



CONNECT'ART

11a Fira de joves creadors i creadores de Badalona

Bases de participació

Connect'Art 2024- 11a Fira de joves creadors i creadores de Badalona

1. Persones destinatàries

Poden participar a aquesta convocatòria totes les persones joves residents a Catalunya amb habilitats artístiques i/o artesanes i que tinguin entre 14 i 35 anys. S'hi poden inscriure, a títol individual o juntament amb un col·lectiu o grup d'artistes, totes aquelles persones amb un perfil que integri capacitat creativa, inquietud i motivació per innovar i transformar l'entorn.

2. Característiques de les obres

Les obres han de ser de creació pròpia. La fira està oberta a diferents disciplines artístiques o artesanes: pintura, fotografia, escultura, ceràmica, bijuteria, artesanía, disseny de roba, arts escèniques o creacions audiovisuals. No hi ha limitacions pel que fa al material que s'utilitzi a les obres, tot i que es valorarà, en el moment de la selecció, l'originalitat de l'obra i dels materials utilitzats, sobretot si són materials reciclables.

3. Normativa i aspectes que cal observar a la fira

És d'obligat compliment que tots els participants seleccionats romanguin durant tota la jornada a les seves parades, exceptuant els grups d'artistes que comparteixin un mateix estand, els quals podran fer torns. De la mateixa manera, els participants han de presentar-se una hora abans per muntar la parada. Hi haurà trenta parades aproximadament, cada una de les quals disposarà d'una carpa, taula i cadires. L'organització valorarà la possibilitat de compartir la mateixa parada i carpa amb un/a altre/a artista d'acord amb la disponibilitat de l'espai. Per tal de seguir un ordre, cada parada estarà identificada amb el nom que esculli cada artista i la modalitat artística que triï. L'horari de la fira serà de 10 a 20 h.

4. Inscripció a la Fira: documentació, lloc per inscriure's i termini de sol·licitud

Per poder participar en aquesta fira, cal enviar un correu electrònic a firajovescreadorsbdn@gmail.com i adjuntar-hi les dades següents:

Nom i cognoms, DNI/NIE, edat, telèfon de contacte, municipi de residència, disciplina artística i descripció de l'obra que s'exposarà, web i/o xarxes socials i tres fotografies (una amb una mostra dels materials utilitzats, una altra que mostri el procés de creació i la tercera, amb la mostra final de l'obra).

Tota aquesta informació s'ha d'enviar com a molt tard el 3 de novembre.

5. Selecció dels i de les artistes participants

En cas que el nombre de sol·licituds superi l'espai previst, l'organització es reserva el dret de seleccionar les obres en funció de:

- La residència del/de la jove, ja que es prioritzarà que sigui de Badalona.
- L'originalitat i creativitat de l'obra i dels materials emprats.
- La qualitat artística de les obres.
- L'adaptació de les obres exposades als diversos espais indicats perquè s'hi ubiquin.
- El cenyiment dels projectes a les bases de participació.

L'organització vetllarà sempre perquè hi hagi un equilibri entre totes les modalitats artístiques.

L'organització podrà adaptar l'espai destinat a cadascuna de les intervencions, segons com s'hi adequin.

Un cop finalitzat el termini d'inscripció, l'organització es posarà en contacte amb els i les participants, tant si han estat seleccionats/des com si no ho han estat.

6. Imatge de la carpa

S'oferirà una formació/assessorament personalitzat en temes d'emprenedoria artística a la parada més ben guarnida i que representi millor els conceptes de sostenibilitat, reciclatge i cura del medi ambient.

7. Queden totalment prohibides, i per tant descartades, les obres que vulnerin o ofenguin els drets culturals, religiosos, d'ètnia, de gènere o polítics.