



*un pont cap al futur*

IX FÒRUM

EOI VALL D'HEBRON  
20 i 21 d'octubre de 2023

Dos anys després d'un fòrum marcat per les conseqüències de la pandèmia, és una alegria poder trobar-nos a l'EOI de Barcelona-Vall d'Hebron amb plena normalitat.

Aquest IX Fòrum EOICAT té com a punt de trobada una de les EOI amb més història dins la ciutat de Barcelona.

Aprofiteu aquests dies per viure l'experiència que tot el ventall de ponències i tallers del fòrum us ofereix.

Aquesta trobada pretén servir de finestra per mostrar el que el futur ens té reservat, i a la vegada us convida a creuar el pont per arribar més enllà.

Escolteu, observeu, socialitzeu, gaudiu i passeu-vos-ho molt bé!

Rodrigo Alonso

President de l'EOICAT

## Divendres, 20 d'octubre Hotel Alimara

9.00 - 9.45

Acreditació i lliurament de documentació

Hotel Alimara

9.45 - 10.15

Benvinguda i inauguració

Hotel Alimara

Conferència Inaugural. **Màrius Serra**

**La llengua, és natural?**

*Ara que es debat sobre l'impacte de la intel·ligència artificial en l'aprenentatge de llengües, partirem del vell debat sobre l'origen de la llengua que ja plantejava el Cratíl de Plató per reflexionar sobre la qualitat i la diversitat lingüística que ens esperen en un futur immediat, amb un èmfasi especial en la falsa sensació de políglotisme artificial que ja ens ofereix la tecnologia.*

Màrius Serra (Barcelona, 1963) és escriptor, llicenciat en Filologia anglesa i membre de la Secció Filològica de l'IEC. Les seves creacions giren al voltant de la literatura, la llengua i el joc. La seva última novel·la és *La dona més pintada* (Proa, 2023).

10.15 - 11.00

Hotel Alimara

11.00 - 11.45

Pausa cafè. Exposició materials didàctics

Hotel Alimara

Sessió plenària. **Encarnación Carrasco**

**Instaurar la perspectiva plurilingüe a la classe de llengües: per (a) què i com?**

*Aquesta contribució establirà uns puntals bàsics a partir dels quals repensar i enfocar l'ensenyament i l'aprenentatge de llengües en general i de les curriculars-addicionals en particular des d'una aproximació holística i plurilingüe. I això a partir d'unes propostes didàctiques concretes avalades per una experiència docent i de formació arrelades en una línia d'investigació en educació lingüística al voltant dels anomenats enfocaments plurals i especialment de la Intercomprensió.*

11.45 - 12.45

Hotel Alimara

*Aquesta conferència constarà de tres parts: (1) en la primera s'establiran unes consideracions generals a tall de contextualització tot partint d'una experiència vital compartida amb l'auditori i que posa de relleu la importància d'insuflar, en nom de la democràcia, una certa "autonomia proactiva" plurilingüe en les societats actuals; (2) en la segona s'il·lustraran exemples concrets de recursos i activitats d'educació plurilingüe aplicables a l'aula de qualsevol llengua i per últim (3) es farà una mirada cap al futur i es finalitzarà amb unes reflexions conclusives que esperem suscitin preguntes i animin al debat.*

Encarnación Carrasco Perea és actualment Professora Agregada en Didàctica de la Llengua i la Literatura a la Facultat d'Educació de la Universitat de Barcelona on també és la Cap d'Estudis del Grau en Mestre d'Educació Primària, coordina un SGR (Grup de Recerca consolidat interuniversitari) sobre Recerca i Innovació en Educació Lingüística i Literària (Riell) i és membre del grup PLURAL (Plurilingüismes escolars i aprenentatge de llengües).

Sessió plenària. **Francesc Sedó**

### **Competències per mirar cap al futur**

*La idea que s'amaga darrere aquest títol és la de posar en valor les "altres competències" que hem de treballar a l'aula, a més a més de les competències tècniques associades a l'aprenentatge d'un idioma.*

*De quines competències estic parlant?*

*Em refereixo a les competències emocionals. I aquestes son les que tenen a veure a com vivim les emocions quan estem desenvolupant la nostra tasca docent: saber reconèixer el que sentim dins l'aula i amb l'equip de companyes i companys; aprendre a regular-les per a millorar la convivència a l'escola, saber relacionar-se des de l'assertivitat, treballar des de l'empatia i l'escolta, descobrir com acompanyar a l'alumnat en el seu viatge cap a la descoberta i l'assoliment del nou idioma. I tot això ho treballarem des d'una visió positiva, amable i amb sentit de l'humor perquè hem de viure l'aprenentatge des de l'alegria.*

12.45 - 13.45

Hotel Alimara

Francesc Sedó Capdevila. Musicoterapeuta i Formador. Màster en Musicoteràpia per l'ESMUC, Màster en Coaching i Lideratge Personal per la Universitat de Barcelona i Llicenciat en Química per la Universitat de Barcelona. Vinculat a l'àmbit de l'educació com a professor de secundària i formador en competències emocionals i coaching a equips docents. Darrerament ha ampliat el seu perfil professional exercint com a musicoterapeuta en diversos centres d'adults amb diversitat funcional.

