

TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN

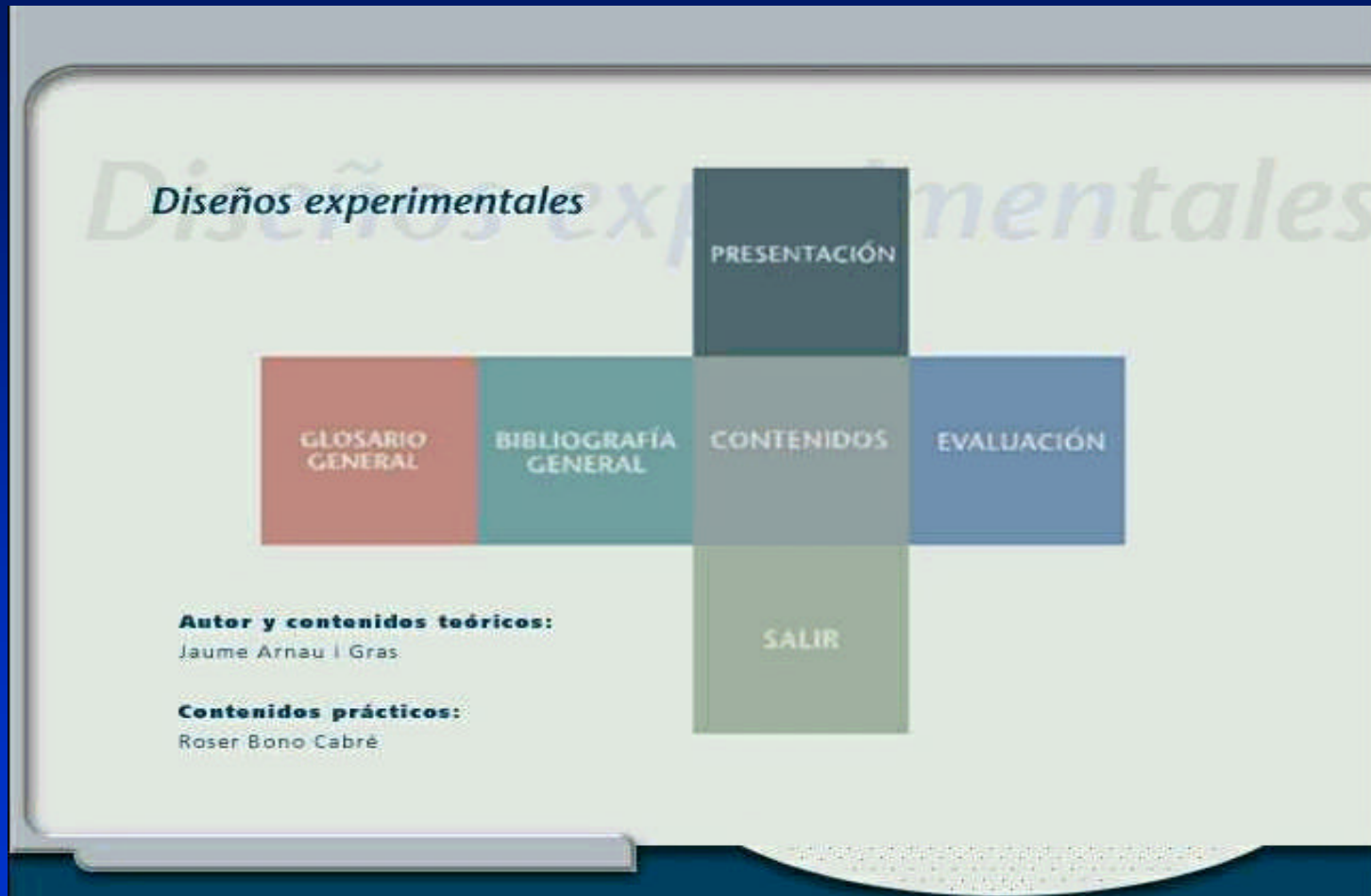
DOS TUTORIALS INTERACTIVOS MULTIMEDIA EN CD-ROM:

