

La cultura de la sostenibilitat

Hi ha llibres de divulgació que caduquen amb el pas dels anys. *Malauradament*, aquest no és el cas d'*Ambiente, emoción y ética*, del socioecòleg Ramon Folch, un assaig vibrant i radicalment oposat a qualsevol dogmatisme sobre un tema d'urgent actualitat, les complexes relacions entre l'economia i l'ecologia. M'explicaré. El 1998 va aparèixer la primera edició, una obra de reflexió, no de denúncia, sobre l'assoliment de la sostenibilitat. Les premisses de les quals parteix són que, en el fons, economistes i ecòlegs parlen del mateix, atès que l'ecologia és l'economia de l'ambient i l'economia es l'ecologia de la producció, i que la sostenibilitat s'ha de trobar en la seva intersecció.

El problema, però, és que en parlen a escales i, sobretot, amb objectius molt diferents.

Malgrat els gairebé quinze anys transcorreguts, el difícil encaix entre economia i ecologia es manté, i fins i tot s'ha agreujat en alguns aspectes, per exemple pel que fa a l'increment de població i l'augment de necessitat de matèries primeres, per la qual cosa no ha perdut, malauradament, ni un bri de la seva actualitat i necessitat de ser.

Folch, una de les ments més lúcides en temes socioambientals, ens n'ofereix ara una sego-



AMBIENTE, EMOCIÓN Y ÉTICA

Ramon Folch

Editorial: RBA
(Barcelona, 2012)

Pàgines: 288
Preu: 22 euros

na edició tan actualitzada i ampliada que és pràcticament un llibre nou, bastit sobre l'esquema general de la primera edició. Un llibre ple d'informació fidedigna completament apartidista que deixa deliberadament molts interrogants oberts, a partir dels quals ha de néixer la reflexió individual i col·lectiva que permeti trobar la intersecció racional de la sostenibilitat. Racional perquè, com diu l'autor, "l'emoció emboira la raó, i el prejudici moral enterboleix els valors de l'ètica". Sens dubte, aquesta és la seva gran contribució. *