circuits. R.M. Subirana. Aula 302. 16h. Conferència del Sr Jordi Bamadas: "Teoria i mercat: l'art del segle XX a revisió".</p>
<p>Planificació i comissariat d'exposicions. T. Sala. Aula 307 16-18h. Conferència del Sr. Jusep Maria Boya: "Estudi de casos als Museus d'Història".</p>	31			

a b r i l

dilluns

dimarts

dimecres

dijous

divendres

			1	2	3
			Museus, centres i fundacions d'art, avui. Mercè Vidal. Fundació Joan Miró, Parc de Montjuïc. 16-19h. Conferència del Sra. Rosa M. Malet : "El Centre d'Art Contemporani Fundació Joan Miró, contingut i trajectòria".		
S e t	t m a	a	8	S a n t	a 10
6	7			9	
13	14	15	16	17	18
Estudis de gènere. E. Bornay. Aula 302. 18-20 h. Conferència de la Dra. Glòria Picazo : "Intim i socia: Art i Feminisme a Espanya".	Arts plàstiques i música. X. Aviñoa. Aula 303. 16-18 h. Conferència de la Sra. Lourdes Jiménez : "la iconografia de Wagner a Espanya".	Models i influències artístiques. R. Alcoy. Sala Gran. 16-18h. Conferències dintre del Seminari Imatges Indiscretes II		El mercat artístic: criteris i circuits. R.M. Subirana. Aula 302. 16h. Conferència del Sr. Carles Xarrié : "L'objecte artístic a les subhastes"	
Planificació i comissariat d'exposicions. T. Sala. Aula 307 16-18h. Conferència del Sra. Rosa Serra : "La museografia del monestir de Sant Benet del Bages".			festiu	El mercat artístic: criteris i circuits. R.M. Subirana. Aula 302. 16h. Conferència del Sr. Artur Ramon : "De l'anonimat a l'atribució"	
20	21	22	23	24	25
Planificació i comissariat d'exposicions. T. Sala. Aula 307 16-18h. Seminari "Museus holandesos i maneres de presentar" a càrrec del Sr. Edwin Becker i Sra. Ineke Middag .	Estudis de gènere. E. Bornay. Aula 302. 18-20 h. Conferència de la Dra. M. Teresa Méndez Baiges : "El resquebrajamiento de la mirada dominante: Feminismo y poscolonialismo ante Las señoritas de Aviñón".	Models i influències artístiques. R. Alcoy. Sala Gran. 16-18h. Conferències dintre del Seminari Imatges Indiscretes II			
27	28	29	30		

maig

dilluns	dimarts	dimecres	dijous	divendres
				festiu 1
Art, arquitectura i societat digital. L. Ciriot. Aula per determinar. 18-20h. Conf. de la Sra. Virginia Ruisanchez : "Universos virtuales, gameworld i game art".	5	6	7	El mercat artístic: criteris i circuits. R.M. Subirana. Aula 302. 16h. Conferència del Sr. Carlos González : "Valoració artística i documental. Peritatge i expertisatge".
Planificació i comissariat d'exposicions. T. Sala. Aula 307 16-18h. Conferència del Sr. Toni Garau : "El paper del dissenyador".				El mercat artístic: criteris i circuits. R.M. Subirana. Aula 302. 16h. Conferència del Sr. Àngel Torres : "Els peculiars camins del art".
Art, arquitectura i societat digital. L. Ciriot. Aula per determinar. 18-20h. Conf. de la Sra. Virginia Ruisanchez : "Universos virtuales, gameworld i game art".	12	13	14	15
Planificació i comissariat d'exposicions. T. Sala. Aula 307 16-18h. Conferència del Sr. Isabel Serrano : "La Junta de valoració".	19	20	21	El mercat artístic: criteris i circuits. R.M. Subirana. Aula 302. 16h. Conferència del Sr. Francesc Arraiza : "Restauració i comercialització de l'art".
	Estudis de gènere. E. Bomay. Aula 302. 18-20 h. Conferència de la Dra. Laia Manonellas : "Art contemporani a la Xina: Una aproximació a les artistes xineses".	27	28	El mercat artístic: criteris i circuits. R.M. Subirana. Aula 302. 16h. Conferència del Sr. Maria Marín : "Relacions institucionals amb el mercat artístic".
25	26			29

j u n y

dilluns	dimarts	dimecres	dijous	divendres
1	2	3	4	5 El mercat artístic: criteris i circuits. R.M. Subirana. Aula 302. 16h. Conferència del Sr. Albert Segura : "Mercat artístic: circuits i aspectes legals"
8 Planificació i comissariat d'exposicions. T. Sala. Aula 307 16-18h. Conferència del Sra. Albert Sierra : "Com presentar el patrimoni a Internet".	9	10	11	12 final de les classes
15	16	17	18	19
22	23	24 festiu	25	26
29	30			

* Presentació de treballs

j u l i o

dilluns	dimarts	dimecres	dijous	divendres
		1	2	3 final del 2on Quadrimestre
6	7	8	9	10
13	14	15	16	17
20	21	22	23	24
27	28	29	30	31