- El estudiante aprende de forma asistida, pudiendo recurrir a conocimientos presentados y tiene acceso a la bibliografía y glosario
- El contenido se expone de forma estructurada
- Ejercicios prácticos a ser resueltos y solución
- Cuestionarios de auto-evaluación para conocer el nivel de aprendizaje
- Aprendizaje progresivo
- Enseñanza activa

• Arnau, J. (contenidos teóricos) y Bono, R. (contenidos prácticos) (2001). **Diseños experimentales** (CD-ROM). Barcelona: Edicions Universitat de Barcelona (Colección TEAM-UB)

• Arnau, J. (contenidos teóricos) y Bono, R. (contenidos prácticos) (2003). **Diseños de investigación aplicados** (CD-ROM). Barcelona: Edicions Universitat de Barcelona (Colección TEAM-UB)

CD-ROM DE DISEÑOS EXPERIMENTALES



Arnau, J. y Bono, R. (2001, Septiembre). **Diseños experimentales en CD-ROM**. VII Congreso de Metodología de las Ciencias Sociales y de la Salud. Madrid.

CD-ROM DE DISEÑOS EXPERIMENTALES

Glosario general

Escriba una palabra clave:

Asignación	<p>Es el proceso que va de la muestra a los grupos de tratamiento. Puede seguir, en principio, dos grandes criterios. El primero es la asignación completamente al azar; es decir, sin restricción alguna. El segundo consiste en aplicar alguna restricción al azar como cuando se forman previamente bloques de sujetos con características similares, o sea emparejan de dos en dos, o se utiliza al sujeto como control propio.</p> <p>copiar al bloc de notas</p>
Asunciones	
Cantidad o niveles	
Clasificación del diseño	
Constructo	
Control de la variancia s	
Control experimental	
Criterios de clasificación	
Criterios para la clasific	
Cuantitativa versus cat	
Datos objetivos	
Discusión	
Diseño de investigación	
Diseño experimental	

CD-ROM DE DISEÑOS EXPERIMENTALES

Bibliografía general

A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z

Agras, W. S., Barlow, D. H., Chapin, H. N., Abel, G. G. y Leitenberg, H. (1974). Behavior modification of anorexia nervosa. *Archives of General Psychiatry*, 30, 279-286.

Agras, W.S., Leitenberg, H., Barlow, D.H., y Thomson, L.E. (1969). Instructions and reinforcement in the modification of neurotic behavior. *American Journal of Psychiatry*, 125, 1435-1439

Allen, K.E., Hart, B.M., Buell, J.S., Harris, F.R., y Wolf, M.M. (1964). Effects of social reinforcement on isolate behavior of a nursery school child. *Child Development*, 35, 511-518.

Anderson, S., Auquier, A., Hauck, W.W., Daks, D., Vandaele, W., y Weisberg, H.I. (1980). *Statistical methods for comparative studies. Techniques for bias reduction*. New York: John Wiley.

Argry, C. (1968). Some unintended effects of rigorous research. *Psychological Bulletin*, 70, 185-197.

Armitage (1975). *Sequential medical trials*. 2ª ed. London: Blackwell Scientific



CD-ROM DE DISEÑOS EXPERIMENTALES

Por favor, defina qué tipo de recorrido desea seguir

<input type="radio"/>		GUIADO	
<input type="radio"/>		LIBRE	

CD-ROM DE DISEÑOS EXPERIMENTALES

Contenidos

Bloque 1: Conceptos básicos

- Modelo general de investigación psicológica
- Planificación de una investigación experimental
- Diseño experimental: nociones básicas
- Diseño experimental clásico

Bloque 2: Diseños experimentales

- Diseños experimentales de dos grupos
- Diseños experimentales multigrupo (I)
- Diseños experimentales multigrupo (II)
- Diseños factoriales
- Diseño factorial $a \times b \times c$ al azar y de bloques aleatorizados
- Diseños de medidas totalmente repetidas
- Diseños factoriales mixtos

