

BIO- EDMON ELGSTRÖM MISOL

És professor titular de Didàctica de l'Expressió Musical del Departament de Didàctica de les Ciències Socials, de l'Educació Musical, de l'Educació Física i de l'Educació Visual i Plàstica a la Facultat d'Educació de la Universitat de Barcelona. És membre del Grup de Recerca en Entonació i Parla (GREP), del Laboratori de Fonètica Aplicada de la Universitat de Barcelona, amb el qual ha participat en diferents projectes de recerca competitiu. Ha participat en diferents programes de postgrau i màster de la Facultat d'Educació, actualment imparteix docència en el Màster Universitari d'Educació Interdisciplinària de les Arts (MEIA).

És doctor en Educació Musical per la Universitat de Barcelona i Professor Superior de Música pel Conservatori Superior Municipal de Música de Barcelona. Amplià estudis d'interpretació musical i de didàctica de la música a Basilea, Suïssa, gràcies a una beca atorgada pel Ministeri de Cultura del Govern Espanyol.

El seu interès de recerca es centren en la postura corporal i la respiració com a eix principal per poder controlar la veu, cantada i parlada, i per poder tocar correctament els instruments de vent.