

POLÍTIQUES DE LES EMOCIONS

DIÀLEGS DES DEL GÈNERE I LA SEXUALITAT

Hélène Cixous - Javier Moscoso - Marta Segarra...

13

Universitat de Barcelona

Aula 0.1, Edifici Josep Carner, c/ Aribau 2 - 08007 Barcelona

17

Institut d'Humanitats - CCCB

c/ Montalegre 5 - 08001 Barcelona

19

JUNY
2014

imatge: Linda Matthews CC-BY
Cartell: Centre Dona i Literatura CC-BY

Literatura y comunidades
FEM2011-23808



centre dona i literatura

GRC Creació i pensament de
les dones
<http://www.ub.edu/cdona>

INSTITUT D'HUMANITATS DE BARCELONA



CCCB Centre de Cultura
Contemporània
de Barcelona

POLÍTIQUES DE LES EMOCIONS

DIÀLEGS DES DEL GÈNERE I LA SEXUALITAT

Marta Font
Katarzyna Paszkiewicz
María Teresa Vera Rojas
(coords.)

Divendres 13 juny 2014

Aula 0.1, Edifici Josep Carner, Universitat de Barcelona, c/ Aribau 2 – 08007 Barcelona

9h30-10h

Presentació de les jornades: MARÍA TERESA VERA ROJAS

10h-11h30

MARTA FONT, Centre Dona i Literatura: La *matèria-emoció* de Maria-Mercè Marçal. La formalització de la desmesura
GEORGINA RABASSÓ, Universitat de Barcelona: Emocions i sororitat en l'*Ordo Virtutum* d'Hildegarda de Bingen
KATARZYNA MOSZCZYŃSKA, Uniwersytet Warszawski: ¿El consumo de la utopía romántica? Notas sobre la construcción cultural del amor

Moderadora: ELENA LOSADA, Universitat de Barcelona

11h30-12h Pausa

12h-13h30

RODRIGO ANDRÉS, Universitat de Barcelona: Reorientación afectiva en y ante las cartas de Herman Melville a Nathaniel Hawthorne

LAURA LÓPEZ PEÑA, Escola Universitària Mediterrani: Amor y democracia estadounidense. El proyecto de Walt Whitman
DOLORES RESANO, Universitat de Barcelona: Políticas de afecto en los Estados Unidos tras el 11-S

Moderadora: ANDREA RUTHVEN, Universitat de Barcelona

13h30-15h Dinar

15h-16h30

DIEGO DEL POZO, Universidad de Salamanca: Dispositivos artísticos de afectación para pensar el malestar

KATARZYNA PASZKIEWICZ, Universitat de Barcelona: Ojos abatidos. Afecto y género en los estudios de cine

ESTER JORDANA, Universitat de Barcelona: Afectividades críticas. El afecto como arte de la indocilidad reflexiva

Moderadora: PAULA JUANPERE, investigadora independent

17h-18h

JOANA MASÓ, Universitat de Barcelona, i **MONTSE ROMANÍ**, investigadora i productora cultural: Com viuen en 'nosaltres' les memòries dels altres? Al voltant d'una política de les imatges

Moderadora: KATARZYNA PASZKIEWICZ, Universitat de Barcelona

18h-18h30 Pausa

18h30-19h30

Conferència de **MARTA SEGARRA**, Universitat de Barcelona: Què somien les ovelles? Les emocions i els límits de la comunitat humana

Presenta: MARTA FONT, Centre Dona i Literatura

Dimarts 17 juny 2014

CCCB, c/ Montalegre 5 – 08001 Barcelona

19h-20h

Conferència d'**HÉLÈNE CIXOUS**, escriptora:

El crit de la literatura

Presenta: MARTA SEGARRA, Universitat de Barcelona

Dijous 19 juny 2014

CCCB, c/ Montalegre 5 – 08001 Barcelona

15h30-16h

Presentació: MARTA FONT i KATARZYNA PASZKIEWICZ

16h-18h30

HELENA GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, Universitat de Barcelona: Quan la promesa de la felicitat dona forma a la nació
MARÍA TERESA VERA ROJAS, Universitat de Barcelona: Sobre el amor/nosotros y el odio/los otros. Heteronormatividad y homofobia en el proyecto socialista bolivariano

ELENA LUISA DELGADO, University of Illinois at Urbana-Champaign i Directora del Centro de Estudios California-Illinois a la Universitat de Barcelona: El ruido y la Furia Roja: la política de los afectos y el goce nacional

Moderadora: JOANA SABADELL, Hamilton College

18h30-19h Pausa

19h-20h

Conferència de **JAVIER MOSCOSO**, CSIC:

Una historia de los celos. La medicalización moderna de las pasiones

Presenta: HELENA GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, Universitat de Barcelona