<http://francescsedo.wordpress.com/>

13.45 - 16.00

Dinar

## Tallers EOI Vall d'Hebron

	Dinamitzem el llibre de lectura <b>Fanny Prevost</b>	Aula 11 - Planta 1
	Theaterimpulse zum Sprachenlernen <b>Irene Cañada</b>	Aula 15 - Planta 1
	El Pla d'Acció Tutorial: un projecte de claustre <b>Stefania Fantauzzi i Maria Trullàs</b>	Aula 23 - Planta 2
16.00 - 17.00	Com utilitzar l'art per ensenyar italià <b>Tommasa Virginia Dioguardi</b>	Aula 25 - Planta 2
	Què aporta l'H5P al Moodle d'una EOI? <b>Fernando Romeu</b>	Aula 30 - Planta 3
	Necessitats Educatives Especials: Nous Reptes <b>Àngels Bosacoma i Sílvia Matz</b>	Aula 32 - Planta 3
	Navegant pel paisatge post-plagi: ús transformador de les tecnologies educatives per l'aprenentatge de llengües <b>Eli Gozalo i Silvia Milian</b>	Aula 37 - Planta 3

17.00 - 18.00	Assaltem les mediateques: descobrim la novel·la gràfica <b>Vicent Carpintero</b>	Aula 11 - Planta 1
	10 jocs per a l'aula d'idiomes <b>Marina Checa</b>	Aula 15 - Planta 1
	De Lleida a Europa: a tot vent amb el programa Erasmus+! <b>Judit Bòria i Carme Portolés</b>	Aula 23 - Planta 2
	Innovare per motivare: alcune proposte <b>Montse Cañada</b>	Aula 25 - Planta 2
	Converteix la teva aula en una aula digital... i estalvia paper <b>José Manuel Alfonso</b>	Aula 30 - Planta 3
	Percepcions i creences del professorat sobre el sistema de certificació i sobre el seu impacte a la docència. <b>Josep M. Montcada</b>	Aula 32 - Planta 3
	Technologie et intelligence artificielle au service de l'art en cours de FLE Laura Real	Aula 37 - Planta 3
18.00 - 19.00	La lectura en veu alta: testar la comprensió, refermar l'expressivitat <b>Jaume Macià</b>	Aula 11 - Planta 1
	Breakout educatiu: una oportunitat per personalitzar l'aprenentatge del nostre alumnat i alhora gamificar l'aula d'idiomes <b>Daniel Vila</b>	Aula 15 - Planta 1

	<p>El Mirall Docent <b>Marc Julià i Eulàlia Vilaginés</b></p>	Aula 23 - Planta 2
	<p>Mediació internivells: La història darrere els murals de Belfast <b>Birgit Ferran i Bea Vallejo</b></p>	Aula 25 - Planta 2
18.00 - 19.00	<p>Loving the robot. Preserving student learning and creativity in the age of AI generative tools. <b>Alan Murray i Natalia Nefedova</b></p>	Aula 30 - Planta 3
	<p>Els miracles succeeixen? I a les EOI? Tenen futur les EOI i el seu professorat? <b>Joan Ramon Zaballos</b></p>	Aula 32 - Planta 3
	<p>Implantació del nivell C2 d'anglès a les EOI de Catalunya: The story so far <b>Ariadna Folch, James McCullough i Josep M. Montcada</b></p>	Aula 37 - Planta 3
19.00 - 19.30	Copa de cava	Cafeteria EOI Barcelona Vall d'Hebron
19.30 - 20.15	Junta general de socis EOICAT	Biblioteca

Sessió plenària. **Esperanza Román-Mendoza**

**Inteligencia artificial y enseñanza de lenguas: Un acercamiento desde la pedagogía crítica**

9.00 - 10.00

*La aparición de herramientas de generación de textos mediante inteligencia artificial, como ChatGPT, un sistema avanzado de chatbot capaz de generar texto en varios idiomas –con un alto grado de corrección gramatical y léxica– en respuesta a preguntas de muy diversa índole, ha provocado un intenso debate, por ejemplo, sobre su idoneidad para facilitar el desarrollo de la competencia lingüística en el estudiantado o la preparación de materiales didácticos. Esta presentación examina esta controversia desde la perspectiva de la pedagogía crítica. Además, muestra técnicas para que profesorado y alumnado se puedan servir de la inteligencia artificial para avanzar en el aprendizaje, la enseñanza y el análisis de la lengua.*

Hotel Alimara

Esperanza Román-Mendoza. Catedrática de Español y Lingüística Española en George Mason University (EE. UU.). Sus áreas de especialización son el aprendizaje de lenguas y la enseñanza *online* desde la perspectiva de la pedagogía crítica.