Bloque 3: Diseños conductuales

- Diseños conductuales
- Diseños de reversión
- Extensión de los diseños de reversión
- Diseños de no reversión

On the left side of the screen, there is a vertical navigation bar with a green circle containing the letter 'L', a red circle containing a white arrow pointing up, and a red circle containing a white arrow pointing down. Below the arrow pointing up is the text 'CAMBIO DE RECORRIDO'. At the bottom left, there is a circular icon with the letter 'I'. At the bottom right, there is a row of icons including a magnifying glass, a pushpin, a calendar, a list, a question mark, and a clock.

CD-ROM DE DISEÑOS EXPERIMENTALES

Diseños experimentales | Diseños experimentales de dos grupos

Contenido
Ejercicios prácticos
Autoevaluación

TEMA 5: DISEÑOS EXPERIMENTALES DE DOS GRUPOS

Aspectos teóricos

Una de las situaciones más simples de investigación experimental, tanto en ciencias sociales como del comportamiento, considerada prototípica, es la formada por dos grupos uno denominado *control* y otro *experimental*.

Ello se debe a que la condición básica de cualquier experimento es la presencia de un grupo de contraste denominado, frecuentemente, grupo de no tratamiento o de control. Esto no significa que sólo pueden darse experimentos con dos valores o niveles distintos de la variable de tratamiento. Es decir, no siempre la estructura se define por la no presencia o presencia de tratamiento.

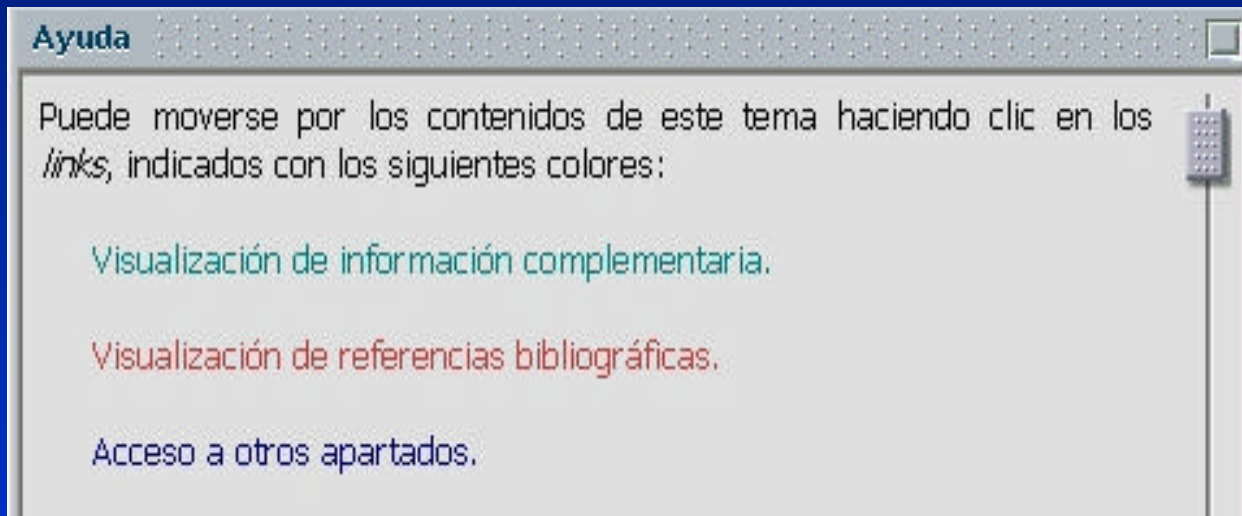
Ante un experimento de dos grupos, cuyo objetivo es probar la efectividad o impacto de la variable de tratamiento, el investigador ha de tomar un **conjunto de decisiones**

