

Màster en Llengua Espanyola i Literatures Hispàniques

Nom de l'assignatura: La reflexió lingüística en els Segles d'Or

Professora: Dra. Emília Anglada

Competències

Actitud crítica i sensibilitat intel·lectual per interpretar textos de reflexió lingüística produïts en els segles XVI i XVII.

Coneixement profund de l'evolució dels gèneres textuais a través de la història de la llengua i de la literatura espanyola.

Coneixement de la teoria dels gèneres, dels seus fonaments clàssics i de les seves aportacions posteriors a la literatura hispànica.

Capacitat d'anàlisi i explicació de les estructures gramaticals i discursives de l'espanyol.

Afavorir la transferència transversal de coneixements entre els diversos àmbits: històric, geogràfic, lingüístic, literari, artístic i cultural, perquè l'alumnat desenvolupi la capacitat de treballar en un equip i de manera multidisciplinària.

Desenvolupar la capacitat crítica i autocrítica.

Objectius d'aprenentatge

Coneixements: Conèixer les principals aportacions dels gramàtics i lexicògrafs dels Segles d'Or i la seva implicació en el desenvolupament de la llengua i de la literatura.

Habilitats: Capacitat de fer una lectura crítica de les obres gramaticals i lexicogràfiques.

Capacitat d'utilitzar de manera crítica la bibliografia de referència.

Actituds: Ser conscient de les implicacions ètiques de la recerca.

Bloc temàtics

1. La consciència lingüística en el Renaixement i en els Segles d'Or.
2. Els estudis gramaticals i lingüístics: de Nebrija a Correas.
3. Les obres lexicogràfiques: de Nebrija a Covarrubias.

Metodologia i organització general de l'assignatura

Anàlisi crítica de les principals obres de referència, en el seu context cultural i científic.

Criteris i formes d'avaluació

L'avaluació serà continuada a partir dels comentaris de les obres analitzades.

Els criteris d'avaluació de l'assignatura es concretaran amb més detall en el programa de l'assignatura.

a) Fons primàries

Aldrete, B. J. de (1606): *Del origen y principio de la lengua castellana o romance que oi se usa en España*. Edición facsimilar y estudio de L. Nieto. Madrid, Visor, 1993.

Correas, G. (1624): *Ortografia kastellana, nueva i perfeta*. Edición facsimilar de X. Tabernier. Madrid, Espasa-Calpe, 1971.

Correas, G. (1627): *Arte Kastellana*. Edición de M. Taboada Cid. Santiago de Compostela, Universidad de Santiago, 1984.

Covarrubias, S. de (1611): *Tesoro de la Lengua Castellana o Española*. Edición de M. de Riquer. Barcelona, Editorial Alta fulla, 1987.

Las Casas, C. de (1570): *Vocabulario de las dos lenguas toscana y castellana*. Edición facsimil e introducción de A. David Kossof. Madrid, Ediciones Istmo, 1988.

Miranda, G. (1569): *Osservationi della lingua Castigliana*. Edición y estudio de J.M. Lope Blanch. México, UNAM, 1998.

Nebrija, A. de (1495): *Gramática de la lengua castellana*. Edición de A. Quilis. Madrid, Editora Nacional, 1980.

Nebrija, A. de (ca. 1495): *Vocabulario español-latino*. Madrid, Real Academia Española, 1989².

Valdés, J. de (1535): *Diálogo de la lengua*. Madrid, Espasa Calpe, 1976.

Villalón, C. de (1558): *Gramatica castellana. Arte breve y compendiosa para saber hablar y escrevir en la lengua castellana congrua y decentemente*. Edición de C. García. Madrid, CSIC, 1971.

Ximénez Patón, B. (1614): *Epítome de la ortografía latina y castellana. Instituciones de la gramatica española*. Edición de A. Quilis y J.M. Rozas. Madrid, CSIC, 1965.

b) Fons secundàries

Azorín Fernández, D. (2000): *Los diccionarios del español en su perspectiva histórica*. Alicante, Publicacions Universitat d'Alacant.

Böhner, W. (1956): *La lingüística española del Siglo de Oro. Aportaciones a la conciencia lingüística en la España de los siglos XVI y XVII*. Madrid, Ciencia Nueva, 1966.

Lope Blanch, J. M. (1990): *Estudios de historia lingüística hispánica*. Madrid, Arco/Libros.

Ramajo Caño, A. (1987): *Las gramáticas españolas de la lengua castellana, desde Nebrija a Correas*. Salamanca, Universidad de Salamanca.

Tollis, F. (1998): *La description du castillan au XV^e siècle: Villena et Nebrija*. París, L'Harmattan.

Zwartjes, O. (2000): *Las gramáticas misioneras de tradición hispánica (siglos XVI-XVII)*. Amsterdam, Rodopi.