<https://mcl.gmu.edu/people/eromanme>

Sessió plenària. **Begoña Román**

**El procés d'ensenyament-aprenentatge en l'entorn de les noves tecnologies i la intel·ligència artificial: reflexions des de l'ètica**

10.00 - 11.00

*El procés d'ensenyament-aprenentatge està exposat als canvis socials i tècnics en què es troben docents i discent. Per a que el procés aconseguix la seva finalitat, transferir coneixement en un entorn de confiança, caldrà acotar el lloc i rol d'aquestes noves tecnologies. La tecnologia no és neutra, intermèdia on entra. No són mers estris que s'incorporen deixant intacte relacions i processos. Cal una reflexió ètica sobre els valors pel quals ens volem caracteritzar en el procés d'ensenyament-aprenentatge, sobre quines accions volem incorporar, abandonar o regenerar. Cal tenir cura del que es posa en joc.*

Hotel Alimara

Begoña Román. Professora agregada a la Facultat de Filosofia de la Universitat de Barcelona. Co-coordina el grup consolidat de recerca de la Generalitat de Catalunya "Aporia: Filosofia contemporània, Ètica i Política".

11.00 - 11.45	Cafè. Exposició de materials didàctics	Hotel Alimara
<p>Sessió plenària. <b>Daniel Cassany</b></p>		
<p><b>Vídeos per donar i per vendre: reptes i oportunitats per ensenyar-aprendre.</b></p>		
11.45 - 12.45	<p><i>A partir d'una recerca formal sobre el vídeo a les classes d'L2, presentarem les principals modalitats d'aprofitament d'aquest recurs a la classe: visualització, incrustar tasques, enregistrar vídeos d'aprenents o fer vídeos de docents. Veurem les diverses qüestions didàctiques que planteja aquesta qüestió: les consignes i les bastides per ajudar a comprendre, el treball cooperatiu, l'ús de l'escriptura per planificar enregistraments (guionatge, creació d'storyboards), les rúbriques d'avaluació o les diverses modalitats de vídeos docents per recolzar la classe. També revisarem les qüestions ètiques, a més de concloure els avantatges i els inconvenients que planteja la progressiva substitució dels escrits digitals pel vídeo oral.</i></p> <p>Daniel Cassany. Docent i investigador en Anàlisi del Discurs a la Universitat Pompeu Fabra en camps com la comprensió lectora i la producció escrita, l'aprenentatge informal d'idiomes o la didàctica dels gèneres escrits.</p>	Hotel Alimara
<p>Taula rodona</p>		
12.45 - 13.45	<p><b>Què hi haurà després del pont?</b></p> <p>Frank del Aguila (Fundador de Delaguila. Videojocs i realitat virtual aplicats a educació, formació i salut), Elisenda Gozalo (Professora de l'EOI IOC), Jordi Serarols (Subdirector general de recerca i cultura digital), Cristina Torrent (Professora d'EOI)</p>	Hotel Alimara
<p>Intervenció. <b>Maite Domingo</b></p>		
<p><b>El camí cap a l'obsolescència</b></p>		
13.45 - 14.00	<p>Maite Domingo. Professora i cap adjunt d'anglès a l'EOI Drassanes i professora associada del Departament d'Humanitats a la Universitat Pompeu Fabra. És formadora de professorat pel Consorci d'Educació i en el seu "temps lliure" fa tastets de teatre i xerrades en anglès sobre dramaturgs anglòfons.</p>	Hotel Alimara



14.00 - 14.15

Clausura del IX Fòrum

Hotel Alimara

14.15 - 15.30

Dinar de clausura patrocinat per EOICAT

Hotel Alimara

## SOCIS PROTECTORS:



1. EOI Alt Penedès
2. EOI Amposta
3. EOI Badalona
4. EOI Banyoles
5. EOI Barcelona - Drassanes
6. EOI Barcelona - Guinardó
7. EOI Barcelona - La Pau
8. EOI Barcelona - Sant Gervasi
9. EOI Barcelona - Sants
10. EOI Barcelona - Vall d'Hebron
11. EOI Berguedà
12. EOI Blanes

13. EOI Calella
14. EOI Cornellà
15. EOI El Prat del Llobregat
16. EOI Esplugues
17. EOI Figueres
18. EOI Garraf
19. EOI Girona
20. EOI Igualada
21. EOI L'Hospitalet
22. EOI La Seu d'Urgell
23. EOI Lleida
24. EOI Manresa

25. EOI Maresme
26. EOI Martorell
27. EOI Mollet
28. EOI Olot
29. EOI Reus
30. EOI Osona
31. EOI Ribera d'Ebre
32. EOI Rubí
33. EOI Sabadell
34. EOI Salou
35. EOI Sant Cugat
36. EOI Sant Feliu de Guíxols

37. EOI Sta. Coloma de Gramenet
38. EOI Tarragona
39. EOI Tàrraga
40. EOI Terrassa
41. EOI Tortosa
42. EOI Vallès Oriental
43. EOI Valls
44. EOI Vendrell
45. EOI Viladecans
46. IOC