Diseño experimental de dos grupos. Propuesta de clasificación del diseño

Bibliografía | Glosario

Search, Pin, Calendar, List, Help, Refresh icons

CD-ROM DE DISEÑOS EXPERIMENTALES



CD-ROM DE DISEÑOS EXPERIMENTALES

The screenshot shows a software interface for experimental designs. At the top, there are two tabs: "Diseños experimentales" (selected) and "Diseños experimentales de dos grupos". To the right of these tabs is a vertical menu with three items: "Contenido" (with a red dot), "Ejercicios prácticos" (with a green dot), and "Autoevaluación" (with a blue dot). The main content area is titled "Modelos del diseño" and contains a list of design types: "Diseño de dos grupos completamente al azar", "Diseño de dos grupos apareados: Técnica de apareo", "Diseño de bloques de dos tratamientos: Técnica de bloques", and "Diseños de dos grupos con control estadístico o diseño de covarianza de dos grupos". On the left side of the main area, there are navigation icons: a left arrow, a green circle with a white 'L', and a circle with a white '1'. At the bottom, there are two tabs: "Bibliografía" and "Glosario". To the right of these tabs is a toolbar with icons for search, pin, calendar, printer, help (yellow question mark), and refresh.

Diseños experimentales | Diseños experimentales de dos grupos

- Contenido
- Ejercicios prácticos
- Autoevaluación

Modelos del diseño

- Diseño de dos grupos completamente al azar
- Diseño de dos grupos apareados: Técnica de apareo
- Diseño de bloques de dos tratamientos: Técnica de bloques
- Diseños de dos grupos con control estadístico o diseño de covarianza de dos grupos

Bibliografía | Glosario

Search, Pin, Calendar, Printer, Help, Refresh

CD-ROM DE DISEÑOS EXPERIMENTALES

The screenshot shows a software interface for experimental designs. At the top, there are two tabs: "Diseños experimentales" (selected) and "Diseños experimentales de dos grupos". On the right side, there is a vertical menu with three items: "Contenido" (with a red circle icon), "Ejercicios prácticos" (with a green circle icon), and "Autoevaluación" (with a blue circle icon). The main content area displays the title "Diseño de dos grupos apareados: Técnica de apareo" followed by a horizontal line. Below the line, there is a list of items: "Ejemplo práctico", "Análisis de datos", and "Interpretación de los resultados". On the left side of the main area, there are three circular navigation buttons: a grey one with a left arrow, a green one with a white 'L', and a grey one with a white '1'. At the bottom, there are two tabs: "Bibliografía" and "Glosario". To the right of these tabs is a toolbar with several icons: a magnifying glass, a pushpin, a calendar, a document, a question mark, and a clock.

Diseños experimentales | Diseños experimentales de dos grupos

- Contenido
- Ejercicios prácticos
- Autoevaluación

Diseño de dos grupos apareados: Técnica de apareo

- Ejemplo práctico
- Análisis de datos
- Interpretación de los resultados

Bibliografía | Glosario

🔍 📌 📅 📄 ? 🕒

CD-ROM DE DISEÑOS EXPERIMENTALES

Diseños experimentales | Diseños experimentales de dos grupos

Contenido
Ejercicios prácticos
Autoevaluación

Diseños de dos grupos con control estadístico

Se han descrito las distintas formas de controlar las fuentes de variación extrañas, mediante la estructura del diseño, teniendo en cuenta tanto las estructuras más simples (total aleatorización de las unidades), como las más sofisticadas (emparejamiento, bloqueo y técnica intra-sujeto). En todos estos casos, el control que se ejerce sobre las variables extrañas es directo o experimental (Winer, 1971). Cuando, por una serie de razones metodológicas (no se puede utilizar las técnicas de emparejamiento o de ajuste estadístico) o de ajuste estadístico (Covarianza (ACOVAR)) se presentan datos que han sido premeditados pronóstica o covariables (Winer, 1971) o posibles causas directas de la presencia a una variable extraña.

Datos Bibliográficos

Winer, B.J. (1971). *Statistical principles in experimental design* (2da. ed.). New York: McGraw-Hill.

