

Màster en Llengua Espanyola i Literatures Hispàniques

Nom de l'assignatura: Aportacions de l'*Scriptorium* alfonsí a la formació de la prosa castellana

Professora: Dra. Paloma Arroyo

Competències

Actitud crítica i sensibilitat intel·lectual per interpretar textos produïts per l'*scriptorium* alfonsí.

Coneixement profund de l'evolució dels gèneres literaris a través de la història de la llengua i de la literatura espanyola.

Coneixement de la teoria dels gèneres, dels seus fonaments clàssics i de les seves aportacions posteriors a la literatura hispànica.

Capacitat d'anàlisi i explicació de les estructures gramaticals i discursives de l'espanyol.

Afavorir la transferència transversal de coneixements entre els diversos àmbits: històric, geogràfic, lingüístic, literari, artístic i cultural, perquè l'alumnat desenvolupi la capacitat de treballar en un equip i de manera multidisciplinària.

Desenvolupar la capacitat crítica i autocrítica.

Objectius d'aprenentatge

Coneixements: Conèixer les principals aportacions de l'escriptori alfonsí en la formació de la prosa castellana.

Habilitats: Capacitat de fer una lectura crítica de les obres alfonsines.

Capacitat d'analitzar els diferents tipus textuais desenvolupats per l'*Scriptorium* alfonsí.

Capacitat d'utilitzar de manera crítica la bibliografia de referència.

Actituds: Ser conscient de les implicacions ètiques de la recerca.

Bloc temàtics

1. L'obra de l'*Scriptorium* alfonsí en el seu context històric i cultural.
2. El corpus alfonsí en el procés de codificació de la llengua castellana.
3. La diversitat de la tipologia textual en l'obra alfonsina i la creació de la prosa castellana.

Metodologia i organització general de l'assignatura

Anàlisi crítica de les principals obres de referència, en el seu context cultural i científic.

Criteris i formes d'avaluació

L'avaluació serà continuada a partir dels comentaris de les obres analitzades.

Els criteris d'avaluació de l'assignatura es concretaran amb més detall en el programa de l'assignatura.

Fonts d'informació bàsica

BADIA MARGARIT, A. M. (1958-59): «Dos tipos de lengua, cara a cara», *Studia Philologica. Homenaje ofrecido a Dámaso Alonso*, I, Madrid, Gredos, 115-139.

CANO AGUILAR, R. (1989): «La construcción del idioma en Alfonso X el Sabio», *Philologia Hispalensis*, IV/2, 463-473.

CANO AGUILAR, R. (1996-97): «La ilación sintáctica en el discurso alfonsí», *Cahiers de Linguistique Hispanique Médiévale*, 21, 295-324.

CLAVERÍA, G. (2004): «Los caracteres de la lengua en el siglo XIII: el léxico», en R. Cano (coord.), *Historia de la lengua española*. Barcelona, Ariel, 472-504.

ELVIRA, J. (2004): «Los caracteres de la lengua: gramática de los paradigmas y de la construcción sintáctica del discurso», en R. Cano (coord.), *Historia de la lengua española*. Barcelona, Ariel, 449-472.

FERNÁNDEZ ORDÓÑEZ, I. (2004): «Alfonso el Sabio en la historia del español», en R. Cano (coord.), *Historia de la lengua española*. Barcelona, Ariel, 381-422.

SÁNCHEZ-PRieto BORJA, P. (2004): «La normalización del castellano escrito en el siglo XIII. Los caracteres de la lengua: grafías y fonemas», en R. Cano (coord.), *Historia de la lengua española*. Barcelona, Ariel, 423-448.