

ENSENYAMENT DE PSICOPEDAGOGIA  
Assignatures  
Pla docent

Any acadèmic		Nom de l'assignatura		
2005-2006		DISSENY, DESENVOLUPAMENT I INNOVACIÓ DEL CURRÍCULUM		
Ensenyament/s <sup>1</sup>		Curs <sup>2</sup>	Tipus d'assignatura <sup>3</sup>	Semestre <sup>4</sup>
Psicopedagogia			Obligatòria	1r
Total crèdits		Crèdits teòrics		Crèdits pràctics
7,5		6		1,5
Departament				
D.O.E.				
Professorat		Grups		Llengua de docència
Objectius				
<p>Aquesta assignatura pressuposa adquirits els coneixements generals de Didàctica i currículum i pretén que l'alumnat en finalitzar el curs, sigui capaç de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- analitzar i interpretar el procés d'innovació així com els diferents models i estratègies de canvi, de disseny i desenvolupament curricular.</li> <li>- dissenyar i desenvolupar projectes didàctics innovadors - desenvolupar actituds col·laboratives i de flexibilitat al canvi així com estratègies d'educació emocional.</li> <li>- integrar, en un aprenentatge rellevant, informacions de fora de l'aula</li> </ul>				
Continguts				
<p><b>Bloc I: Referents contextuals de la intervenció didàctica</b> Es recuperen continguts treballats en assignatures prèvies (paradigmes, teories curriculars, teories de l'aprenentatge) i es situa l'assignatura en el marc dels conceptes de canvi i innovació.</p> <p><b>Bloc II: Innovació curricular</b> Es presenten els conceptes, teories i dimensions de les innovacions curriculars així com les seves concrecions a través dels agents, dels contextos, dels models i de les estratègies d'innovació.</p> <p><b>Bloc III: Conceptes de planificació didàctica</b> Es profunditza en els conceptes de planificació, disseny i projecte curricular.</p> <p><b>Bloc IV: Disseny i desenvolupament del procés didàctic innovador</b> S'estudien cadascun dels components de la proposta didàctica des d'una perspectiva teòrica - pràctica: anàlisi de necessitats, objectius, continguts, estratègies, activitats, recursos, avaluació, interacció didàctica i adaptacions curriculars.</p>				
Metodologia				
<p>En els crèdits teòrics s'aplicarà una metodologia expositiva per part del professorat i/o de l'alumnat, complementada per la discussió en petits o gran grup, estudi de casos, aplicació de conceptes, anàlisi de documents, simulacions, debats, etc.</p> <p>Els crèdits pràctics inclouen activitats dins i fora de l'aula com: visites a centres, tutories individuals o en grup, elaboració d'un projecte didàctic innovador, anàlisi de documents audiovisuals, intercanvi d'experiències, lectures, etc.</p>				

<sup>1</sup> EI, EP, LLE, EF, EM, EE<sup>2</sup> 1r, 2n, 3r.<sup>3</sup> Troncal, Obligatòria universitat.<sup>4</sup> 1r, 2n, 3r, 4rt, 5è, 6è



L'alumnat tindrà al seu abast els següents materials: (1) *Guia d'activitats pels crèdits pràctics de DDIC*; (2) *Dossier electrònic de DDIC*; (3) Bibliografia d'ampliació de cadascun dels temes.

#### Avaluació<sup>5</sup>

El sistema d'avaluació tindrà una doble vessant:

- L'avaluació dels crèdits teòrics, que tindrà la finalitat de demostrar els continguts assolits, es farà al final de curs mitjançant una prova escrita.
- L'avaluació dels aprenentatges pràctics es farà mitjançant: implicació a classe, realització dels exercicis proposats, assistència a les activitats específiques programades per crèdits pràctics, elaboració d'un projecte, exposició d'un tema, escriure una ressenya, etc.

La delimitació de les activitats d'avaluació es concretaran a principi de curs amb l'alumnat. etc.

#### Bibliografia bàsica

- BEYER, L.E.; LISTON, D. P. *El Currículo en conflicto: perspectivas sociales, propuestas educativas y reforma escolar progresista*. Madrid: Akal, 2001.
- BIDDLE, B. J.; GOOD, T. L.; GOODSON, I. *La enseñanza y los profesores III: la reforma de la enseñanza en un mundo en transformación*. Barcelona [etc.]: Paidós, 2000.
- BOLÍVAR, A. *Cómo Mejorar Los Centros Educativos*. Madrid: Síntesis, 1999.
- CARBONELL, J. *La aventura de innovar: el cambio en la escuela*. Madrid: Morata, 2001.
- DARLING-HAMMOND, L. *El derecho de aprender*. Barcelona: Ariel, 2001.
- ESCUADERO, J. M. (ed.) *Diseño, desarrollo e innovación del currículum*. Madrid: Síntesis, 1999.
- ESTEBARANZ, A. (ed.) *Construyendo el cambio: perspectivas y propuestas de innovación educativa*. Sevilla: Universidad de Sevilla, 2000.
- GARDNER, H. *La educación de la mente y el conocimiento de las disciplinas : lo que todos los estudiantes deberían comprender*. Barcelona [etc.]: Paidós, 2000.
- HARGREAVES, A. *International Handbook of Educational Change*. Dordrecht [etc.]: Kluwer Academic Publishers, 1998.
- JACKSON, P. *Enseñanzas Implícitas*. Buenos Aires: Amorrortu, 1999.
- KINCHELOE, J. L. *Hacia una revisión crítica del pensamiento docente*. Barcelona: Octaedro, 2001.
- LIBEDINSKY, M. *La innovación en la enseñanza: diseño y documentación de experiencias de aula*. Buenos Aires: Paidós, 2001.
- POZO, I. *Aprendices y Maestros. la nueva cultura del aprendizaje*. Madrid: Alianza Editorial, 1999.
- REIGELUTH, C. M. (ed.) *Diseño de la instrucción: teorías y modelos: un nuevo paradigma de la teoría de la instrucción. Parte I y II*. Madrid: Santillana, 2000.
- RUDDUCK, J. *Innovación y cambio: el desarrollo de la participación y la comprensión*. Morón (Sevilla): Kikiriki Cooperación Educativa, 1999.
- TEJADA, J. *Los agentes de la innovación en los centros educativos: profesores, directivos y asesores*. Málaga: Aljibe, 1998.
- TORRE, S. de la (ed.) *Cómo innovar en los centros educativos: estudio de casos*. Madrid: Escuela Española, 1998.
- TORRE, S. de la *Innovación curricular: proceso, estrategias y evaluación*. Barcelona: Dykinson, 1994.
- UNESCO. *El set coneixements necessaris per a l'educació del futur: informe elaborat per Edgar Morin per a la UNESCO com a contribució a la reflexió internacional sobre com educar per a un futur sostenible*. Barcelona: Centre UNESCO de Catalunya, 2000.
- ZABALZA, M.A. *Diseño y desarrollo curricular*. Madrid: Narcea. Séptima edición, 1995

<sup>5</sup> En cas que a la 2a convocatòria el sistema d'avaluació no sigui el mateix, cal indicar el que correspongui. Cal preveure també una via d'avaluació per als estudiants que no puguin assistir a classe.