Suele ocurrir, debido a una defectuosa aplicación del muestreo o a los sesgos que presentan los grupos previamente a la aplicación de los tratamientos, que el investigador haya detectado la presencia de un variable extraña después de haber

Bibliografía | Glosario

Search, Pin, Calendar, Document, Home, Refresh icons

CD-ROM DE DISEÑOS EXPERIMENTALES

Enunciado

Consideremos un experimento en el ámbito de escuela secundaria. Se desea comparar dos versiones de un nuevo método de enseñanza de geometría con el procedimiento tradicional. Se piensa que puede ser de utilidad controlar dos variables extrañas: el tipo de escuela (tres escuelas distintas, B_1 , B_2 y B_3) y el historial académico (bajo, medio y alto, C_1 , C_2 y C_3). Finalizado el estudio, se aplica una prueba de geometría a los sujetos.

Matriz de datos

	Matriz de datos		
	C_1	C_2	C_3
B_1	28 (A_1)	29 (A_2)	24 (A_3)
B_2	24 (A_2)	27 (A_3)	31 (A_1)
B_3	30 (A_3)	28 (A_1)	26 (A_2)

CD-ROM DE DISEÑOS EXPERIMENTALES

Diseños experimentales | Diseños experimentales multigrupo (II)

Contenido
Ejercicios prácticos
Autoevaluación

¿Cuál es el nombre del diseño aplicado?

- Diseño de Cuadrado Latino
- Diseño de bloques de un solo sujeto por casilla
- Diseño de doble bloqueo

Corregir

Solución

Repetir

Enunciado

Matriz

8 de 17

Bibliografía | Glosario

CD-ROM DE DISEÑOS EXPERIMENTALES

Diseños experimentales | Diseños experimentales multigrupo (II)

Contenido
Ejercicios prácticos
Autoevaluación

¿Cuál es el nombre del diseño aplicado?

- Diseño de Cuadrado Latino
- Diseño de bloques de un solo sujeto por casilla
- Diseño de doble bloqueo

Corregir

Solución

Repetir

Enunciado

Matriz

8 de 17

Bibliografía | Glosario

CD-ROM DE DISEÑOS EXPERIMENTALES

Diseños experimentales | Diseños experimentales multigrupo (II)

Contenido
Ejercicios prácticos
Autoevaluación

¿Cuál es el nombre del diseño aplicado?

- ✓ Diseño de Cuadrado Latino
- Diseño de bloques de un solo sujeto por casilla
- Diseño de doble bloqueo

Corregir

Solución

Repetir

Enunciado

Matriz

8 de 17

Bibliografía | Glosario

CD-ROM DE DISEÑOS EXPERIMENTALES

Diseños experimentales Diseños experimentales multigrupo (II)

- Contenido
- Ejercicios prácticos
- Autoevaluación

Marcar V o F, según los enunciados siguientes sean verdaderos o falsos :

El control permite optimizar el diseño.

Con La técnica de bloques se controlan dos variables.

El Cuadrado Latino controla una sola variable.

El diseño jerárquico anida variables.

