

ÍNDICE

- Prólogo 7
- I. Construyendo nuevas masculinidades: una introducción, *Àngels Carabí* 15
- II. De la facultad de ver al derecho de mirar, *Victoria Sau* 29
- III. Varones, género y salud mental: deconstruyendo la «normalidad» masculina, *Luis Bonino* 41
- IV. De «eterna ironía de la comunidad» a sujeto del discurso: mujeres y creación cultural, *Alicia H. Puleo* 65
- V. Masculinidad y violencia, *Cristina Alsina y Laura Borràs Castanyer* 83
- VI. Masculinidad y etnicidad: las representaciones racistas y el mito del violador negro, *Sabrina Brancato* 103
- VII. La homosexualidad masculina, el espacio cultural entre masculinidad y feminidad, y preguntas ante una «crisis», *Rodrigo Andrés* 121
- VIII. Del carnaval al drag: la extraña relación entre masculinidad y travestismo, *Annalisa Mirizio* 133
- IX. Modelos de masculinidad y medios de comunicación, *Marta Segarra* 151
- X. La masculinidad en el cine clásico: la figura de la redención, *Mercè Coll* 177
- L@s autor@s 187