



---

## Índice

Encuentros, desencuentros y necesidades en torno a la «cuestión rom», *Rodrigo Andrés y Joana Masó*, 11

    Encuentros, desencuentros, necesidades, 11 • Nota sobre terminología, 12 • Contenidos del volumen, 13 • Agradecimientos, 24

### PRIMERA PARTE

#### Antitanismo y (auto)representación

##### 1. ¿Qué es el antitanismo?, *Leonardo Piasere*, 29

    ¿Un racismo?, 30 • Los *tricksters* de Europa: el síndrome emocional de la criminalización, 33 • Despues de 1989: políticas neoliberales, multiculturalismo y antitanismo, 42 • El populismo italiano: pasión desde abajo y política desde arriba, 45 • Conclusión: «No me llaméis gitano», 51 • Referencias bibliográficas, 53

##### 2. La «cuestión rom», *Éric Fassin*, 57

    Los «roms», figura del discurso político, 58 • El retorno de la raza, 63 • «Despolitizar» la política de la raza, 66 • Vecinos y *bobos*, vecinos y militantes, 69 • Neoliberalismo y biopolítica, 72 • Referencias bibliográficas, 77

##### 3. El dispositivo de lo gitano, *Isaac Motos Pérez*, 79

    I, 79 • II, 80 • III, 85 • IV, 93 • Referencias bibliográficas, 94



4. Etnografía y creatividad cultural: gitanos en Cataluña y México, *David Lagunas*, 97  
Calós catalanes, 99 • Caseros andaluces, 102 • Calós de la Ciudad de México, 104 • Conclusión, 108 • Referencias bibliográficas, 109
5. José Heredia Maya, teórico de la mirada y del rol de la literatura, *Rodrigo Andrés*, 111  
José Heredia Maya, teórico literario gitano, 113 • Taxonomía de la mirada, 114 • De la responsabilidad cultural a la responsabilidad individual de la mirada del humanista, 118 • La aportación de José Heredia en el marco del debate sobre el rol de la literatura, 119 • La relación entre el estudio de la literatura y la empatía con el otro, 121 • La mirada limpia como referencia social y como prótesis perceptiva, 123 • Referencias bibliográficas, 125
6. Paradojas de la limosna. Literatura y «cuestión rom», *Joana Masó*, 127  
Referencias bibliográficas, 136
7. Costes de la movilidad entre gitanas y gitanos con trayectorias académicas de éxito, *Bálint Ábel Bereményi*, 137  
Introducción, 137 • Referencias conceptuales y teóricas. Movilidad social y etnicidad, 138 • Perspectiva del «habitus dividido», 139 • Velocidad y alcance de la movilidad, 140 • Investigación sobre trayectorias de éxito en la población gitana, 142 • Costes de la movilidad social, 143 • Metodología, 144 • Resultados, 147 • Discusión y conclusiones, 162 • Agradecimientos, 167 • Referencias bibliográficas, 167
8. El antigitanismo en contexto electoral. Un estudio de caso: Badalona 2010/11 (Cataluña, España), *Ismael Cortés*, 173  
Introducción, 173 • Políticas anti-Roma en Europa occidental, 174 • La campaña electoral de Badalona 2010/11, 177 • Análisis, 181 • Reacciones sociales, políticas y judiciales, 183 • Conclusiones, 184 • Recomendaciones, 185 • Referencias bibliográficas, 187

## SEGUNDA PARTE

## Diversidad, género y sexualidad

1. Antigitanismo de género. Una mirada interseccional sobre las políticas de inclusión para población romá y gitana, *Patricia Caro-Maya*, 191
  1. Introducción, 191 • 2. ¿Qué es la discriminación contra las Rromnja y Kalís?, 192 • 3. Marco de políticas públicas para la inclusión Roma/Gitana, 194 • 4. Marco conceptual sobre Antigitanismo, 198 • 5. Metodología interseccional para el análisis político-discursivo de la inclusión de Población Roma y Gitana, 200 • 6. Resultados, 202 • 7. Conclusiones, 221 • Referencias bibliográficas, 225
2. Por un activismo LGBTIQ romaní interseccional, inclusivo y descolonizado, *Demetrio Gómez*, 227
 

Romafobia y racismo antiromaní actuales, 229 • Consecuencias generales de la romafobia y el racismo antiromaní para la población Romá, 230

  - La Diversidad «Normativa» y la Diversidad «Molesta», 232 • El movimiento LGBTIQ institucionalizado y el movimiento LGBTIQ Romání, 233 • Referencias bibliográficas, 239
3. La feminidad gitana en contexto: Fragmentación política en la España del siglo xx, *Paloma Gay y Blasco*, 241
 

Mujeres, sexo e identidad nacional: la experiencia paya desde los años 30 del siglo xx hasta la primera década del siglo xxi, 242 • Gitanos y payos desde la tercera década del siglo xx hasta los inicios del siglo xxi, 247 • Mujeres, sexo y comunidad imaginada entre los gitanos de Plata y Castañar, 250 • Conclusión, 255 • Referencias bibliográficas, 258
4. Heroínas gitanas, *Francisca Perona*, 263
5. Reflexiones y vivencias de la diversidad en los sentires de una comunidad gitana diversa, *Pablo Cáceres Silguero*, 269
 

Referencias bibliográficas, 277
6. La cuadratura de vuestros círculos, *María José Jiménez Cortinas*, 279

7. Género y etnia en la construcción discursiva literaria romaní/gitana de la identidad: la narrativa de Sandra Jayat, *Nieves Ibeas Vuelta*, 287  
Literatura(s) romaní(s)/gitana(s), 289 • Sandra Jayat: una escenografía para el pacto autobiográfico, 292 • Dimensión comparatista más allá de centros y periferias, 297 • Referencias bibliográficas, 306
8. Realidad legal de las mujeres gitanas. Reconocimiento legal del matrimonio gitano, *Fina Salazar Salazar*, 309

Lxs autorxs, 319