

DADES GENERALS DE L'ASSIGNATURA

NOM: Paradigmes a la Teoria de l'Educació

CODI:

ENSENYAMENT: Psicopedagogia

CURS ACADÈMIC: 2007-2008

TIPUS D'ASSIGNATURA: Obligatòria

IMPARTICIÓ: Primer semestre

GRUPS: T0

CRÈDITS TOTALS: 6 **CR. TEÒRICS:**4,5 **CR. PRÀCTICS:** 1,5

LLENGUA: castellà

DEPARTAMENT: Teoria i Història de l'Educació

PROFESSORAT: Héctor Salinas

OBJECTIUS D'APRENTATGE DE L'ASSIGNATURA

- L'apropament a una selecció de temes i d'autors assenyalats dins de les teories de l'educació.
- Percebre els canvis de paradigmes en la nostra cultura i les implicacions sobre la perspectiva de les teories de l'educació.
- Donar a conèixer els principals conceptes relacionats amb l'assignatura.
- Adquisició per part de l'alumne/a de la capacitat d'exposició i de síntesi.
- Familiaritzar l'alumne/a amb les principals corrents pedagògiques.

BLOCS TEMÀTICS O CONTINGUTS

Bloc d'introducció:

Els conceptes vinculants: educació, psique, teories, humanisme, modernitat, postmodernitat, etc. Cultura i educació: Els nostres orígens. Ciutadania, gènere.

Bloc de paradigmes moderns i postmoderns de l'educació:

Conceptes claus. Paradigmes a les teories de l'educació. Qüestions d'identitat. Pedagogies postmodernes.

Blos d'autors i temes escollits:

Sociologia i educació. Pedagogies comunicatives: J. Habermas, J. Dewey i P. Freire. Pedagogies estètiques: F. Nietzsche, M. Foucault. Cultura i interculturalitat.

METODOLOGIA I ORGANITZACIÓ GENERAL DE L'ASSIGNATURA

- Classes magistrals per exposar les idees principals dels autors.
- A las classes pràctiques es realitzaran seminaris amb debats posteriors. L'alumne/a haurà d'escollir un text d'una llista oferida segons diferents temes i autors, per tal d'exposar-lo de manera individual o en grup.
- L'alumne/a haurà de llegir uns quants dels textos relacionats amb el tema o amb l'autor que esculli i realitzar-ne una síntesi per a l'exposició i per al comentari.

AVALUACIÓ ACREDITATIVA DELS APRENTATGES

Criteris d'avaluació continuada:

- Realització d'una exposició segons un tema o un autor (40% de la qualificació). Els temes seran: malaltia mental; pensament i sentiment; drogues; qüestions de gènere; interculturalitat, nen/a-escola.
- Assistència a les classes teòriques i pràctiques (10 % de la qualificació).
- Comentari final escrit (50% de la qualificació).

Acolliment a avaluació única:

- Examen final (100% de la qualificació).

FONTS D'INFORMACIÓ BÀSICA

Morin, E.: *La mente bien ordenada*. Barcelona: Seix Barral, 2000.

Habermas, J. i altres: *La postmodernidad*. Barcelona: Kairós, 2002.

Dewey, J.: *Cómo Pensamos*. Barcelona: Paidós, 1989.

Weber, M.: *El político y el científico*. Madrid: Alianza, 1997.

Freud, S.: *El malestar en la cultura*. Madrid: Alianza, 1998.

Nietzsche, F.: *La genealogía de la moral*. Madrid: Alianza, 1996

Foucault, M.: *Las tecnologías del yo*. Barcelona: Paidós, 1990.

Freire, P.: *Pedagogia del oprimido*. Madri: S.XXI, 1985

Vigotski, L.: *Psicología del arte*. Barcelona: Seix Barral, 1970.

Panikkar, R.: *Paz y desarme cultural*. Madrid: Espasa Calpe, 2002.

Es donaran altres referències específiques al llarg del curs. Igualment, s'ampliarà la bibliografia amb els textos relacionats amb les exposicions de temes i d'autors.