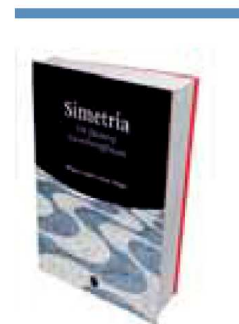


## Mirar-se al mirall

**H**i ha relacions que, per quotidianes, sovint ens passen desapercebudes. La nostra vida, per exemple, és plena de simetries. Quan al matí ens llevem i ens mirem al mirall, la imatge reflectida és simètrica a l'original. Les trobem a la natura, per exemple en els cristalls, les ales dels insectes, les flors, les cel·les d'un rusc, etc. També n'hi ha a l'arquitectura i l'art, i a les paraules, com en el famós "català a l'atac". L'exemple més sorprenent és la frase llatina *Sator arepo tenet opera rotas* (el sembrador Arepo guia amb destresa les rodes) que, escrita en línies de cinc lletres, es pot llegir ex-

actament igual de dreta a esquerra començant per dalt, d'esquerra a dreta començant per baix, de dalt a baix començant per l'esquerra i de baix a dalt començant per la dreta, i que va ser esculpida en pedra en època romana.

A *Simetria. Un passeig interdisciplinari*, Miquel Àngel Cuevas ens proposa un viatge fascinant al cor de la simetria. Cuevas és especialista en cristal·lografia i mineralogia de la Universitat de Barcelona, i en la seva carrera científica



**SIMETRIA.** Miquel Àngel Cuevas

**Editorial:** Ed. de la UB  
**Pàgines:** 128

ha treballat la simetria en aspectes tan diversos com la síntesi d'apatites (uns minerals) i la miscibilitat en estat sòlid de components alimentaris. En aquest llibre posa en relleu l'equivalència, la proporció, l'harmonia i la bellesa dels objectes simètrics i els interrelaciona. Analitza elements com els miralls, el cos, l'ADN, els edificis, les partitures dins un passeig divertit que ens permet veure les relacions de l'entorn d'una manera diferent. \*