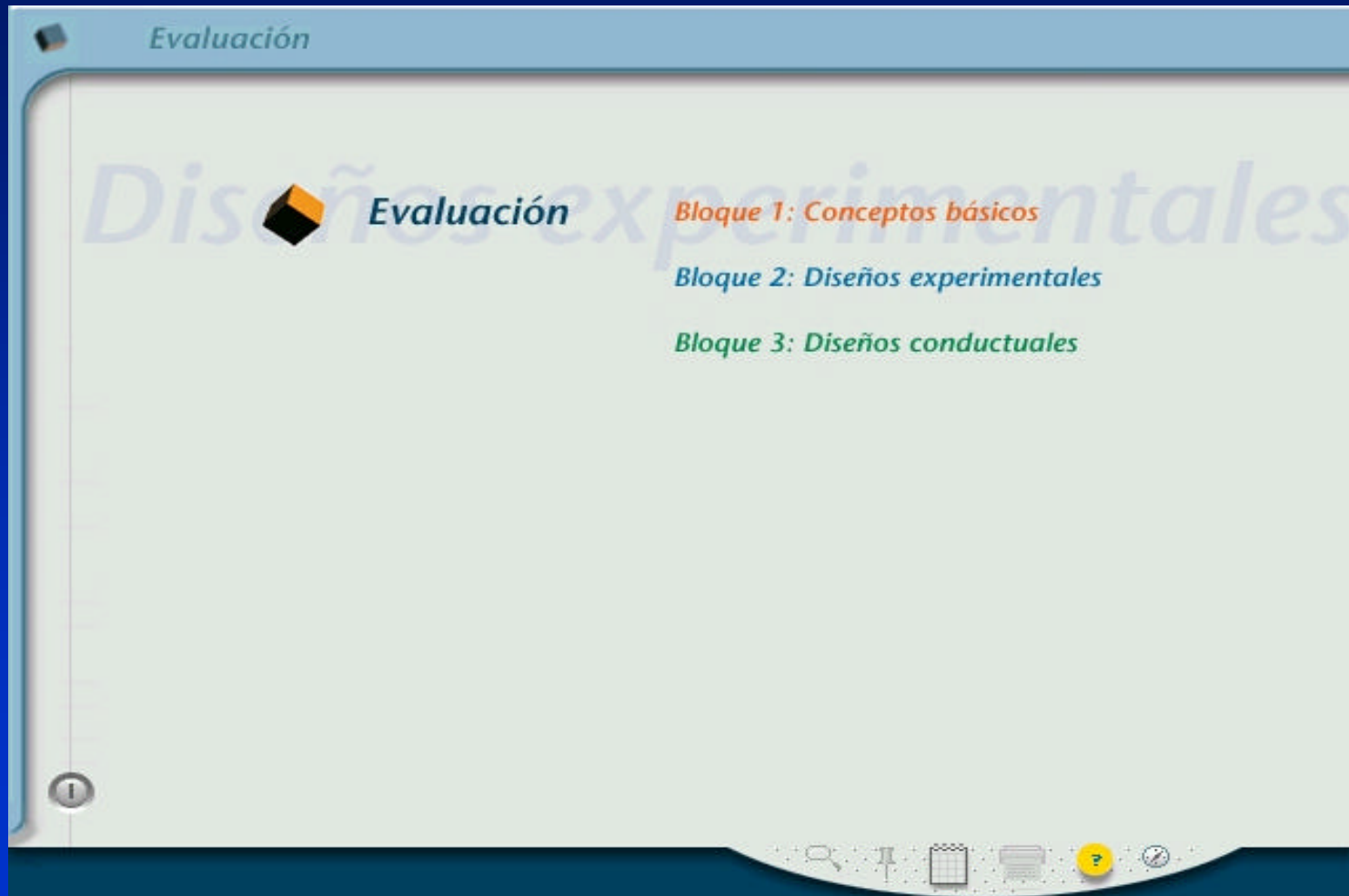
Cada bloque es una réplica del experimento.

Corregir **Solución** **Repetir**

1 de 4

Bibliografía | **Glosario**

CD-ROM DE DISEÑOS EXPERIMENTALES



CD-ROM DE DISEÑOS EXPERIMENTALES

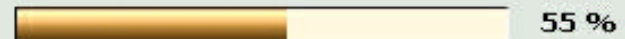
Evaluación

Bloque 3: Diseños conductuales

Diseños experimentales

Bloque 3: Diseños conductuales

Porcentaje de aciertos :



Resumen por temas :

Diseños conductuales



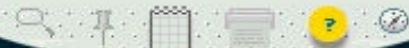
Diseños de reversión simple



Diseños de reversión complejos



Diseños de no reversión



CD-ROM DE DISEÑOS DE INVESTIGACIÓN APLICADOS



Arnau, J. y Bono, R. (2002, Febrero). **Diseños experimentales y Diseños de investigación aplicados en CD-ROM**. Segona Trobada de Professors de Ciències de la Salut. Barcelona.